



МАОУ «Дворец творчества детей и молодежи»
Улица Вершинина, 17, Томск, 634041
Телефон: +7 (3822) 55-72-61
Факс: 223-434325
E-mail: dtdm@dtdm.tomsk.ru

Менеджер зала: **Малявская Наталья Сергеевна**
8-952-155-60-42

Паспорт концертного зала Дворца Творчества Детей и Молодежи

Ширина порталной арки - 9 м. 90 см
Высота порталной арки – 5 м. 40 см
Высота авансцены – 6 м. 40 см
Глубина сцены – 12 м. 30 см
Количество штанкет – 24 шт.
Количество софитов – 3
Вспомогательный занавес – 2
Основной занавес – 1
Линия подвесных микрофонов – 2 шт.
Хоровые станки (малые: длина 83, высота – 58) – 4 шт.
Хоровые станки (большие: длина – 150, высота – 94) – 4 шт.

Звуковое оборудование:

Звуковые порталы – В-52, 1000 Вт (на канал), сабвуфер – 1200 Вт на канал.
Количество мониторных линий – 2
Электропианино KORG – С 340
Кабинетный рояль «WEINBACH»

Микрофонный парк:

SENNHEISER E 825 – 8 шт.
SHURE BETA 58 – 1 шт.
SENNHEISER E835 - 1 шт.
SHURE SM 58 – 4 шт.
AKG CNM 99 (подвесные микрофоны) – 5 шт.
Головные гарнитуры – 3 шт.
Стойки микрофонные – 10 шт.

Микшерский пульт YAMAHA TF 5

Видео-оборудование:

Экран – Ширина 5,75 x 4,5
Разрешение экрана -

Световое оборудование:

1. На заднике, под светодиодным экраном 3+3 «палки». (8 glaze).
Управляются как одна.
2. Между ними находится ANTARI HZ-100 (туман-машина).
Управление с брелока.
3. Световое оборудование на сцене.
 - III план:
 - а) 4 «головы» BEAM
 - б) 2 LED PAR 64
 - в) 1 стробоскоп
 - г) прострелы (2 слева СВТГ+2 справа СВТГ)

 4. II план:
 - а) 2 LED PAR 64
 - б) 3 PAR (как один)
 - в) прострелы (2 слева Профили + 2 справа Профили)
 - г) дежурное освещение LED-плафон

 5. I план:
 - а) 3 слева+3 справа (PAR, на порталах)
 - б) 3 LED PAR 64
 - в) 4 «головы» BEAM

 6. Ложи (5 слева PAR + 5 справа PAR)
4. 7. Галерея : а)12 PAR (6 по 2)
б) дежурное освещение LED-плафон
5. 8. Вынос: 4 LED WASH
6. 9. Зеркальный шар (включается из звукооператорской, скорость вращения не регулируется)
7. 10. «Пушка» следящего света. Управляется отдельным человеком. В зале.

Примечания.

«Дежурка» спаренная, включается/выключается из осветительской.

Освещение зала включается/выключается из осветительской.

Управление приборами через компьютер (SUNLIGHT) и пульт «MAXIM».

ПЛАН ЗРИТЕЛЬНОГО ЗАЛА

16	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
15	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15							14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4				
14	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12							11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
13	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12							11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
12	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12							11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
11	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12							11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
10	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12							11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
9	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12							11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
8	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12							11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
7	22	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12							11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
6	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12								11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
5	21	20	19	18	17	16	15	14	13	12								11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
4	20	19	18	17	16	15	14	13	12									11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
3	19	18	17	16	15	14	13	12										11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
2	18	17	16	15	14	13	12											11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1				
1	13	12	11	10	9	8	7											6	5	4												

ВХОД 001 ВХОД 002

СЦЕНА