



Арт-проект
«Основы
визуального
мышления»

Участники проекта:

Юля Гончарова, Мезенцева
Василиса, Морозова Элина,
Щепанцова Лиза, Борщева
Полина

Куратор: Ксения Шевченко

ДООЛ «Энергетик», 6-20 июня 2022

Основы
художественной
КОМПОЗИЦИИ

история
искусства

Абстрактное
мышление

мелкая
моторика

креативность

Ассоциативное мышление

Элементы
визуального
языка

образное
мышление

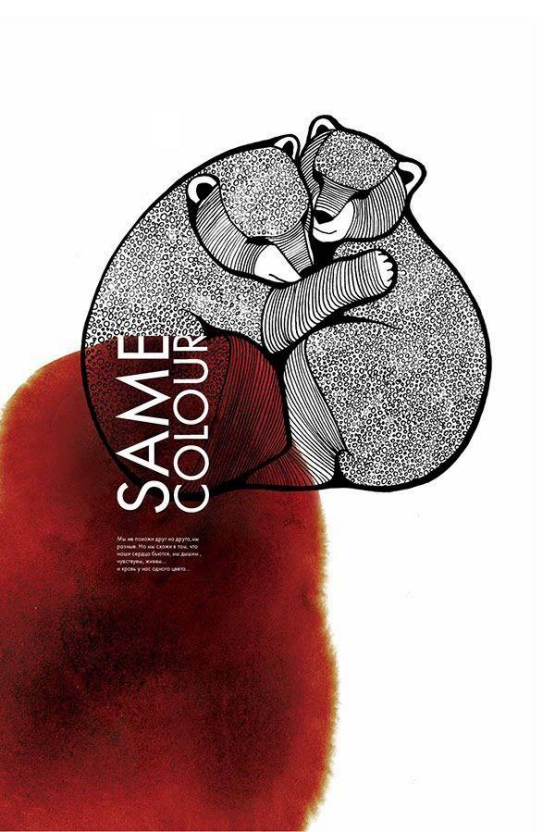


Анри Матисс «Улитка», 1953

Практика «Цвет. Линия. Форма»



Кит Харинг
«Без названия», 1980-е



из чего состоит плакат: мысль + картинка



Гончарова Юля



Мезенцева Василиса



Морозова Элина

Работы по мотивам картины Кита Харинга

Практика «5 на 2»



Энди Уорхол. «Цветы», 1970

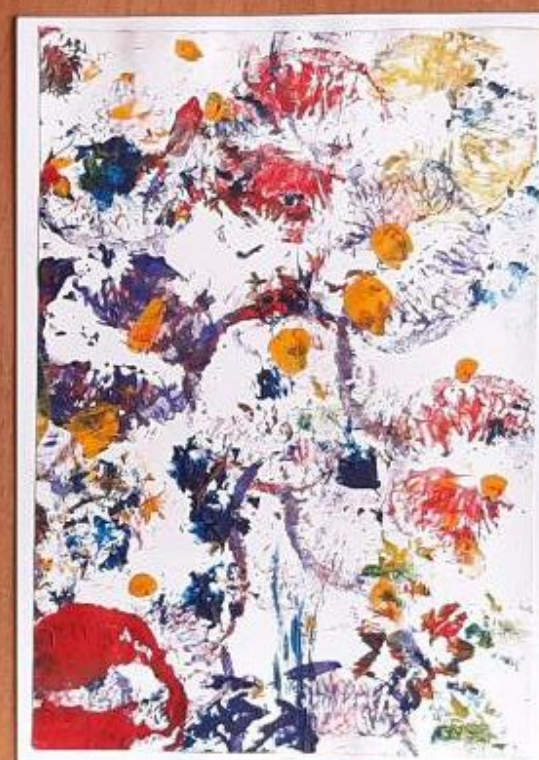




Борщева Полина



Щепанцова Лиза



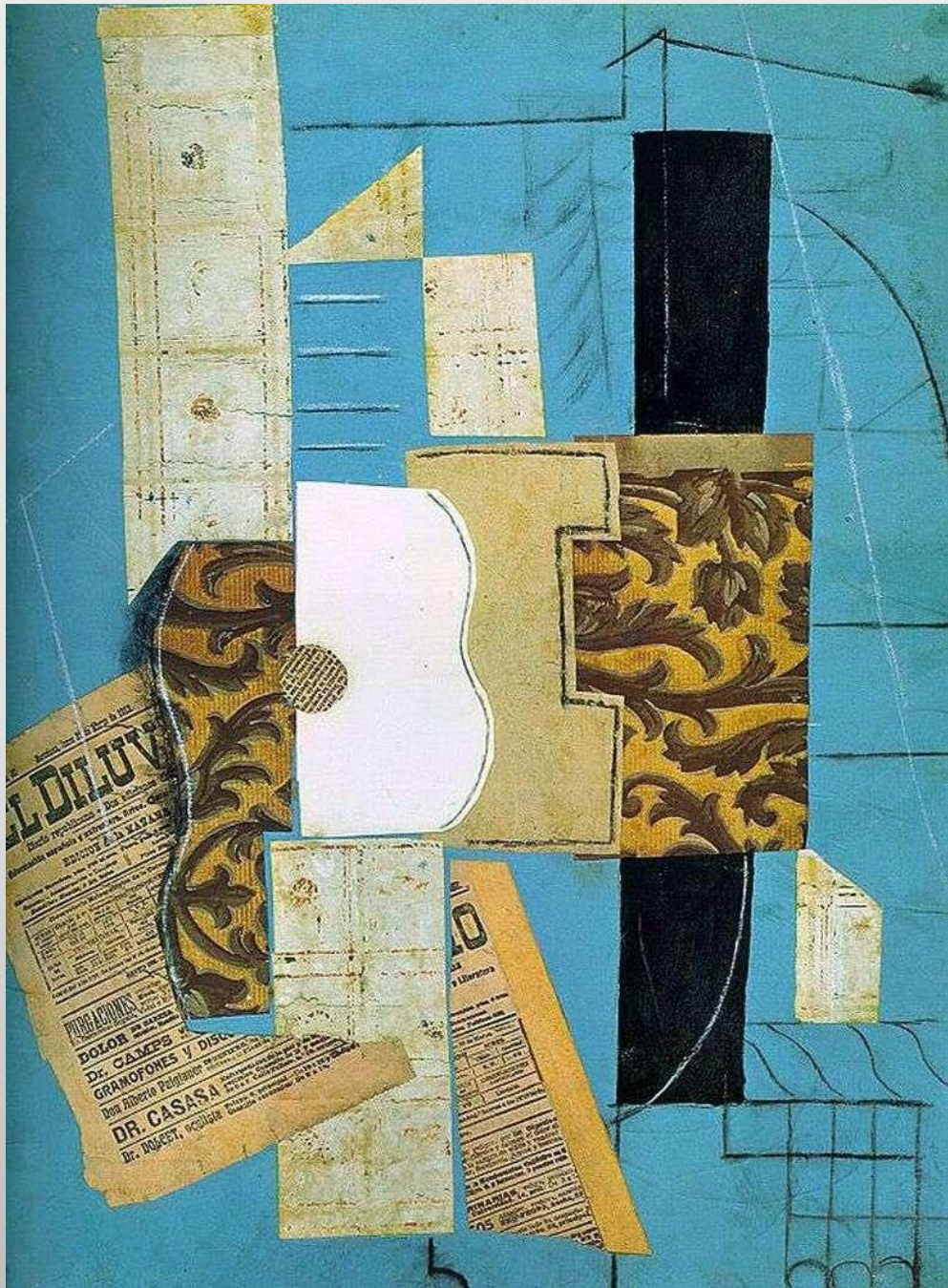
Гончарова Юля



Мезенцева Василиса

Работы по мотивам картины Энди Уорхола

Практика «Вижу. Думаю. Удивляюсь»



Пабло Пикассо
«Гитара», 1913



Мезенцева
Василиса,
«Ножницы»



Щепанцова
Лиза,
«Кошка»

Гончарова
Юля,
«Завтрак»



Морозова
Элина,
«Улитка»



Борщева
Полина,
«Торт»



Гончарова Юлия, Мезенцева Василиса



Борщева Полина, Щепанцова Елизавета



сохраним
леки чистыми

Морозова Элина

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

