

**Департамент образования администрации г.Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования Дворец творчества детей и молодёжи
г.Томска**

**Диагностический журнал
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программы художественной направленности
Школа для девочек «Бусинка»**

Авторы-составители:
педагоги дополнительного
образования
Осипова Нина Константиновна,
Суракий Татьяна Алексеевна
Консультант:
Веселовская Татьяна Леонидовна,
методист

г. Томск 2020

Введение

Проблема педагогической диагностики остаётся одной из актуальных задач теории и методики воспитания и обучения детей.

Диагностика позволяет педагогу понять, в верном ли направлении он осуществляет свою деятельность.

Главная цель диагностирования - получить оперативную информацию о реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования для *коррекции педагогического процесса*.

Общими признаками диагностического обследования являются:

- ✓ наличие целей педагогического оценивания состояния диагностируемого объекта;
- ✓ систематичность и повторяемость диагностирования, осуществляемого на определённых этапах педагогического процесса (вводная диагностика, промежуточная диагностика, итоговая и т. д.);
- ✓ использование методик, специально разработанных и (или) адаптированных к данным конкретным ситуациям и условиям;
- ✓ доступность процедур для их проведения педагогами.

Программа Школы для девочек «Бусинка» рассчитана на детей 6-15 лет. Основной формой организации образовательного процесса является групповое занятие.

Диагностика качества реализации образовательной программы осуществляется в двух направлениях:

- ✓ оценка предметных знаний, умений, навыков учащихся;
- ✓ оценка метапредметных умений.

Одним из основных методов сбора информации для диагностики является наблюдение. Оно осуществляется на каждом учебном занятии, а также при выполнении детьми диагностических заданий.

Для оценки предметных знаний и умений обучающихся 1 года обучения используются следующие диагностические задания:

- ✓ Найди ошибку в схеме
- ✓ Дорисуй схему
- ✓ Назови технику
- ✓ Презентация готового изделия
- ✓ Самостоятельная работа по образцу, схеме.

Показателем метапредметных умений является сформированность у учащихся следующих действий:

Основная характеристика	Результат (формируемые способы деятельности)
Познавательные	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); ✓ синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих элементов; ✓ установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений; ✓ самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ уметь осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; ✓ уметь осуществлять синтез как составление целого из частей; ✓ использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач; ✓ уметь осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения образовательных задач в зависимости от конкретных условий.
Регулятивные	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий; ✓ контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; ✓ коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта; ✓ оценка - выделение и осознание учащимися того, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени; ✓ планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм; ✓ начинать и заканчивать действие в нужный момент; ✓ тормозить ненужные реакции.

<p>что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения;</p> <p>✓ саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий.</p>	
Коммуникативные	
<p>✓ планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия.</p>	<p>✓ желание вступать в контакт с окружающими;</p> <p>✓ знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими.</p>

Результаты диагностического обследования каждого ребёнка заносятся в диагностическую карту. Система комплексной диагностики позволяет качественно и оперативно оценивать динамику развития ребёнка (или группы в целом).

Диагностические задания:

Найди ошибку в схеме

Обучающемуся предлагается схема изделия, с которой он уже знакомился и выполнял работу по ней. В схеме специально допущена какая-либо ошибка: цвет, размер, местоположение бусин, бисерин.

Задание: Найти ошибку и предложить свой вариант её исправления.

Дорисуй схему

Обучающемуся предлагается незаконченная схема изделия, с которой он уже знакомился и выполнял работу по ней.

Задание: Продолжить схему.

Назови технику

Обучающемуся демонстрируется готовое изделие.

Задание: Определить и назвать технику, в которой это изделие выполнено.

Презентация готового изделия

Обучающийся демонстрирует изделие собственного изготовления.

Задание: Назвать технику, в которой изделие выполнено, объяснить выбор материала, рассказать этапы выполнения работы. Дать оценку своей работе.

Самостоятельная работа по образцу, схеме

Обучающемуся предлагается образец готового изделия или схема.

Задание: Выполнить изделие самостоятельно.

Предмет программы	Образовательный результат	Способы диагностики
Декоративно-прикладное творчество	Знает основные термины по предмету.	Наблюдение на учебном занятии
	Владеет техникой плетения цепочки в одну нить.	Диагностические задания по выбору педагога
	Владеет техникой плетения в две нити.	Диагностические задания по выбору педагога
	Владеет техникой плотного плетения.	Диагностические задания по выбору педагога
	Владеет техникой выполнения флористической композиции.	Диагностические задания по выбору педагога
	Владеет техникой работы с солёным тестом.	Диагностические задания по выбору педагога
	Может организовать рабочее место, обладает трудолюбием, усердием, аккуратностью, умением доводить начатое дело до конца.	Наблюдение на учебном занятии.

Предмет программы декоративно-прикладное творчество

Раздел программы	Показатели	Критерии оценки
Терминология	Знает основные термины по предмету (низание, набор, закрепление, подтягивание, схема, калибровка); Знает название материалов и инструментов (иголка, нитка, проволока,	Высокий – активно и правильно использует в речи основные термины, название инструментов и материалов. Средний – эпизодически использует в речи основные термины, название

	салфетка, бисер, бусы, рубка, стеклярус);	инструментов и материалов. Низкий – редко и с ошибками использует в речи основные термины, название инструментов и материалов.
Техника плетения. Приёмы работы с бисером	<p>Знает способы крепления и удлинения нити и использует их при выполнении практической работы;</p> <p>Плетёт браслет «Зиг-заг» по образцу;</p> <p>Плетёт цепочку «Крестик» по схеме;</p> <p>Плетёт браслет «Имя» в технике «мозаика» по самостоятельно выполненной схеме.</p>	<p>Высокий – самостоятельно выполняет работу по схеме или образцу. Видит свои ошибки, исправляет их.</p> <p>Средний - самостоятельно выполняет работу по схеме или образцу Не всегда видит свои ошибки, исправляет их после указания педагога.</p> <p>Низкий - выполняет работу с частыми ошибками, которых сам не замечает. Требуется постоянный контроль и показ со стороны педагога.</p>
Флористика (аппликация, коллаж)	Подбирает материал (листья, цветы, ветки, клей, бусины, стеклярус), продумывает композицию, выполняет работу, используя техники вырезывания, приклеивания, пришивания, плетения.	<p>Высокий – самостоятельно выполняет работу. Видит свои ошибки, исправляет их.</p> <p>Средний - самостоятельно выполняет работу. Не всегда видит свои ошибки, исправляет их после указания педагога.</p> <p>Низкий - выполняет работу с частыми ошибками, которых сам не замечает. Требуется постоянный контроль и показ со стороны педагога.</p>

<p>Пластика солёного теста</p>	<p>Изготавливает отдельные элементы, соблюдая технологию высушивает, раскрашивает и оформляет работу в целом.</p>	<p>Высокий – самостоятельно выполняет работу. Видит свои ошибки, исправляет их. Средний - самостоятельно выполняет работу. Не всегда видит свои ошибки, исправляет их после указания педагога. Низкий - выполняет работу с частыми ошибками, которых сам не замечает. Требуется постоянный контроль и показ со стороны педагога.</p>
--------------------------------	---	---

Диагностическая карта

Предмет/ год обучения _____

Дата проведения диагностики _____

№	Ф. И. ребёнка	Терминология		Техники плетения			Флористика	Пластика солёного теста	
		Знает основные термины по предмету (низание, набор, закрепление, подтягивание, схема, калибровка)	Знает название материалов и инструментов (иголка, нитка, проволока, салфетка, бисер, бусы, рубка, стеклярус)	Знает способы крепления и удлинения нити и использует их при выполнении практической работы	Плетёт браслет «Зиг-заг» по образцу	Плетёт цепочку «Крестик» по схеме			

Результаты диагностики:

Анализ, комментарии

Высокий
Средний
низкий

