

**Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного
образования
Дворец творчества детей и молодёжи г. Томска**
634041 г.Томск, ул.Вершинина 17, ☐тел. (3822) 55-73-02, факс: (3822) 55-73-02,
e-mail: dtdm@dtdm.tomsk.ru

ЭССЕ НА ТЕМУ:

**«Вклад дополнительной общеобразовательной программы
«Школа для девочек «Бусинка» в формирование у детей навыков XXI века»**

педагога дополнительного образования
Осиповой Нины Константиновны

ТОМСК, 2020

«Ребенок развивается из перспективы будущего»

Л.С. Выготский

Я нарисую в душах теплоту, в сердцах добро, в глазах искринки света.

И людям подарю я поутру улыбку - ту, что нежностью согрета.

Я попрошу у радуги цвета: раскрашу в них людское настроенье,

Чтоб в мире жили только доброта, тепло души и радости свеченье.

Живу интересную жизнь, не теряя надежды, что все лучшее – впереди

...

Вся моя жизнь – сгусток самых разных действий и чувств.

Переживаю яркие всплески, и понимаю, что, иногда, сама себе завидую.

Я – педагог!

В течение 18 лет успешно реализую дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу «Школа для девочек «Бусинка». В самом названии программы отражается обращение к декоративно-прикладному творчеству как источнику нравственного воспитания и развития личности ребенка.

Мой предмет – искусство. Его предназначение помочь человеку познать самого себя. Сегодня в соответствии с современными вызовами времени определены ориентиры качеств и навыков, которые необходимо развивать в ребенке, чтобы быть успешным в жизни. Среди них **направленность на саморазвитие, коммуникативные умения, творчество и любознательность, социальная ответственность, критическое мышление.**

Поэтому для меня и моих коллег Школа для девочек «Бусинка» - это не только школа, где дети осваивают техники и приемы декоративно-прикладного творчества, это школа формирования, создания СЕБЯ.

Неповторимость, самобытность личности, творческий подход к каждому делу остается востребованными во все времена в любой сфере деятельности.

Программа поддерживает и закрепляет интерес детей к возрождающимся традициям народного творчества, стремление к сохранению и развитию русских традиций через изучение народных промыслов.

Бусы, бисер... Их россыпи чаруют, завораживают, дают простор воображению и фантазии. А выполненные из бус и бисера украшения вызывают неподдельный детский восторг. Важно – дать возможность ребенку почувствовать себя в окружении красотой.

Это поможет ему по-настоящему оценить увиденное, запомнить и в будущем создать свой, неповторимый «шедевр».

На самом деле, бисерные украшения излучают тепло, потому что каждая бусинка, бисеринка согрета руками мастериц.

Посвящая в этот волшебный - красивый и теплый вид рукоделия, стараюсь максимально раскрывать личностные качества ребенка.

Создаю такую интеллектуально развивающую среду, в которой каждый ребенок чувствует себя комфортно, имеет возможность проявить свою творческую индивидуальность, стремиться к успеху.

Дети любят и хотят научиться новому, интересному. Маленькие пальчики сначала неумело, затем все увереннее нанизывают бисер, постигая технику плетения. Первая законченная работа – это целое событие. «Правда, красиво?» - вот вопрос, который задает ребенок окружающим. Не скупиться на похвалу, поддержать, помочь в трудной ситуации. Есть результат, значит, труд оправдан.

Особое место в развитии критического мышления, возможности для творческой самореализации занимает Театр костюма. На занятиях Театра мы вместе проходим путь от творческой идеи до сценического воплощения костюмной коллекции. Выдвигать идеи, находить источники подтверждения, проверять, задавать вопросы, анализировать, сравнивать с тем, что уже известно, создано, принимать нестандартные решения и находить возможности для их воплощения. ***Все это является залогом того, что ребенок приобретает навык думать самостоятельно, не по шаблону и не в рамках алгоритмов, а интерес становится устойчивым и постепенно перерастает в желание творить.***

Коммуникативные компетенции входят в четверку самых важных навыков двадцать первого века.

«Дети нередко чувствуют себя непонятыми, заброшенными и несчастными. Но если они овладевают навыками «красивого общения, то они не останутся вне контактов с людьми...» Эти слова В.А. Сухомлинский написал в середине 20 века, но какую актуальность они приобрели сегодня. Поэтому, одной из задач Программы является формирование коммуникативных качеств и навыков общения, группового согласованного действия, чувства коллективизма, взаимовыручки.

Гармония внутренней и внешней красоты всегда были определяющими для меня в создании образовательной среды.

Атмосфера успеха. Наш кабинет – это маленький мир искусства. Фотографии, альбомы, буклеты с творческими работами детей, дипломы и благодарности, коллекции изделий из бисера... Для меня важно, чтобы попадая сюда, каждый ребенок почувствовал себя частью нашего коллектива. Все делаю для того, чтобы каждый успех ребенка был замечен, одобрен как педагогом, так и другими - детьми, родителями, близкими для него людьми.

Сотрудничество. В формировании успешности ребенка особое место занимает сотрудничество и сотворчество с родителями. Коллективный характер народного творчества восполняет у детей дефицит общения.

Так в 2004 году появился семейный клуб «Гнездышко», где есть место каждому. Здесь могут рождаться идеи новых коллекций, совместных праздников, творческих конкурсов, в которых каждый может проявить свою индивидуальность.

Не теряется связь поколений, укрепляется семья. Благодаря «Гнездышку» успех каждого ребенка становится частью общего дела. Вера родителей в педагога, которому доверяют своего ребенка, вера педагога в успех ребенка и самого себя – составляющая успеха сообщества: родитель – педагог – ребенок.

Радость общения, радость совместного творчества открывают для нас новые горизонты: мы вместе учимся видеть красоту и создавать ее.

Сегодня с уверенностью могу сказать, что именно благодаря такому подходу, наши дети открыты в общении, способны к совместной продуктивной деятельности.

Концепция дополнительного образования ориентирует на создание мотивирующего пространства для саморазвития и самоопределения детей. **«От успеха сегодня к успеху в жизни».**

Умение создавать работы из бисера (хендмейд) — это стремление к уникальности. Сложно, в эпоху «быстрой моды» найти что-то особенное, не типовое, настоящее...

Выпускники Театра костюма школы для девочек "Бусинка" сами способны создать модную вещь, украшение, которое сможет стать дизайнерским брендом. Для проживания публичного сценического выступления, они принимают участие в концертных программах и конкурсах разного уровня.

Сейчас театр костюма «Бусинка»- один из лучших коллективов области и региона. Иногда смотрю на разноцветье костюмов, на их количество – и не верю, что это создано одним коллективом. За каждым костюмом представляю своих девочек: Алису, Алину, Настеньку, Катюшу, Ирину... всех-всех помню и люблю.

Потому что все они – часть жизни - интересной, волнующей, незабываемой! Моей жизни!

Я могу бесконечно говорить о своих «бусинках», радоваться их успехам.

Не все мои выпускницы станут дизайнерами, художниками, искусствоведами. Но каждая, окунувшись в мир красоты, прикоснувшись к истокам народного творчества и мастерства, научит своих детей жить с пониманием и видением красоты вокруг себя, тому, научит тому, что умеет сама.

Верю так и будет!

Фантазии полет – души творенье,
С восторгом я держу в своих руках...
Не знает, к счастью, красота старенья,
Любовь к прекрасному живет в веках.
Как результат терпенья и уменья,
Изящество и цвета чистота,
И совершенство формы... Нет сомненья-
Наш мир спасут талант и красота!