



ДВОРЕЦ
ТВОРЧЕСТВА
ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ
ГОРОДА ТОМСКА

ДЕТИ КАК ДЕТИ: ОТ АДАПТИРОВАННЫХ ПРОГРАММ К СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ИНКЛЮЗИИ

ЦУПЕНКО ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА,
заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
педагог-психолог МАОУ ДО Дворец творчества детей и молодежи г. Томска

О спикере

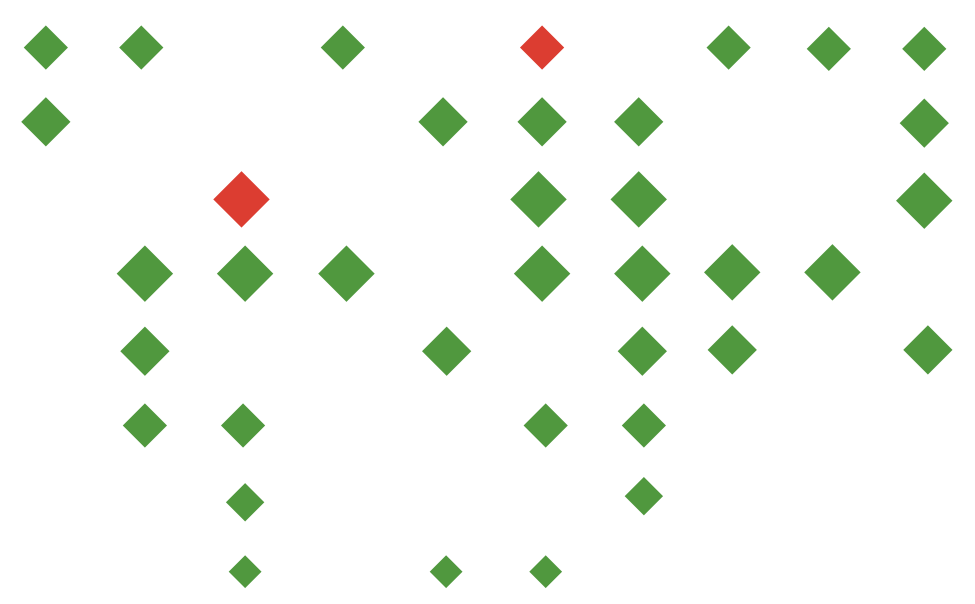
Цупенко Оксана Владимировна

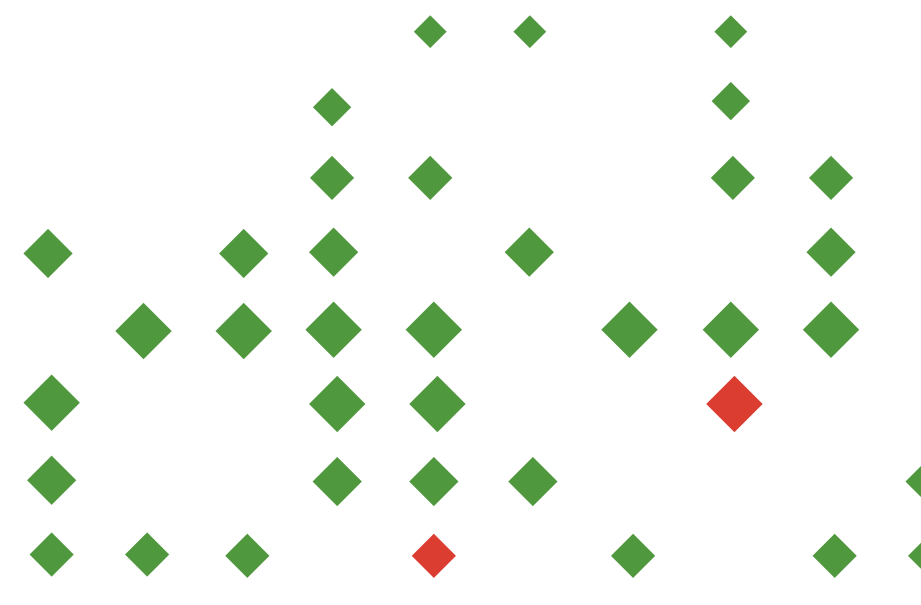
- ◆ заместитель директора по учебно-воспитательной работе
- ◆ педагог-психолог МАОУ ДО Дворец творчества детей и молодежи г. Томска
- ◆ профессиональный медиатор
- ◆ руководитель проекта «Дети как Дети»
- ◆ Общественный помощник Уполномоченного по правам ребенка в Томской области
- ◆ Лауреат премии Томской области в сфере образования
- ◆ эксперт Всероссийского конкурса «Воспитать человека»





Содержание



- ◆ Инклюзия в дополнительном образовании: понятие, принципы, ценности, опыт
 - ◆ Универсальная модель доступности дополнительного образования детей
 - ◆ Успех каждого ребенка: основные направления работы с детьми с ООП
 - ◆ Дети как Дети — форум-фестиваль инновационных инклюзивных практик
 - ◆ Воспитательный потенциал социально-культурной инклюзии
 - ◆ Дети как Дети: результаты, достижения, перспективы
- 

Инклюзия в дополнительном образовании: понятие, принципы, ценности, опыт

99 лет

функционирует с **1925** года

10138 обучающихся

92 образовательные программы

6 направленностей

2 загородных лагеря

12 адаптированных образовательных программ

618 особенных детей



Инклюзия в дополнительном образовании: понятие, принципы, ценности, опыт



**Инновационная площадка ФГУБ «ВЦХТ»
по направлению «Реализация
воспитательного потенциала
дополнительного образования детей»/
Протокол о присвоении статуса от
25.12.2023 №1**



**Стажировочная площадка Федерального
центра Томского государственного
педагогического университета /Договор
о сотрудничестве от 20.12.2023 №18/1-60**



**Центр гражданского образования/
Договор о сотрудничестве от 29.06.2021
№ТО-20**



**Центр экологического образования/
Распоряжение ДОО ТО 200-р от
13.02.2023**

Инклюзия в дополнительном образовании: понятие, принципы, ценности, опыт



2015 год — проект «Мягкая инклюзия»

2022 год — федеральная инновационная площадка по теме: «Разработка универсальных моделей доступности дополнительного образования детей на основе выявления и обобщения эффективных практик образовательных организаций, работающих в различных социально-экономических условиях и реализующих дополнительные общеобразовательные программы»

Цель: достижение социально значимых эффектов, направленных на повышение качества и доступности дополнительного образования детей

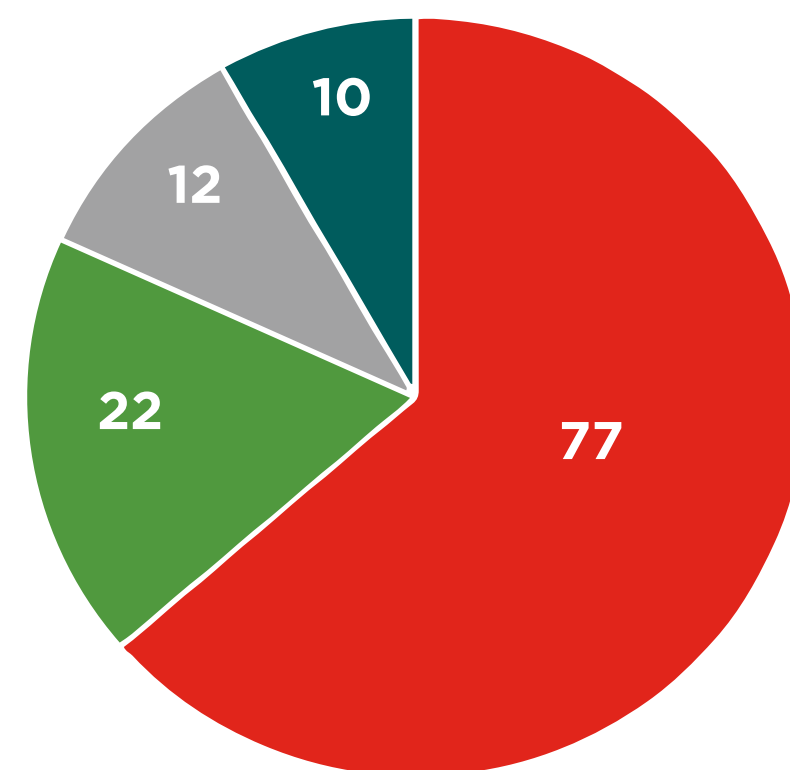
Принципы: открытость, гуманизм, доступность, вариативность и практико-ориентированность дополнительных общеобразовательных программ, инклюзивность

Инклюзия в дополнительном образовании: понятие, принципы, ценности, опыт

Равные возможности для получения доступного современного
качественного образования

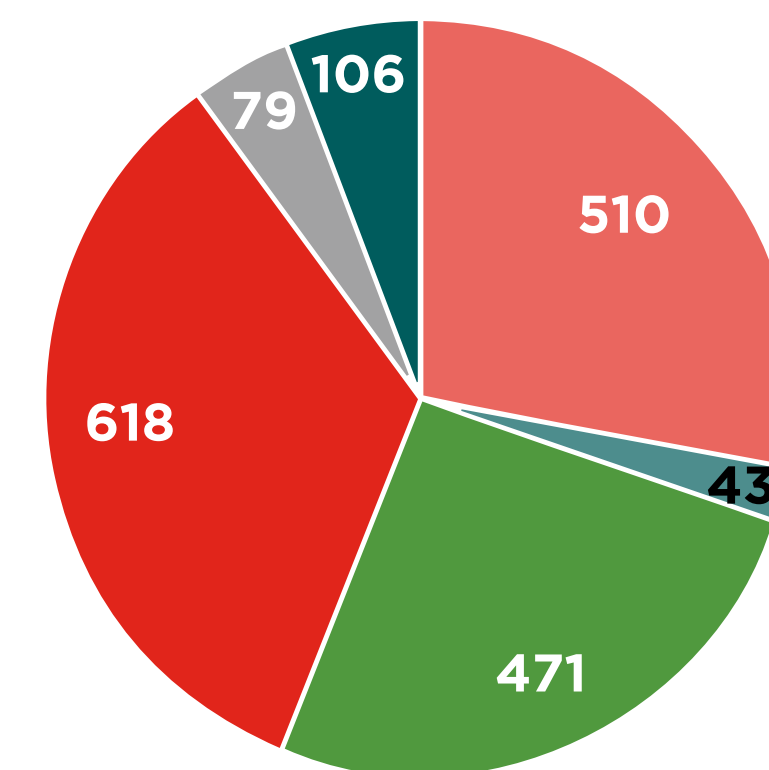
- ◆ Доступность
- ◆ Вариативность образовательных программ
- ◆ Обеспечение разнообразия дополнительного образования исходя из запросов, интересов и жизненного определения детей

2023—2024 — 92 ОП



■ бюджетные ■ платные ■ АДОП ■ ГП

2023—2024 учебный год



■ с инв. ■ группа риска ■ м/о ■ ОВЗ ■ многодет ■ под опекой

Универсальная модель доступности дополнительного образования детей

Механизм сетевого взаимодействия — основной в новой модели дополнительного образования



Универсальная модель доступности дополнительного образования детей

Актуальность сетевого и межведомственного взаимодействия при организации инклюзии в дополнительном образовании



Соглашение о сотрудничестве
с ТГПУ



Соглашение о сотрудничестве
с ОГБОУ ДПО Томский областной
институт повышения квалификации
и переподготовки работников
образования (ТОИПКРО)



Соглашение о сотрудничестве
со школой-интернатом для
обучающихся с нарушением слуха.
Соглашение о реализации
программы «В кругу друзей»



Соглашение о сотрудничестве
с Томским региональным
отделением
«Всероссийское общество глухих»



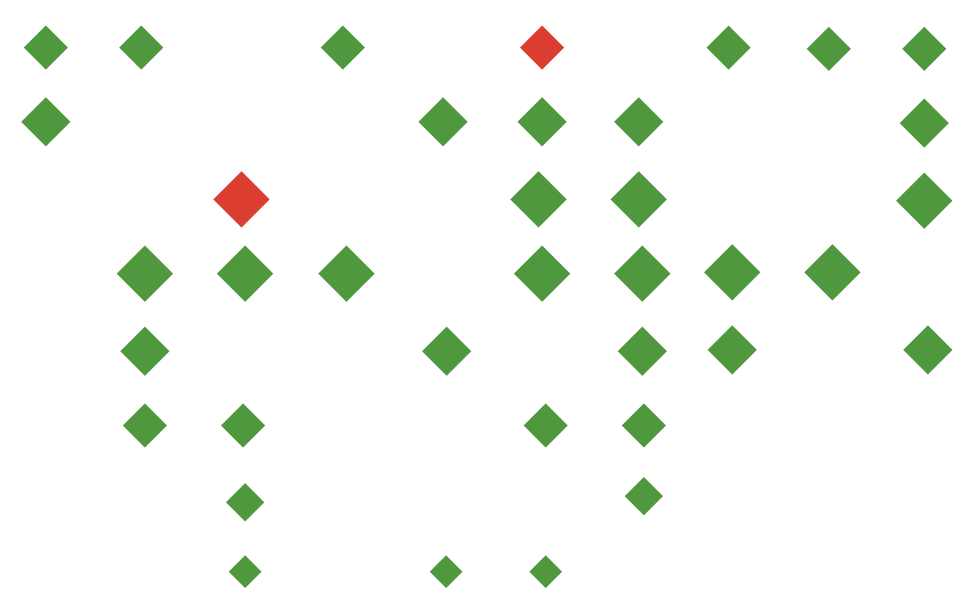
Соглашение с ООШИ №22
о сетевой реализации
образовательной программы
«Танцы без границ»

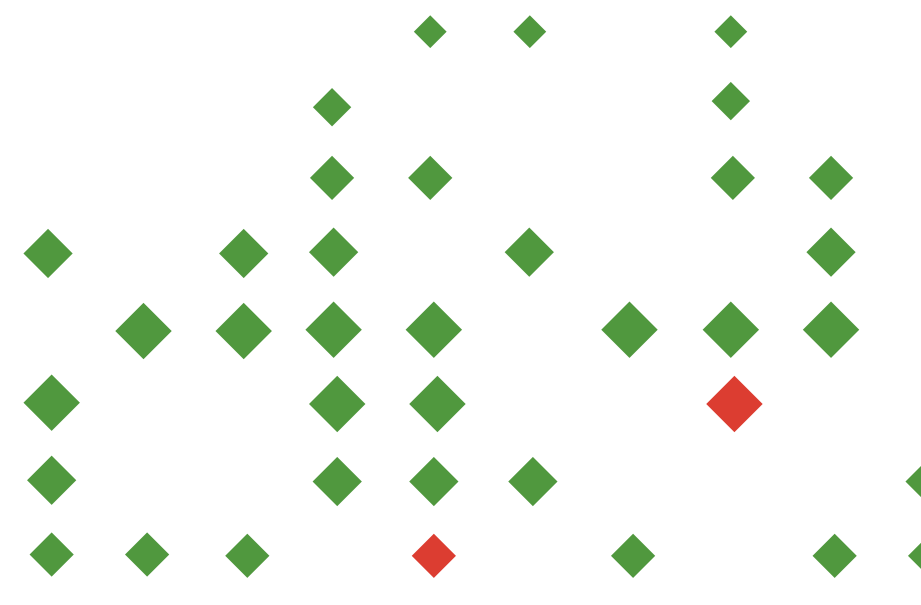


Соглашение о сотрудничестве
МАОУ «Центр профилактики и
социальной адаптации «Семья»»



Успех каждого ребенка: основные направления работы с детьми с ООП



- ◆ Реализация адаптированных программ дополнительного образования
 - ◆ Инклюзия в дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы
 - ◆ Интеграция обучающихся школ-интернатов в городские программы воспитания и дополнительного образования детей
 - ◆ Инклюзивные мероприятия
 - ◆ Социально-культурная инклюзия
- 



Реализация адаптированных программ дополнительного образования

- ◆ Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
- ◆ Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03. 2022 г. № 678-р)
- ◆ Национальный проект «Образование» (1 января 2019 — 31 декабря 2030 на основании Указа Президента РФ №474) Федеральные проекты, входящие в национальный проект «Образование»: «Успех каждого ребенка», «Новые возможности для каждого», «Цифровая образовательная среда», «Социальная активность», «Патриотическое воспитание граждан РФ»
- ◆ Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации» (приложение к письму Минпросвещения РФ от 30.12.2022 № АБ3924/06)
- ◆ Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 года № ВК- 641/09)



Реализация адаптированных программ дополнительного образования

Локальные акты

- ◆ Приказ МАОУ ДО ДТДиМ об утверждении образовательных программ
- ◆ Приказ ДТДиМ №297 от 10.12.2015 г. О реализации проекта «Мягкая инклюзия» / разработка организационно-педагогической модели инклюзивного дополнительного образования в МАОУ ДО ДТДиМ
- ◆ Положение о деятельности базовой площадки образовательной организации в рамках федеральной инновационной площадки Министерства просвещения Российской Федерации
- ◆ Приказ об утверждении состава и плана деятельности проблемно-творческих групп
- ◆ Коллективный договор МАОУ ДО ДТДиМ /п.4.14
- ◆ Рейтинговый лист о критериях деятельности работника ДТДиМ/стимулирование

Инклюзивное образование

1. Адаптированные дополнительные общеобразовательные программы

Дети
с РАС

- ♦ «Учимся рисовать»
- ♦ «Красочный мир»

Дети
с НОДА

- ♦ «Танцы без границ»

Дети
с синдромом
Дауна

- ♦ «Танцы без границ»

Дети
с нарушением
зрения

- ♦ Фортепиано
- ♦ «Пение с закрытыми глазами»

Дети
с нарушением
слуха

- ♦ «Танцы без границ»
- ♦ «Красочный мир»
- ♦ «Красота своими руками»

Дети с ЗПР,
интеллектуальными
нарушениями

- ♦ «Я пою»
- ♦ «Красота своими руками»
- ♦ «Секреты дружных клавиш»
- ♦ «Красочный мир»



Инклюзивное образование

[Главная](#) / [Текущая страница](#)

- ◆ Адаптированные образовательные программы
- ◆ Адаптированная программа для обучающихся с нарушением зрения «Пение с "закрытыми" глазами»
- ◆ Адаптированная программа для детей с РАС «Я пою»
- ◆ Адаптированная программа для детей с РАС «Секреты дружных клавиш»
- ◆ Адаптированная программа для детей с ментальными нарушениями «Секреты дружных клавиш»
- ◆ Адаптированная программа для детей с ОНР «Секреты дружных клавиш»
- ◆ Адаптированная программа для детей с ЗПР «Секреты дружных клавиш»
- ◆ Адаптированная программа для детей с РАС «Песенка-чудесенка»
- ◆ Адаптированная программа для детей с РАС «Учимся рисовать»
- ◆ Адаптированная программа «Красочный мир»
- ◆ Адаптированная программа «Красота своими руками»
- ◆ Адаптированная программа «Танцы без границ»





Реализация адаптированных программ дополнительного образования

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ:

ОЧНАЯ, с применением дистанционных технологий.

- ◆ В рамках проекта «Виртуальная среда дополнительного образования» формируются дистанционные модули в городских программах, виртуальные конкурсы — викторины.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ:

ГРУППОВЫЕ

- ◆ занятия в группе
- ◆ модель «Городская программа» предполагает командное участие: создаются условия для формирования коммуникативных и регулятивных компетенций.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ

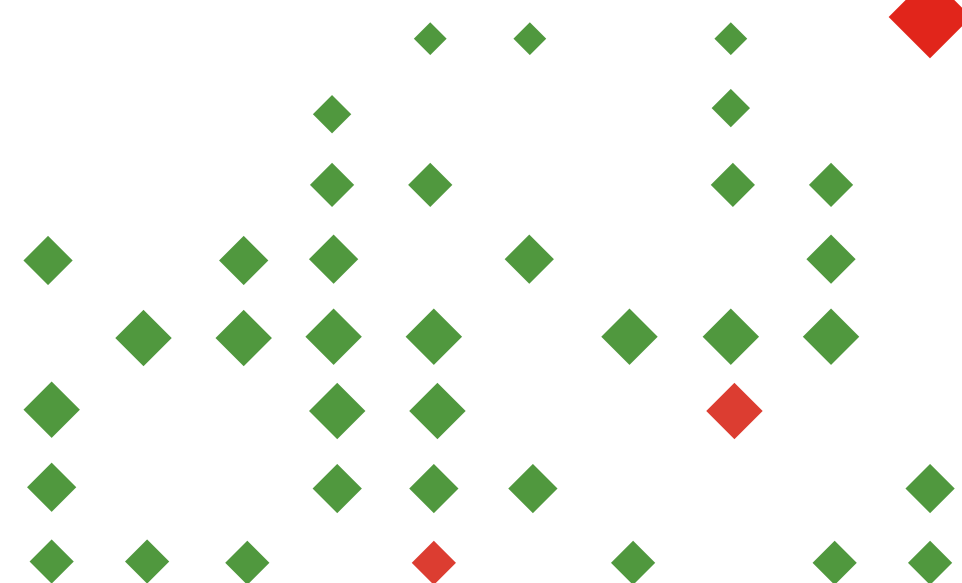
- ◆ индивидуальные занятия (игра на фортепиано, пение) с элементами мейнстриминга (посещение занятий и выступлений обучающихся других объединений)
- ◆ психолого-педагогическое, тьюторское сопровождение
- ◆ взаимодействие с психологом основного образовательного учреждения при разработке индивидуального образовательного маршрута



Реализация адаптированных программ дополнительного образования

КЛЮЧЕВЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ, имеющие эмпирическую поддержку и необходимые для разработки комплексной учебной программы для детей с особыми образовательными потребностями

- ◆ доступная структурированная образовательная среда
- ◆ психолого-педагогическое сопровождение обучающихся и их семей
- ◆ системность в организации обучения особенных детей
- ◆ специализированное содержание учебной программы
- ◆ вовлечение в образовательно-воспитательный процесс семьи
- ◆ организация наставничества и методического сопровождения педагогов, реализующих адаптированные программы



Успех каждого ребенка: основные направления работы с детьми с ООП

2. ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Инклюзия в детских образовательных объединениях



Хоровая студия
«Глория»

Театр жестовой песни
«В движении»

Образовательная
робототехника



Успех каждого ребенка: основные направления работы с детьми с ООП

3. ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ Интеграция в городские программы

Дети
с нарушением
зрения

Дети
с нарушением
слуха

Дети с ЗПР,
интеллектуальными
нарушениями, ЛУО

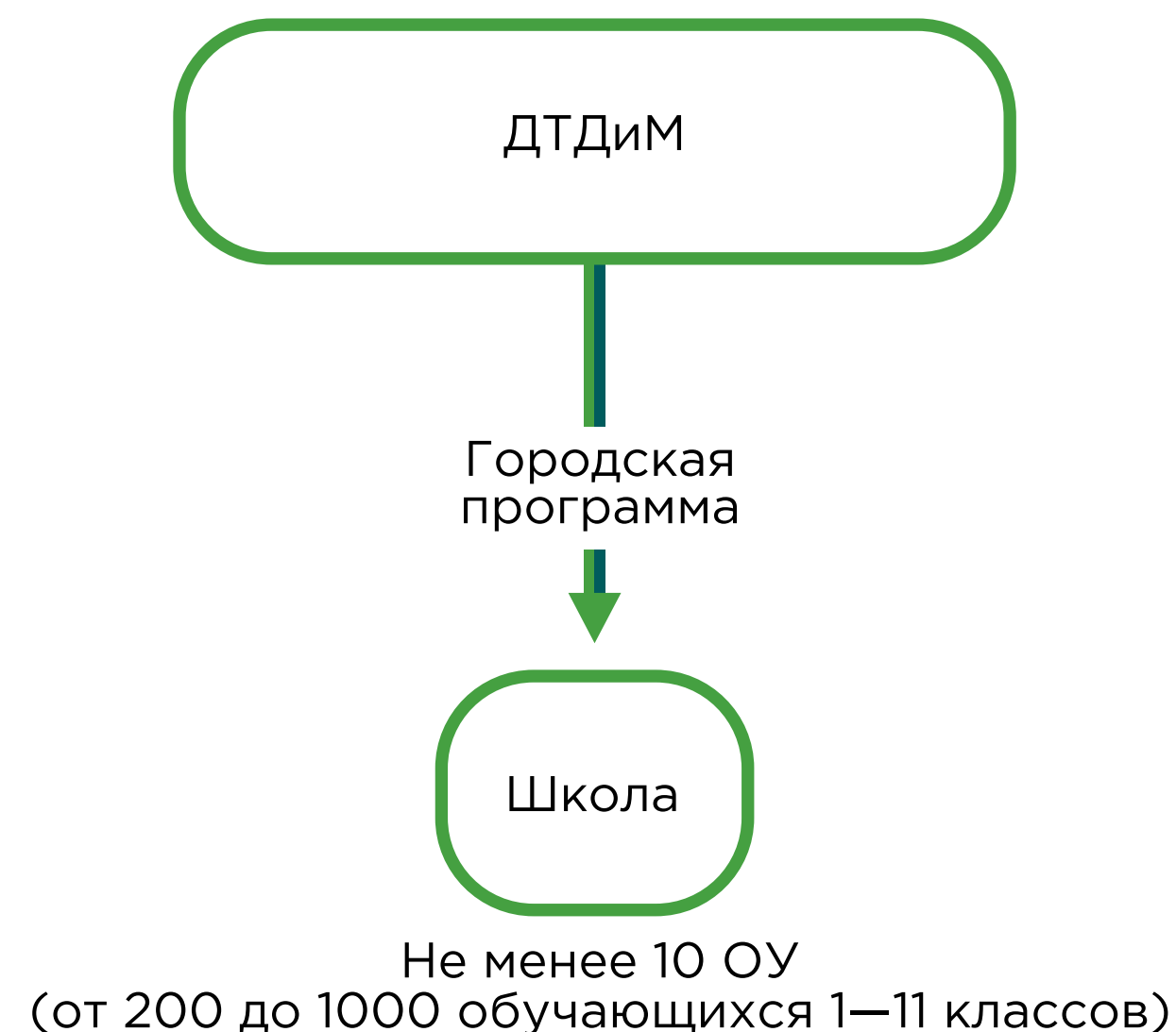
◆ «Экополюс» ◆ «Память»

◆ «Калейдоскоп чудес» ◆ «Школа светофорных наук»

◆ «Люби и знай свой город и край» ◆ «Детская филармония»

Интеграция обучающихся школ-интернатов в городские программы воспитания

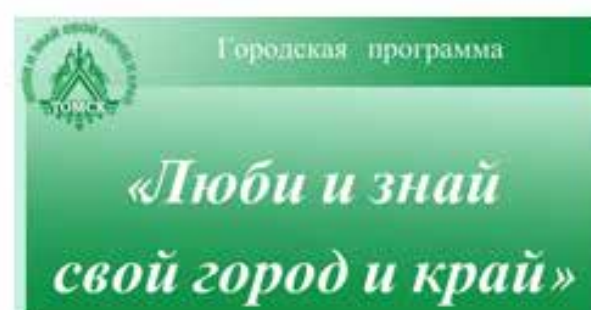
Городская программа — томская модель интеграции общего и дополнительного образования



Механизм реализации городской программы

- ◆ Разработка и утверждение программ
- ◆ Заключение сетевых договоров со школами-партнерами
- ◆ Зачисление детей через Навигатор с использованием сертификата
- ◆ Методическое, контрольно-диагностическое сопровождение
- ◆ Организационно-технические ресурсы
- ◆ Проведение ключевых мероприятий
- ◆ Выбор программы
- ◆ Оформление пакета документов
- ◆ Сопровождение команд
- ◆ Подготовка к ключевым мероприятиям

Интеграция обучающихся школ-интернатов в городские программы воспитания



Туристско-краеведческая направленность

- ◆ ГП «Люби и знай свой город и край» — **926** обучающихся из 30 ОУ
Из них — **36** детей с ООП /ШИ для детей с нарушением слуха, ООШИ №22

Социально-гуманитарная направленность

- ◆ ГП «Школа светофорных наук» — **795** обучающихся из 40 ОУ
Из них дети с ООП — **51** / ШИ №1, ШИ для детей с нарушением зрения, ООШИ №22
- ◆ ГП «Память» — **874** обучающихся из 34 ОУ
Из них дети с ООП — **45**
- ◆ ГП «Диалог» — **577** обучающихся из 10 ОУ
Из них дети с ООП — **123** /ШИ № 1, ООШИ №22
- ◆ ГП «Игра — дело серьезное» — **1025** обучающихся из 22 ОУ
Из них дети с ООП — **51** /ШИ № 1, ООШ № 45

Художественная направленность

- ◆ ГП «Городская детская филармония» — обучающихся из 14 ОУ
Из них дети с ООП — **94**

Естественнонаучная направленность

- ◆ ГП «Экополюс» — **573** обучающихся из 22 ОУ
Из них дети с ООП — **49** /ШИ для детей с нарушением слуха, ООШИ №22

Успех каждого ребенка: основные направления работы с детьми с ООП

4. ИНКЛЮЗИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ



Фестиваль
«Танцы без границ»



Специальная олимпиада
по адаптивному танцевальному спорту



Проект «Ты в игре»



Дети с нарушением
опорно-двигательного аппарата



Дети с нарушением слуха



Дети с ментальными
особенностями

Успех каждого ребенка: основные направления работы с детьми с ООП

ИНКЛЮЗИВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

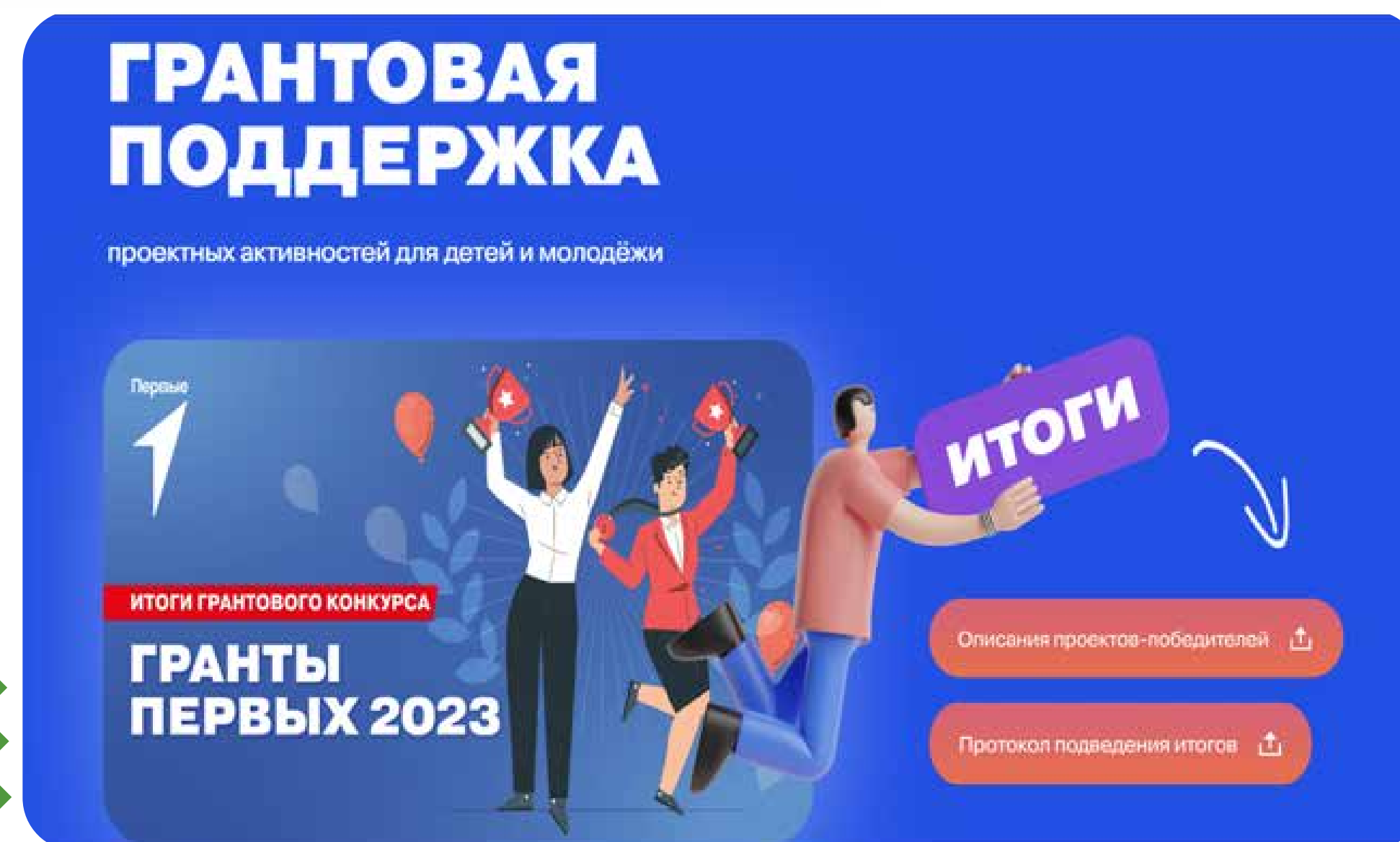


Большой детский инклюзивный
фестиваль «Алиса и друзья».
Театр жестовой песни «В движении»,
педагог У.В. Шплетцер



Социально-культурная экспедиция
«Большая медведица».
Кирилл Батрацкий,
педагог Н.П. Зарубина

Дети как Дети — форум-фестиваль инновационных инклюзивных практик



Творческая самореализация особенных детей

ИНКЛЮЗИВНЫЙ КЛАСС

Первые



Олимпиада по танцевальному спорту
для детей с интеллектуальными
нарушениями



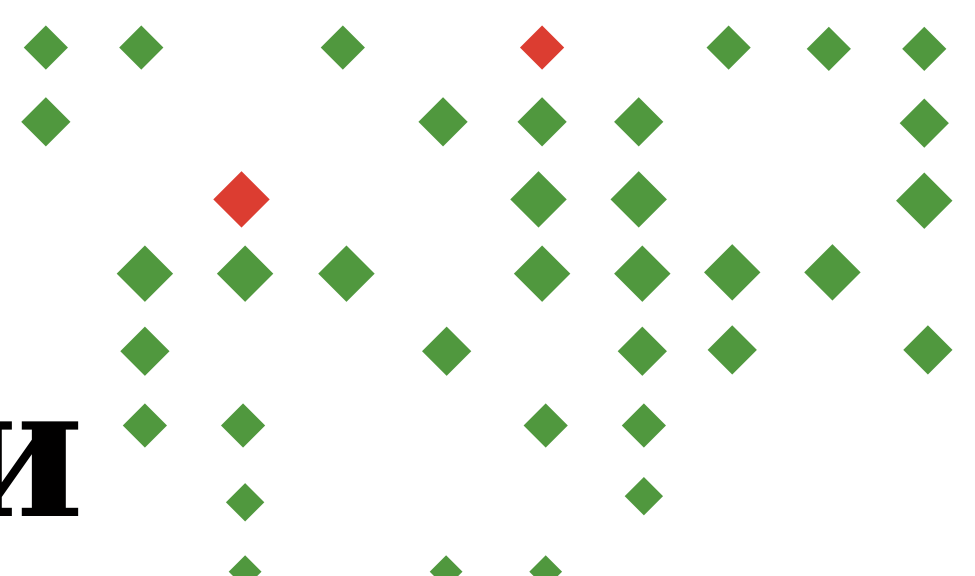
Мастер-классы по адаптированным
образовательным программам

Инклюзивный фестиваль творческих возможностей «Дети как Дети»





Воспитательный потенциал социально-культурной инклюзии



Социально-культурная инклюзия — новое направление деятельности Дворца — это:

- ◆ постоянный и системный процесс, направленный на обеспечение полноценного участия особенных детей в любых сферах жизни:
- ◆ это возможность для каждого обучающегося обрести в образовательном пространстве элементы жизненной компетенции, необходимые для дальнейшей успешной социализации:
- ◆ организация и проведение инклюзивных мероприятий: фестивалей, форумов, игровых и концертных программ, мастер-классов и лабораторий :
- ◆ формирование открытого образовательного пространства и безбарьерной коммуникации.

2022 — реализация образовательных программ «В кругу друзей» и «Театр жестовой песни»

112 особенных детей стали участниками инклюзивной творческой деятельности,

20 детей с двойной исключительностью стали победителями различных конкурсов,

400 обучающихся стали участниками инклюзивных мероприятий.

2024 — реализация образовательной программы «Детская филармония» при содействии ТРБОО «Ассоциация творческих возможностей» и грантовой поддержке Благотворительного фонда «Анастасия» организованы показы спектаклей театральных студий Дворца и концертных программ для особенных детей: **8** спектаклей, **1700** зрителей, **450** участников.

Открытое образовательное событие «Первые в Космосе»

Открытый фестиваль семейного творчества

Инклюзивная образовательная смена «Я — Томич» в лагере с дневным пребыванием ДТДИМ

Воспитательный потенциал социально-культурной инклюзии



Городская детская филармония.
Спектакль «Легенда о красавице Томе»
для детей из школ-интернатов.
Литературно-художественный театр «Глагол»,
руководитель С.В. Сулева
Перевод на русский жестовый язык
Анастасия Кожевникова, ТРО ОО ОИ ВОГ



Интерактивный спектакль
«Новый год с открытки»
для детей с нарушением слуха.
Театр-студия «Синтез»,
руководитель А.И. Григорова
Перевод на русский жестовый язык
Ирина Сурина, ТРО ОО ОИ ВОГ

Воспитательный потенциал социально-культурной инклюзии



Сводный детский хор Томской области
Кирилл Батрацкий ХС «Глория»



Открытие Национального чемпионата
«Абилимпикс»
Кирилл Батрацкий и средний хор ХС
«Глория»
педагоги О.В. Коновалова, Н.П. Зарубина



Чемпионат Томской области
по танцевальному спорту
АДООП «Танцы без границ»
педагог Е.В. Вишнякова

Воспитательный потенциал социально-культурной инклюзии



Открытое
образовательное событие
«Первые в Космосе»



II Всероссийский
фестиваль «Российская
Школьная весна»



Открытый Фестиваль
семейного творчества,
посвященный Году семьи,
цель которого сохранение
и развитие традиций
семейного творчества,
укрепление семейных
связей поколений на
основе общности
интересов



Инклюзивная
образовательная смена
«Я — Томич», в которой
приняли участие 18 ребят
из ОГБОУ
«Школа-интернат для
обучающихся с
нарушением слуха»

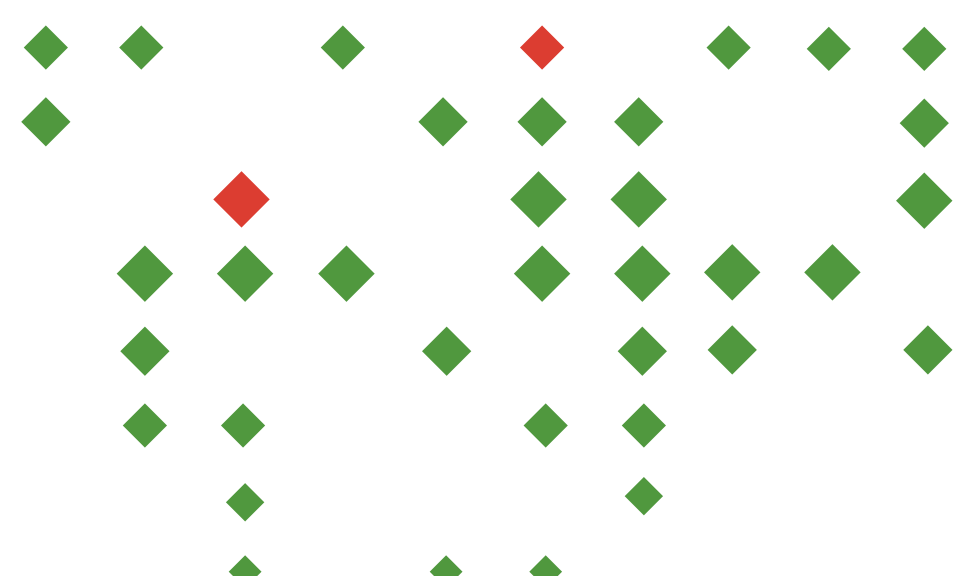


Второй инклюзивный
фестиваль «Алиса и
друзья». Творческие
коллективы Дворца/
Театр жестовой песни
«В движении», Кирилл
Батрацкий, ХС «Глория»,
Таня Метелева,
«Танцы без границ»





Дети как Дети: результаты, достижения, перспективы



618 обучающихся с ООП по программам дополнительного образования

38 педагогов прошли обучение по работе с детьми с ОПП

368 детей — участники фестивалей, конкурсов, турниров разного уровня

15 практических семинаров, форумов для педагогов Томской области

22 организации — партнеры в реализации инклюзивных проектов

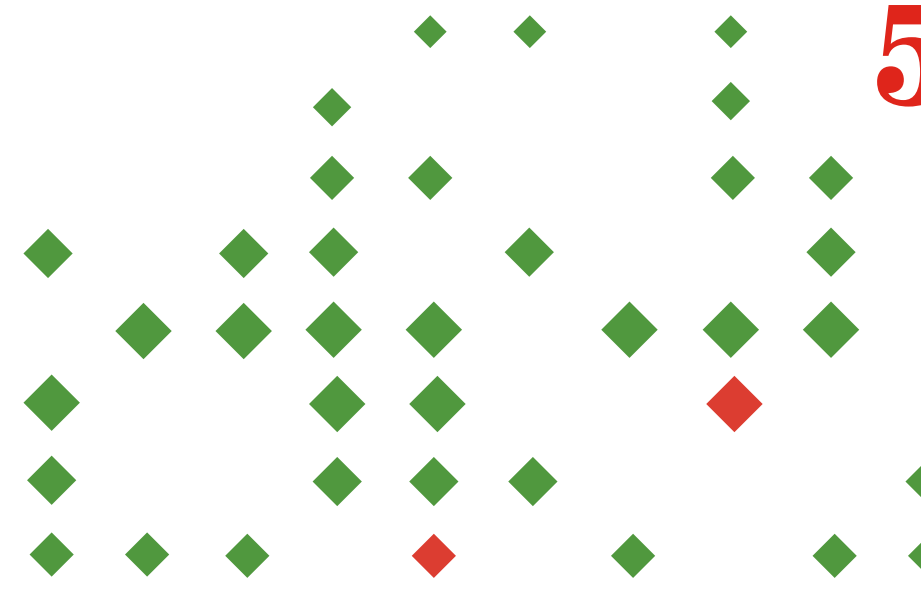
12 апробированных адаптированных ДООП

548 обучающихся инклюзированы в образовательные программы

12 спектаклей и концертных программ для детей с ОПП

3050 зрителей и участников мероприятий

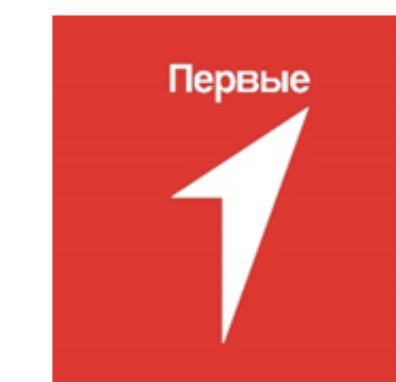
530 участников спектаклей, волонтеров, студентов



Дети как Дети: результаты, достижения, перспективы

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- ◆ Федеральный проект «Формирование комфортной городской среды»
- ◆ Федеральный проект «Доступная среда»



Дети как Дети: результаты, достижения, перспективы

ПРОЕКТ «ИНКЛЮЗИВНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ТВОРЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ «ДЕТИ КАК ДЕТИ»»

Вовлечение родителей в образовательный и воспитательный процессы:

- ◆ Региональный детско-родительский форум в рамках Всероссийской недели распространения информации об аутизме
- ◆ Семейная игра «Космический полет»
- ◆ Открытый фестиваль семейного творчества
- ◆ «Танцы без границ»: совместные занятия с родителями
- ◆ Совместные концертные и познавательные программы

Мастер-классы и учебные занятия от профессионалов:

- ◆ Профессиональные актеры, хореографы, музыканты
- ◆ Работа глухого режиссера-постановщика, одного из создателей театра неслышащих актеров «НЕДОСЛОВ», Алексея Раева, с обучающимися творческой студии «В движении»



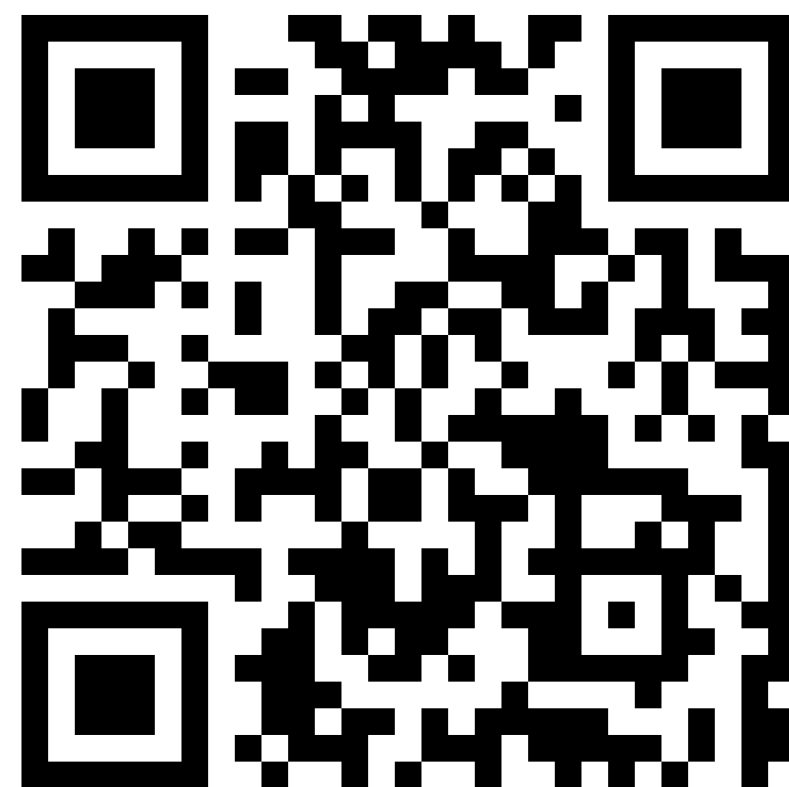
Контакты

ЦУПЕНКО ОКСАНА ВЛАДИМИРОВНА

 DTDM@EDUCATION70.RU

 +7 (952) 893 16 43

 8(3822)55-82-74



Дворец творчества
детей и молодежи
г. Томска

