

# ХАРАКТЕРИСТИКА

## творческой деятельности

детского объединения МАОУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи»

### Хоровая студия мальчиков и юношей «Глория»

Хор мальчиков и юношей создан в 1980 году на базе Томского Дома учёных. Его организаторами стали Э.Д. Варенцова, Л.Ф.Ратушная, Л.М.Райкова. Первое публичное выступление состоялось в Областном драматическом театре в сопровождении симфонического оркестра Томской филармонии 8 ноября 1980 года, что стало настоящим творческим рождением коллектива. В первом составе хора пело 60 мальчиков в возрасте 7-8 лет. С 1992 года хор работает во Дворце творчества детей и молодежи г.Томска. С 1998 года коллектив носит славное название – хоровая студия мальчиков и юношей «Глория». В течение десятков лет хоровая студия достойно подтверждает звание «образцовый», которое впервые присвоено коллективу в 1985 году.

Коллектив отличает высокий уровень исполнительского мастерства. На протяжении многих лет коллектив ведет активную концертную деятельность, являясь незаменимым участником праздничных программ Дворца и города. Коллектив выступал на различных сценических площадках Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Новосибирска, за рубежом (Белоруссия, Италия, Германия, Корея, Чехия, Австрия, Франция). Хоровая студия мальчиков и юношей «Глория» – победитель и призёр многих международных фестивалей и конкурсов. В основе успешной деятельности лежит высокий профессионализм педагогов, многоплановый и творческий подход к организации образовательного процесса.

Руководит коллективом Элеонора Дмитриевна Варенцова, заслуженный работник культуры России, кавалер ордена «Знак почёта», лауреат премии губернатора Томской области в сфере образования.

С хором мальчиков работают профессиональный коллектив педагогических работников:

ФИО	квалификационная категория	образование	стаж работы в ХС «Глория»
<b>Педагоги дополнительного образования:</b>			
Варенцова Элеонора Дмитриевна, руководитель программы	высшая	высшее, Кемеровский государственный институт культуры, культурно – просветительный работник, руководитель самодеятельного академического хора	44 года
Дусеева Галия Шамильевна	высшая	высшее, Ошский государственный педагогический	24 года

		институт, учитель музыки; среднее специальное ОГМУ, преподаватель теоретических дисциплин и фортепиано.	
Зарубина Наталья Петровна	высшая	высшее, Томский государственный университет, дирижер хора, преподаватель по специальности «дирижирование» (дирижирование академическим хором)	15 лет
Коновалова Оксана Вадимовна	первая	высшее, Томский государственный университет, дирижер хора, преподаватель по специальности «дирижирование» (дирижирование академическим хором)	22 года
Матющенко Марина Вадимовна	первая	среднее профессиональное, Томское педагогическое училище, «учитель музыки, музыкальный воспитатель».	21 год
Самылова Галина Николаевна	высшая	высшее, Московский государственный институт культуры, «культурно- просветительный работник высшей квалификации, руководитель самодеятельного хорового коллектива» по специальности «культурно- просветительная работа».	25 лет
Фельдбейн Ольга Юрьевна	высшая	высшее, ТГПИ, учитель средней школы по специальности «русский язык и литература», среднее специальное, Томское областное музыкальное училище, «преподаватель музыкальной школы, концертмейстер» по специальности «фортепиано».	13 лет
<b>Концертмейстеры:</b>			
Пономарева Наталья Николаевна		высшее, Алматинская консерватория, среднее специальное Павлодарское музыкальное училище, «фортепиано; концертмейстер, артист ансамбля, преподаватель».	3 года
Труш Ольга Юрьевна		высшее, Томский государственный университет, «дирижер академического хор,	15 лет

		преподаватель музыкальных дисциплин по специальности «хоровое дирижирование», артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности «инструментальное исполнительство» (фортепиано) преподаватель ДМШ». среднее специальное, Томское областное музыкальное училище, концертмейстер, по специальности «фортепиано».	
--	--	--	--

### **Реализуемые образовательные программы**

В детском объединении Хоровая студия мальчиков и юношей «Глория» реализуются 3 дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программы художественной направленности, в том числе 1 адаптированная:

1. «Лучше хором» – образовательная программа стартового уровня для детей в возрасте 6-8 лет, срок реализации – 2 года. В программе два основных направления музыкального обучения: хоровое пение и основы музыки. Программа помогает уверенно подготовиться к освоению комплексной программы ХС «Глория».
2. «Хоровая студия мальчиков и юношей «Глория»». Ежегодно в коллективе занимаются более 90 детей. Программа рассчитана на 11 лет обучения. В хоровой студии занимаются дети и подростки 7 - 18 лет. Обучение организовано по принципу ступенчатости: младший хор, средний хор, хор юношей. Содержание образовательной программы основано на комплексном подходе и включает себя следующие предметы:

хоровое пение;  
сольфеджио;  
музыкальная литература;  
фортепиано.

В 2023 году дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хоровая студия мальчиков и юношей «Глория»» стала Дипломантом I степени регионального этапа Всероссийского конкурса дополнительных общеразвивающих программ (в том числе разноуровневых).

3. «Пение с «закрытыми» глазами» – адаптированная дополнительная общеобразовательная программа для слабовидящих и незрячих детей. Занятия проводятся индивидуально и в малых группах. Используются специальные приёмы и методы работы. В качестве тьютора ребенка выступает его родитель, сопровождающий его на занятиях.

В учебном плане программы предметы: хоровое пение, сольфеджио, нотный Брайль, фортепиано.

## Особенности реализации образовательных программ

Образовательный процесс в детском объединении организован с учётом **преимущественности** ступеней обучения.

Мальчики в возрасте 6-8 лет обучаются по образовательной программе стартового уровня «Лучше хором», где знакомятся с основными направлениями музыкального обучения. Задачи программы: формировать навыки исполнительского мастерства, развивать слух, воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыке. Набор детей на эту программу общедоступный, без специального отбора. На стартовой ступени дети приобщаются к хоровому пению и, если это направление их увлекло, то далее можно обучаться по образовательной программе «Хоровая студия мальчиков и юношей «Глория»». Музыкальное развитие мальчиков и юношей осуществляется по принципу ступенчатости: младший хор, средний хор, хор юношей. В хоровой студии мальчики сочетают хоровое пение с обучением на музыкальном инструменте, с изучением музыкальной грамоты, жизни и творчества великих музыкантов. Весь комплекс дисциплин необходим для развития музыкальной культуры мальчиков и юношей, приобретения ими социально-художественного опыта, обуславливающего возникновение высоких музыкально-эстетических потребностей.

Группы формируются в соответствии с возрастом детей, допускается смешанный состав групп, включая учащихся с **ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов**, (кроме детей с нарушением слуха). Для слабовидящих и незрячих детей предусмотрена возможность заниматься по индивидуальной адаптированной образовательной программе «Пение с «закрытыми» глазами». Незрячие дети осваивают программу по музыкальной грамоте Брайля (сольфеджио и нотная система, фортепиано). Педагоги прошли специальное обучение для работы с детьми с ОВЗ, ребёнка на занятии сопровождает родитель. Дети с ОВЗ в совместной творческой работе приобретают больше уверенности, смелее выполняют поставленные вокально-технические задачи.

В рамках коллектива ведётся работа со всеми детьми, в том числе **одарёнными**. Вокально одарённые дети получают возможность углублённого развития своих индивидуальных вокально-исполнительских способностей через сольное пение, возможность индивидуально проявить себя в концертных выступлениях, они становятся главными помощниками на хоровых занятиях как для педагога, так и для других участников группы, выполняют функцию ведущих в хоровых партиях.

Одной из важных составляющих организации образовательного процесса является направленность на развитие у детей качеств творческой личности. Достижению развития качеств творческой личности способствует определенным образом организованная воспитывающая среда хоровой студии. В создании воспитывающей среды педагогический коллектив ориентирован на выборе форм, методов технологий, способствующих успешной социализации и самореализации личности обучающихся, побуждающих их осознавать свои цели, ценности общества, средства достижения успеха.

В системе воспитательной работы хоровой студии эффективно реализуются следующие модули:

- «Ключевые дела Дворца»
- «Учебное занятие»
- «Работа с родителями»
- «Профориентационное самоопределение»

Особое внимание уделяется организации воспитательных мероприятий на уровне детского объединения, среди которых традиции коллектива занимают ключевую позицию.

### **Традиции коллектива**

За десятки лет деятельности хоровой студии сложилась система традиционных внутриколлективных мероприятий.

#### **Посвящение в хористы**

Мальчики, проучившиеся в студии один год и показавшие себя активными, целеустремленными, преданными музыке и хоровому пению, допускаются к церемонии посвящения. Праздник посвящения проводится ежегодно в День рождения студии – 8 ноября. В торжественной обстановке мальчики дают клятву хориста и получают памятные медали с эмблемой хора.

#### **Салют, Победа!**

Ежегодно в годовщину Великой Победы студия «Глория» проводит концерт, посвященный Празднику 9 мая. В программе звучат любимые песни военного и послевоенного времени. Традиционно гостями этих концертов становятся ветераны Великой Отечественной войны и труженики тыла.

#### **День России**

Произведения о родном крае, о Родине, звучат на наших концертах. В наши дни патриотические песни являются важнейшей частью культуры и истории нашей страны. Играют важнейшую роль в воспитании молодежи, помогают с детства прививать любовь к Родине, ведь в наши нелегкие времена именно они дают верное направление и показывают нам, где правда, а где ложь.

#### **Нашим мамам**

В день Международного женского праздника 8 Марта мужской коллектив «Глории» традиционно дарит всем женщинам и, конечно, мамам свои творческие поздравления – стихи и песни о весне, красоте и любви.

#### **Рождественский концерт**

Эта многолетняя традиция уже вышла за рамки коллектива – рождественские концерты «Глории» любимы и всегда ожидаемы горожанами. Мальчики из всех составов студии исполняют духовную православную музыку. А юноши постарше – католическую музыку на немецком или латинском языках в сопровождении органа. Это одно из важнейших событий, имеющее воспитательное значение – приобщение к духовной музыке как к источнику формирования духовных ценностей и нравственной культуры личности.

#### **Музыкальная гостиная**

Традиция проведения музыкальных гостиных – одна из самых давних в студии. Она проводится силами педагогов, учащихся студии и родителей. Часто в

гостиных принимают участие и приглашённые музыканты - артисты филармонии, студенты и преподаватели Томского музыкального колледжа. «Старинные танцы», «Битлз», «Новогоднее настроение», «Рождественская гостиная», «Волшебный мир сказки», «Музыка любимых кинофильмов», «Queen», «Путешествие в зоопарк» по произведениям Н. Тороповой - это лишь некоторые темы гостиных нашей студии.

### **Летний хоровой лагерь**

Именно в хоровом лагере формируется репертуар на новый учебный год. От того, как поработают воспитанники летом зависит творческая активность хоров. Это важный подготовительный этап в работе с новичками. Каждый год хоровые коллективы студии обновляются. Из одного коллектива в другой переходит значительная часть хористов. Более опытные хористы работают в качестве хормейстеров, передают свой опыт другим участникам хора. Эта хоровая эстафета замечательна и тем, что воспитывает в студийцах прекрасные черты: заботу о младших, вырабатывает педагогические навыки. Хоровой лагерь – это не только передача музыкально – хоровых знаний и навыков, это ответственность старшего за младших, сохранение традиций коллектива.

### **Концертная деятельность**

Педагоги ведут системную работу по демонстрации успешности обучающихся. На протяжении многих лет коллектив ведет активную концертную деятельность, являясь незаменимым участником праздничных программ Дворца и города.

За последние 5 лет подготовлены концертные программы:

<b>учебный год</b>	<b>название концертной программы</b>	<b>площадки</b>
2023-2024	«Рождества волшебные мгновенья»	Органый концертный зал Томской областной государственной филармонии, Томский Дом учёных
	«Звучание весны»	Органый концертный зал Томской областной государственной филармонии. Томский Дом учёных
	«Салют, Победа!»	Органый концертный зал Томской областной государственной филармонии, Томский Дом учёных
2022-2023	«Звезда Вифлеема»	Органый концертный зал Томской областной государственной филармонии, Томский Дом учёных
	«Голос весны»	Дворец творчества детей и молодёжи г. Томска, Томский Дом учёных
	Сводный детский хор Томской области	Большой концертный зал Томской областной государственной филармонии
2021-2022	«Звезда Вифлеема»	Органый зал Томской областной филармонии, Томский Дом учёных
2020-2021	«Салют, Победа!»	Дом ученых
	«Поклонимся великим тем годам»	Дворец творчества детей и молодёжи г. Томска
2019-2020	«С любовью к России»	Концертный зал томского Дома учёных Дворец творчества детей и молодёжи г. Томска,

Для исполнения в концертных программах отбираются лучшие образцы отечественного и зарубежного искусства, отвечающие критериям художественности. Звучат духовные произведения, детские и народные песни, произведения патриотической направленности, классические произведения, романсы, песни на иностранных языках. Ежегодное обновление репертуара позволяет коллективу быть востребованным.

Репертуарные списки прилагаются.

### **Выпускники коллектива**

Успешное освоение образовательной программы для многих выпускников коллектива стало определяющим в выборе профессии. Средние и высшие профессиональные учебные заведения музыкального искусства закончили и связали свою дальнейшую жизнь с музыкой:

Сергей Павловский – российский эстрадный исполнитель, композитор, победитель телешоу «Ну-ка, все вместе!»

<https://24smi.org/celebrity/155851-sergei-pavlovskii.html>

<https://pavlovskymusic.ru/>

Бабинцев Александр – студент Томский музыкальный колледж имени Э. Денисова

Вишнарёв Данил – выпускник Томского губернаторского колледжа культуры и искусств, студент 2 курса ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»

Кузьмин Сергей – выпускник Новосибирской государственной консерватории имени М. И. Глинки, артист Санкт-Петербургского государственного академического театра оперы и балета имени М. П. Мусоргского.

Давыдов Михаил Владимирович – выпускник кафедры хорового дирижирования Института искусств и культуры Томского государственного университета, лауреат Всероссийских конкурсов.

Мельников Руслан – студент факультета эстрадно-джазового пения Института современного искусства г.Москва.

## Результаты реализации образовательной программы

Таблица сохранности контингента

учебный год	количество обучающихся на начало года	количество обучающихся на конец года	% сохранности контингента	% стабильности состава обучающихся
2019/2020	119	116	97%	97%
2020/2021	101	106	100%	100%
2021/2022	106	104	98%	98%
2022/2023	92	92	100%	100%
2023/2024	91	92	100%	99%

Ежегодно коллектив показывает стабильный высокий уровень сохранности контингента обучающихся – 98-100%, что подтверждает востребованность коллектива детьми и родителями, интерес обучающихся к хоровому искусству.

Мониторинг освоения программы

учебный год	кол-во обучающихся	положительная динамика результатов		стабильно положительные результаты		отрицательная динамика результатов	
		чел.	%	чел.	%	чел.	%
2019\2020	116	75	65%	41	35%	-	-
2020\2021	106	69	65%	37	35%	-	-
2021\2022	104	71	68%	33	32%	-	-
2022\2023	92	71	77%	21	23%	-	-
2023\2024	92	72	78%	20	22%	-	-

На основе полученных данных результатов внутреннего мониторинга оценки качества предметных знаний и умений наблюдается положительная динамика освоения учащимися образовательной программы.

Наличие положительной динамики освоения программного материала свидетельствует о качестве организации учебного процесса в творческом объединении. Педагоги активно используют в своей деятельности личностно – ориентированные, проектные, игровые технологии, цифровые образовательные ресурсы, технологию коллективно-творческой деятельности. Успешность освоения образовательной программы подтверждается широким спектром результативного участия обучающихся хоровой студии «Глория» в различных образовательных и конкурсных событиях разного уровня.

## Результаты участия творческого коллектива в конкурсах и фестивалях

год	название мероприятия	статус (уровень) мероприятия	организатор/учредитель	место/дата проведения	результаты участия	
					коллективные	индивидуальные
2024	Всероссийский образовательный марафон «Гордимся прошлым, ценим настоящее, верим в будущее» Всероссийская викторина «Чудесный мир музыки и танца» февраль 24г.	всероссийский	Министерство просвещения РФ, Томский Государственный Педагогический Университет	г. Томск, ТГПУ, 25 января 2024 г.		Дипломы 1 степени – И*** Ярослав, К*** Сергей, К*** Илья, У*** Тимур Дипломы 2 степени – Б*** Арсений, Д*** Станислав
	Всероссийский конкурс «Весенняя капель»	всероссийский	Министерство просвещения РФ, Томский Государственный Педагогический Университет	г.Томск, март 2024 г.		Дипломы 1 степени – П*** Арсений
	Первый открытый Сибирский региональный конкурс академического вокала им. В.В.Сотникова	региональный	Министерство науки и высшего образования РФ, Томский государственный университет	г.Томск, апрель 2024 г.		Диплом III степени – О*** Григорий
	X Городская творческая олимпиада художественно-эстетического направления в рамках городской программы воспитания и дополнительного образования «Россыпь талантов»	муниципальный	Департамент образования администрации Города Томска	г.Томск, январь, 2024 г.	Диплом за III место - вокальный ансамбль младшего хора мальчиков	
	Открытый фестиваль	муниципальный	ОГБУ РЦРО, Академический	г. Томск,		П*** Арсений

	творчества детей и педагогов «Пушкинский век – жемчужина русской культуры»		лицей им. Г.А. Псахье	Академический лицей имени Г.А. Псахье, апрель 2024 г.		Лауреат I степени, К*** Арсений – Лауреат 2 степени, Д*** Станислав – Дипломант 2 степени <b>Дипломы не готовы</b>
	Открытый конкурс фортепианного исполнительства «Юный пианист» в рамках городской программы воспитания и дополнительного образования «Россыпь талантов»	муниципальный	Департамент образования, Администрация г. Томска	21.04.2024 г. «Хрустальный зал» музыкального колледжа им Э.Денисова.		К*** Арсений – Лауреат 2 степени, Д*** Станислав – Дипломант 1 степени
2023	V Международный конкурс «Музы белых ночей»	международный	Комитет по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга, Совет по культуре Санкт-Петербургской епархии	г. Санкт-Петербург, июнь 2023 г.	Лауреат I степени Концертный хор мальчиков	
	V Международный конкурс «Музы белых ночей»	международный	Комитет по молодёжной политике и взаимодействию с общественными организациями Санкт-Петербурга, Совет по культуре Санкт-Петербургской епархии	г. Санкт-Петербург, июнь 2023 г.	Лауреат II степени вокальный ансамбль хора юношей	
	Городской конкурс вокалистов «Песни о войне» в рамках городской программы «Говорю о войне, хоть и знаю о ней понаслышке»	муниципальный	Департамент образования администрации Города Томска	МАОУ ДО ДЮЦ «Звёздочка»	Лауреат I степени младший хор «Глория»	

	Областной конкурс детских и юношеских академических хоровых коллективов и вокальных ансамблей «Жаворонки»	областной	Департамент по культуре Томской области, ОГОАУ ДПО ТОУМЦКИ	22-23.03.2024г. Томская областная филармония	Диплом Лауреата Гран-при средний хор мальчиков	
	Городской конкурс электронных игр по сольфеджио и музыкальной литературе «Музыкальная игротка»	муниципальный	Департамент образования администрации Города Томска	МБОУ Академический лицей имени Г.А. Псахье, апрель 2023г.		1 место: Б*** Константин, И*** Павел, Г*** Олег, К*** Егор.
2022	Международный фестиваль-конкурс творчества «Вифлеемская звезда» International Festival - Contest of creativity «Bethelenem star» «Holy Land»	международный	Festival - Contest of creativity, director and organizer Veronika Grace	Jerusalem, Israel 21.01.22	Победитель концертный хор юношей	
	Региональный фестиваль «Светлый праздник Рождества Христова»	региональный	Томская и Колпашевская епархии Русской православной церкви, Департамент общего образования Томской области, Департамент профессионального образования.	Томск, Январь, 2022г.		Б*** Михаил - Диплом 3 степени
	Городской фестиваль-конкурс вокальных ансамблей и солистов «Моя Россия» в рамках городской программы воспитания и	муниципальный	Департамент образования администрации Города Томска	Томск., Март 2022г.		К*** Тимофей - Диплом за I место

	дополнительного образования «Россыпь талантов».					
	Городской конкурсе фортепианного исполнительства «Юный пианист» в рамках городской программы воспитания и дополнительного образования «Россыпь талантов».	муниципальный	Департамент образования администрации Города Томска	Томск, 20.04.2022г.		Б*** Михаил - Диплом 1 степени, Д*** Артём - Диплом 3 степени
	Первый открытый городской конкурс компьютерных игр и упражнений по сольфеджио и музыкальной литературе «Игра в музыку»	муниципальный	Департамент образования администрации Города Томска	г. Томск, Академический лицей имени Г.А. Псахье, январь 2022г.		I место – К*** Егор (два диплома), Е*** Артём, II место – Б*** Константин
2021	Открытый фестиваль-конкурс вокального мастерства детей и молодежи «Песня в солдатской шинели»	муниципальный	Департамент образования администрации г. Томска	Томск, 2021г.	Диплом III степени младший хор мальчиков	
	Открытая конференция художественно-эстетической направленности для педагогов и школьников «XIX век – жемчужина русской культуры»	муниципальный	Межмуниципальный центр по работе с одаренными детьми «Центральный», ОГБУ РЦРО, МБОУ Академический лицей имени Г.А. Псахье	г. Томск, Академический лицей имени Г.А. Псахье, апрель 2021г.		М*** Кирилл – Лауреат II степени
	Городской фестиваль-конкурс вокальных ансамблей и солистов	муниципальный	Департамент образования администрации Города Томска	Томск., Март 2021г.		Б*** Ярослав Диплом за I место

	«Моя Россия» в рамках городской программы воспитания и дополнительного образования «Россыпь талантов».					
2020	I Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Голоса Победы»	международный	Международная Академия музыки Елены Образцовой, Творческое объединение «Триумф» при информационной поддержке Мемориального комплекса «Брестская крепость-герой»	21.02 – 24.02 2020г.	Лауреат Гран-при хор юношей	
	Международный многожанровый детский, взрослый, профессиональный конкурс-фестиваль «Новогодние звёзды» проекта «музыкальный звёздный олимп»	международный	Автономная некоммерческая организация поддержки и развития детского творчества и педагогического мастерства «Калейдоскоп»	Санкт-Петербург, декабрь 20г.		Лауреат I степени Т*** Вячеслав
	Региональный фестиваль с международным участием «Пасхальная радость»	региональный	Томская и Колпашевская епархия Русской Православной Церкви Департамент общего образования Томской области Департамент по культуре и туризму Томской области Департамент профессионального образования Томской области ТОИПКРО	Томск, 2020г.		Т*** Вячеслав – Диплом II степени
	XXVI Научно-практическая конференция	региональный	Федеральная инновационная площадка Министерство Просвещения России, ОГБУ	г. Томск, Академический лицей имени Г.А.		А*** Павел – Диплом II степени

	школьников им. В.Е. Зуева по междисциплинарной теме «Диалектика»		«Региональный центр развития образования»	Псахье, апрель 2020 г.		
2019	IV Международный творческий фестиваль-конкурс «Сибирское вдохновение»	международный	При информационной поддержке мэрии г. Новосибирска, Министерства культуры Республики Алтай	28.04.2019 г. Новосибирск	Диплом Лауреата I степени хор мальчиков	
	Томский региональный этап Всероссийского хорового фестиваля	всероссийский	Министерство культуры Российской Федерации, Всероссийское хоровое общество	г. Томск 26.04.2019	Лауреат II степени-средний хор	
	Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта "Сибирь зажигает звезды",	международный	При информационной поддержке Департамента общего образования Томской области	Томск 29 - 30.03. 2019 г.		Лауреат II степени-Бородатов Ярослав
	VII Международный летний проект и конкурс «Лазурная жемчужина»	международный	Международный фестиваль «Юность планеты»	Республика Абхазия, Гагра, июнь 2019 г.	Лауреат II степени хор мальчиков	

Ежегодно копилка хоровой студии «Глория» пополняется новыми достижениями, победами на самых престижных конкурсах и фестивалях города, области, страны.

## **Активность творческой деятельности коллектива в социально-значимых проектах и мероприятиях**

Хоровая студия «Глория» – активные участники социально-значимых проектов и мероприятий во Дворце, в городе и за его пределами:

- музыкальные гостиные, участие в концертных программах для родителей и жителей города Томска ко Дню старшего поколения, Дню матери, Дню Защитника Отечества, к Международному женскому дню;
- ежегодные концертные программы, посвященные 9 Мая: «Салют, Победа!», «Поклонимся великим тем годам»;
- ежегодный концерт, посвященный Дню славянской письменности и культуры, продолжает традицию отмечать этот государственный праздник хоровым пением. "Глория" выступает в составе Сводного детского хора Томской области на сцене Большого концертного зала Томской филармонии;
- участие солиста студии, обучающегося программы "Пение с закрытыми глазами", в 2023 году во Всероссийской социально-культурной экспедиции «Большая медведица», Регионального Форума-фестиваля «Дети как Дети», Большого детского инклюзивного фестиваля «Алиса и друзья», в мероприятиях Всероссийского Форума «Доброшкола», в международном благотворительном фестивале «Белая трость» на сцене концертного зала Крокус Сити Холл в Москве, в 2024 году – в финале национального проекта патриотической песни «Родники. Дети». Жители Томской области следили за выступлениями Кирилла Батрацкого и активно участвовали в онлайн голосовании;
- участие среднего хора «Глории» в межрегиональном патриотическом проекте «Песня тоже воевала»;
- участие в реализации городской программы воспитания и дополнительного образования для школьников г. Томска «Городская детская филармония», ориентированной на приобщение детей к мировой музыкальной культуре.

### **Поддержка родительского сообщества**

Особое место в деятельности «Глории» занимают родители обучающихся. Они никогда не были просто «участниками образовательного процесса», наблюдателями со стороны. Родители – опора, союзники и важная часть коллектива. Безусловное доверие родителей профессионализму, чуткости и внимательности педагогов к их мальчикам вызывает ответное желание не только поддерживать, но и улучшать жизнь в большой творческой семье. Совместные с родителями творческие праздники, родительский хор, софинансирование поездок на конкурсы, приобретения костюмов и реквизита, сопровождение мальчиков на всех концертных выступлениях – такая активная вовлечённость родителей в общее

дело приносит успех коллективу, создаёт особую тёплую атмосферу для творчества.

Справедливо сказать: высокие достижения коллектива – это совместная усердная работа педагогов, родителей и детей.

### **Отзывы родителей, обучающихся, выпускников**

На протяжении многих лет Элеонора Дмитриевна Варенцова бережно собирает рукописные отзывы о концертах. Это простая тетрадь в клетку, в которой слушатели и поклонники хоровой студии письменно выражают свои восхищения. Первая запись во втором томе отзывов появилась в 2000 году. Скан-копии отзывов за период 2019-2024 г.г. прилагаются.

Коллеги по профилю деятельности дают высокую оценку деятельности хоровой студии и профессионализму педагогов. Отзывы прилагаются.

### **«Цифровые следы» деятельности коллектива**

#### **Дистанционный курс на платформе Дворца творчества**

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска: ХС "Глория" \(tomsk.ru\)](https://www.tomsk.ru)

#### **Дидактический электронный материал по сольфеджио**

[Разложи интервалы по коробочкам](#)

[Главные трезвучия лада](#)

[Аудио викторина по музыке М.И. Глинки](#)

[Разрешение тритонов](#)

[Определение секст и септим](#)

[Трезвучия тоники, субдоминанты и доминанты](#)

[Разрешение тритонов и уменьшённых трезвучий](#)

[Заполни пропуски \(аккорды и тритоны\)](#)

[Определи количество долей 6-7 кл.](#)

#### **Представление опыта**

[Внешкольное образование в Томской области. Декабрь 2021 № 27.pdf](#)

В рубрике "Методический портфель" - статья Г.Ш. Дусеевой "Опыт организации дистанционного обучения по предмету сольфеджио образовательной программы хоровой студии мальчиков и юношей "Глория" ДТДиМ. С.75

**Представление опыта работы педагога на Всероссийском форуме "Культура - детям". Октябрь 2023г. [Видео](#)**

**Мастер - класс "Сервис learningapps.org"** (Дусеева Галия Шамильевна, педагог ДТДиМ, Томск, 17.11.2020) [Видео](#)

**Вебинар "Применение дистанционных технологий на занятиях сольфеджио"**

(Дусеева Галия Шамильевна, педагог ДТДиМ, Томск, 10.11.2020) [Видео](#)

[«Инклюзивное образование детей с нарушением зрения»](#), Наталья Петровна Зарубина, педагог дополнительного образования ХС «Глория» МАОУ ДО Дворец творчества детей и молодежи г. Томска

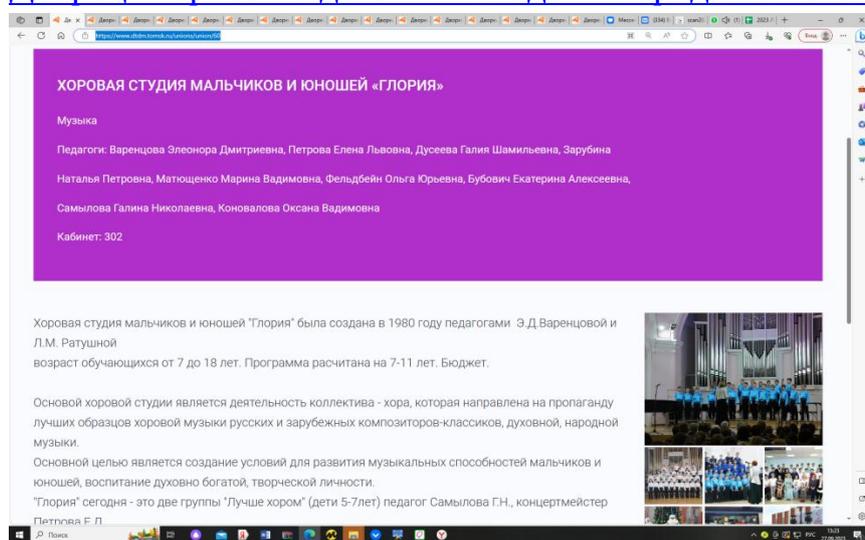
### **Информация в СМИ**

Губернское ТВ ("Однажды утром"): Элеонора Варенцова и победа "Глории" на фестивале в Бресте [Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tomsk.ru\)](#)

Руководитель ХС "Глория" Э. Варенцова в эфире "Вести Томск" (итоги победы в конкурсе в г. Брест) [Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tomsk.ru\)](#)

### **Информация на сайте Дворца творчества детей и молодежи г.Томска**

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tomsk.ru\)](#)



**Концерт «Звезда Вифлеема»**

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tomsk.ru\)](#)

**Концерт ко Дню Победы!**

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tomsk.ru\)](#)

**Кирилл Батрацкий - финалист фестиваля "Белая трость"**

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tomsk.ru\)](#)

Салют Победы!

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

"Глория" ко Дню Победы

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

Творческая встреча музыкантов – теоретиков

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

Хоровая студия "Глория". Архив

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

"Глория" открыла хоровой сезон

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

Юбилейный год Глории

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

Рождественские голоса «Глории»

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

Образовательное путешествие хоровой студии "Глория"

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

«Глория» - победитель международного конкурса в Бресте!

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

Концерт "Лучше папы друга нет" от хоровой студии "Глория"

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

Студийцы «Глории» - участники Романсиады

[Дворец творчества детей и молодежи города Томска \(tmsk.ru\)](http://tmsk.ru)

## Информация о работе педагогов по распространению собственного педагогического опыта

Педагогический коллектив хоровой студии мальчиков и юношей «Глория» уделяет серьезное внимание развитию профессиональных компетенций. Активно включается в методическую и инновационную деятельность Дворца.

ФИО педагога	Направление методической, инновационной деятельности	Формы представления опыта/уровень представления опыта
Зарубина Н.П.	«Инклюзия в дополнительном образовании» (ФИП «Разработка универсальных моделей доступности дополнительного образования детей на основе выявления и обобщения эффективных практик образовательных организаций)»	Мастер-класс, выступления на конференциях семинарах, курсах повышения квалификации на региональном уровне
Дусеева Г.Ш.	«Использование современных цифровых технологий в образовательном процессе». с 2024 года участие в инновационной площадке ВЦХТ «Реализация воспитательного потенциала учреждения дополнительного образования в развитии личности ребенка»	Руководитель творческой группы педагогов. Выступления, фестиваль лучших педагогических практик, публикации, конкурс методических материалов на муниципальном, региональном, всероссийском уровнях.
Коновалова О.В. Матющенко М.В. Самылова Г.Н. Фельдбейн О.Ю.	Инновационный проект «Quality School» (ТОИПКРО) в рамках ФИП по направлениям «Разработка технологии вовлечения педагогических кадров и управленческих команд в профессиональные сообщества и конкурсную среду» (2021-2024 гг.). С 2024 года участие в инновационной площадке ВЦХТ «Реализация воспитательного потенциала учреждения дополнительного образования в развитии личности ребенка»	Открытые занятия, выступления, публикации, конкурс методических материалов, конкурс дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые) на муниципальном, региональном, всероссийском уровнях

Опыт профессиональной деятельности педагогов востребован в педагогическом сообществе, имеет положительные отзывы коллег.

За период с 2019/2020 по 2023/2024 педагогами был представлен опыт работы на различных уровнях:

ФИО педагогического работника	уч.год	Муниципальный уровень	Областной/ региональный уровень	Всероссийский/ международный уровень
Дусеева Г.Ш., педагог дополнительного образования, высшая кв. кат.	2019-2020		<b>Областной конкурс методических материалов</b> педагогических работников, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, дипломант III степени в номинации «Методические разработки» сценарий «Нескучное сольфеджио», август 2020, ОГБОУДО «ОЦДОД»	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. Томский Государственный Педагогический Университет. Всероссийский профессиональный педагогический конкурс «Исследовательские компетенции современного педагога в условиях ФГОС.» 3 место в номинации «Внеурочная деятельность» 2019г.
	2020-2021	Городское МО педагогов музыкально-теоретических дисциплин августовское мероприятие педагогов дополнительного образования «Совершенствование профессиональных компетентностей педагога, как необходимое условие результативности образовательного процесса», <b>выступление</b> по теме: «Особенности работы с цифровым ресурсом LearningApps в системе дополнительного образования», 24.08.20	<b>Публикация в журнале</b> «Внешкольное образование в ТО №27» по теме: «Опыт организации дистанционного обучения по предмету Сольфеджио образовательной программы ХС мальчиков и юношей «Глория» МАОУ ДО ДТДиМ», декабрь 202, ОГБОУДО «ОЦДОД»	
	2021-2022	<b>Фестиваль инновационных педагогов</b> художественной направленности «Педагогический Олимп», <b>Диплом победителя</b> в номинации «Лучшая инновация»,	<b>лучших практик</b>	«Педагогический марафон» в рамках проекта «Quality School» федеральной инновационной площадки Министерства просвещения РФ (направление «Разработки технологии вовлечения педагогических кадров и

		<p>разработка «Информационно-компьютерные технологии на занятиях сольфеджио», Департамент образования администрации г.Томска, МАОУ ДО ДШИ№4, 28.02.2022</p>	<p>управленческих команд образовательных организаций в профессиональные сообщества и конкурсную среду», <b>Открытое учебное занятие</b>, март 2022, ТОИПКРО</p> <p>Областной конкурс методических материалов педагогических работников, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, номинация «Цифровой образовательный ресурс», <b>диплом 2 степени</b>, комплект мультимедийных пособий по сольфеджио по разделу «Ритм» для 1-3 классов хоровых студий и ДМШ, август 2021, распоряжение ДОО ТО от 04.08.2021 №1307, ОГБОУДО «ОЦДОД»</p>	<p>педагогический проект «Информационно-коммуникационная компетентность современного педагога» «Интерактивные тесты в образовании» тема публикации «Интерактивные проверочные тесты по сольфеджио для 6, 7 классов.», ноябрь 2021</p> <p>II Всероссийская научно-методическая конференция «Место и роль музыкально-теоретических дисциплин в современном художественном образовании». ТОИУМЦКИ, <b>Публикация в сборнике</b> конференции «Сольфеджио и музыкальная литература в рамках дистанционного обучения», август 2021</p>
2022-2023		<p>Августовское мероприятие для педагогов дополнительного образования художественной направленности ОУ г. Томска. Выступление по теме «Положительный опыт дистанционного образования. Обучающие игры на платформе «LearningApps», 22.08.22</p> <p>Городское методическое объединение преподавателей теоретических дисциплин. Выступление по теме «Формирование мотивации обучающихся с помощью электронных средств обучения»,</p>		

	01.11.22		
2023-2024		<p><b>Региональный этап Всероссийского конкурса</b> дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), в номинации Художественная, дополнительная общеобразовательная программа хоровой студии «Глория», <b>Диплом I степени</b>, ноябрь 2024, ОГБОУДО «ОЦДОД»</p> <p>«Педагогический марафон» в рамках проекта «Quality School» федеральной инновационной площадки Министерства просвещения РФ- представление опыта по теме «Воспитательный потенциал учебного занятия» (эссе). ноябрь 2023г.</p>	<p>Сертификат участника, <b>Всероссийский форум</b> для специалистов художественного образования «Достояние России. Искусство и культура – детям» (онлайн), <b>мастер-класс</b> «Информационно-компьютерные технологии на занятиях музыкально-теоретического цикла», ВЦХТ, Минпромторг России, Агентство стратегических инициатив, Ассоциация участников рынка арт-индустрии, Москва, ноябрь 2023</p> <p><b>Всероссийский фестиваль «Талантлив педагог-талантливы дети»</b>, Министерство просвещения РФ, ТГПУ, Мультимедийное пособие по сольфеджио по разделу «Ритм» «Новогодние чудеса». <b>диплом за 1 место.</b> январь 2024</p>
Зарубина Н.П., педагог дополнительного образования, высшая кв. категория	2019-2020	<p><b>Региональный этап Всероссийского конкурса</b> дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые), участник конкурса в номинации Художественная, дополнительная общеобразовательная общеразвивающая адаптированная программа «Пение с закрытыми глазами», октябрь 2019, ОГБОУДО «ОЦДОД»</p>	<p>Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Томский Государственный педагогический университет Всероссийский профессиональный педагогический конкурс «ФГОС: Современный урок» Диплом за III место, июнь 2019г.</p>
	2021-2022	ОГБУ Региональный центр развития образования 1 открытый фестиваль	

		<p>мастерства педагогов «Лицей - city педагогический», Диплом Лауреата, <b>Свидетельство о публикации</b>, 2 ноября 2021</p> <p>Программа семинара, Межрегиональный семинар «Успех каждого ребенка. Эффективные образовательные практики в работе с детьми с особыми потребностями здоровья», в рамках федеральной инновационной площадки по теме: «Разработка универсальных моделей доступности дополнительного образования детей на основе выявления и обобщения эффективных практик образовательных организаций, работающих в различных социально-экономических условиях и реализующих дополнительные общеобразовательные программы», <b>Выступление</b> по теме: «Инклюзивное образование детей с нарушением зрения», апрель 2022</p>	
	2022-2023		<p><i>Сертификат регионального образовательного форума-фестиваля «Дети как Дети», мастер-класс «Музыкальное образование для особенных детей», ОГБОУДО «ОЦДОД», МАОУ ДО ДТДиМ, апрель 2023</i></p>
	2023-2024		<p>В рамках курсов по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Особенности организации дополнительного образования детей с ОВЗ, <b>выступление по теме</b> «Из опыта реализации адаптированной</p>

			образовательной программы «Пение с закрытыми» глазами», ТОИПКРО, 19.09.2023 <b>Региональный этап Всероссийского конкурса дополнительных общеразвивающих программ</b> (включая разноуровневые), в номинации Художественная, дополнительная общеобразовательная программа хоровой студии «Глория», Диплом I степени, ноябрь 2024	
Коновалова О.В., педагог дополнительного образования, первая кв. кат.	2021-2022		«Педагогический марафон» в рамках проекта «Quality School» федеральной инновационной площадки Министерства просвещения РФ (направление «Разработки технологии вовлечения педагогических кадров и управленческих команд образовательных организаций в профессиональные сообщества и конкурсную среду», <b>Открытое учебное</b> занятие, март 2022, ТОИПКРО	
	2022-2023	Сайт ОГБОУДО «ОЦДОД», Департамент образования Администрации г. Томска, открытое занятие по теме «Методы работы над строем в хоре», октябрь 2022	«Педагогический марафон» в рамках проекта «Quality School» федеральной инновационной площадки Министерства просвещения РФ-представление опыта по теме «Воспитательный потенциал учебного занятия» (эссе). ноябрь 2023г.	<b>Всероссийский конкурс профессионального мастерства</b> «Лучшие педагогические идеи и находки в образовательном процессе», номинация «Методические и творческие материалы», педагогический клуб «Наука и творчество», г. Москва, Конкурсная работа «Мультимедийный проект «Stabat Mater», Диплом за 1 место, № Д1092-0016, октябрь 2022.
	2023-2024		<b>Региональный этап Всероссийского конкурса дополнительных</b>	

			<p><b>общеразвивающих программ</b> (включая разноуровневые), в номинации Художественная, дополнительная общеобразовательная программа хоровой студии «Глория», Диплом I степени, ноябрь 2024</p> <p>Представление опыта в рамках КПК «Система воспитательной работы в современных условиях», мастер-класс «Всестороннее развитие личности через творческую деятельность», ТОИПКРО, 07.02.2024</p>	
<p>Матющенко М.В., педагог дополнительного образования, первая кв. категория</p>	2020-2021		<p>Межрегиональная научно-практическая конференция «Об основных тенденциях развития образовательной практики в области фортепианного исполнительства», <b>выступление по теме:</b> «Работа над гаммой в классе фортепиано», 29.03.2021, Департамент образования администрации г. Томска, МАОУ ДО ДТДиМ</p>	<p>Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. Томский Государственный Педагогический Университет. Всероссийский профессиональный педагогический конкурс «Исследовательские компетенции современного педагога в условиях ФГОС.» 3 место в номинации «Внеурочная деятельность» 2019г.</p> <p>Всероссийский центр проведения и разработки интерактивных мероприятий «Мир педагога». Сценарий музыкальной гостиной «Волшебный мир сказки». Диплом лауреата 1 степени. 17.08.2019г.</p> <p>Педагогический клуб «Наука и творчество», журнал педагогического мастерства «Дополнительное образование»</p>

				(Музыка и пение), <b>публикация</b> Сценарий внеклассного Мероприятия «Музыкальная гостиная «Музыка Латинской Америки», 2020г
2021-2022 2022-2023	Муниципальный опорный центр Дворец творчества детей и молодёжи г. Томска. Межрегиональный научно-практический вебинар «Об основных тенденциях развития образовательной практики в области фортепианного исполнительства». Выступление по теме «Работа над гаммой в классе фортепиано». 29.03.21г.	«Педагогический марафон» в рамках проекта «Quality School» федеральной инновационной площадки Министерства просвещения РФ (направление «Разработки технологии вовлечения педагогических кадров и управленческих команд образовательных организаций в профессиональные сообщества и конкурсную среду», <b>Открытое учебное</b> занятие, март 2022, ТОИПКРО;  «Педагогический марафон» в рамках проекта «Quality School» федеральной инновационной площадки Министерства просвещения РФ-представление опыта по теме «Методы и приёмы воспитания на учебном занятии», ноябрь 2023г.	Томский областной инновационный учебно-методический центр культуры и искусства.3-я Всероссийская научно-методическая конференция «Инновационные педагогические технологии в художественном образовании» - статья в сборнике, ОГОАУ ДПО ТОИУМЦКИ, с 15.11-15.12 2021	
2023-2024		<b>Региональный этап Всероссийского конкурса дополнительных общеразвивающих программ</b> (включая разноуровневые), в номинации Художественная, дополнительная общеобразовательная программа хоровой студии «Глория», Диплом I степени, ноябрь 2024, ОГБОУДО «ОЦДОД		

Самылова Г.Н., педагог дополнительного образования, первая кв. категория	2021-2022		«Педагогический марафон» в рамках проекта «Quality School» федеральной инновационной площадки Министерства просвещения РФ (направление «Разработки технологии вовлечения педагогических кадров и управленческих команд образовательных организаций в профессиональные сообщества и конкурсную среду», <b>Открытое учебное</b> занятие, март 2022, ТОИПКРО	
	2023-2024		<b>Региональный этап Всероссийского конкурса дополнительных общеразвивающих программ</b> (включая разноуровневые), в номинации Художественная, дополнительная общеобразовательная программа хоровой студии «Глория», Диплом I степени, ноябрь 2024, ОГБОУДО «ОЦДОД»	
Труш О. Ю., концертмейстер, вн.совм.	2022-2023	Сайт ОГБОУДО «ОЦДОД», Департамент образования администрации г. Томска, открытое занятие по теме «Методы работы над строем в хоре», октябрь 2022		
Фельдбейн О.Ю., педагог дополнительного образования, высшая кв. категория	2019-2020		<b>Областной конкурс методических материалов</b> педагогических работников, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, <b>дипломант II степени</b> в номинации «Методические разработки», сценарий музыкальной гостиной «Сказочное путешествие», август 2020, ОГБОУДО «ОЦДОД»	
	2020-2021			Педагогический клуб «Наука и творчество», участник Всероссийской

			экспериментальной площадки по теме: «Использование современных технологий в воспитательно-образовательном процессе», 31.03.2021
2021-2022			Педагогический клуб «Наука и творчество» г.Москва, <b>Публикация в журнале</b> “Наука и творчество”. Творчество педагогов и работы учащихся “Сценарий, 13.02.2022
2022-2023	<b>Областной конкурс</b> методических материалов педагогических работников, реализующих дополнительные общеобразовательные программы, <b>дипломант II степени</b> в номинации «Методические разработки», сценарий музыкальной гостиной «Путешествие по Германии. По произведениям В.Купревича», август 2022, ОГБОУДО «ОЦДОД»		
2023-2024		<b>Региональный этап Всероссийского конкурса дополнительных общеразвивающих программ</b> (включая разноуровневые), в номинации Художественная, дополнительная общеобразовательная программа хоровой студии «Глория», <b>Диплом I степени</b> , ноябрь 2024, ОГБОУДО «ОЦДОД» <b>Мастер-класс</b> «Начальные навыки импровизации. Алгоритм чтения с листа», ДШИ с.Бакчар, январь 2024	

