

**Сведения о качестве реализации
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
Школы – студии народного танца «Русские забавы» 2022-2025 г.г.
Педагог дополнительного образования Иванова А.Д.**

По итогам внутреннего мониторинга качества образования ОО наблюдаются:

100 % сохранность и рост до 99% стабильности контингента.

На основании представленных данных можно сделать вывод о высокой мотивации воспитанников к посещению занятий.

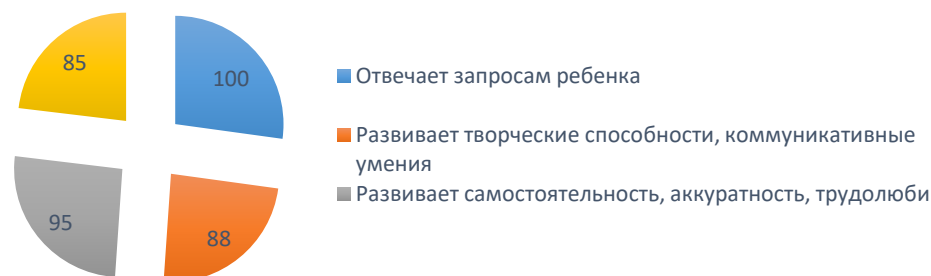
Учебный год	Кол-во обучающихся на начало года	Кол-во обучающихся на конец года	% сохранности контингента	% стабильности состава обучающихся
2022-2023	79	77	97%	97%
2023-2024	65	65	100%	100%
2024-2025	97	99	100%	100%

Положительная динамика овладения предметными знаниями и умениями

Обучающиеся демонстрируют высокие результаты освоения программы, в соответствии с разработанными критериями эффективности.

Учебный год	Положительная динамика		Стабильно положительные результаты	
	чел.	%	чел.	%
2022-2023	74	96	3	4
2023-2024	61	94	4	6
2024-2025	94	95	5	5

Удовлетворенность образовательным процессом



По данным анкетирования обучающихся и родителей/законных представителей подтверждается востребованность данного вида деятельности подтверждается востребованность данного вида деятельности в развитии и воспитании значимых личностных качеств.

Формы диагностики: экзамен, урок-концерт, зачет, выполнение диагностических заданий, творческий проект.

Метапредметные и личностные компетентности:

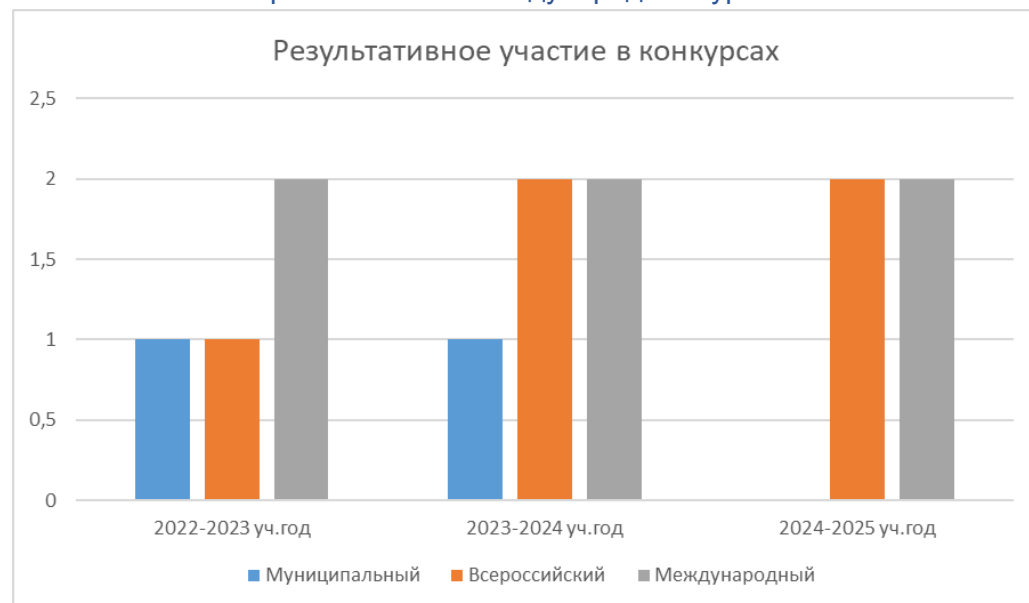
Мотивация к саморазвитию и самореализации в различных видах творческой деятельности;
Умение самостоятельно составлять композиции и грамотно анализировать их художественные достоинства;
Владение навыками успешного взаимодействия со сверстниками на занятиях, в совместной деятельности.
Ценностное отношение к истории и культуре народов России.

Предметно – практическая компетентность:

Знание, понимание основных правил постановки корпуса, рук, ног в соответствии с особенностями танцевального материала;
Исполнительское мастерство – владение технически правильным выполнением двигательных действий, навыками грамотного и выразительного исполнения танцев разных народов, способность передавать их характерные особенности, танцевальный образ.

Важным в работе педагог считает опору на личностные особенности каждого ребёнка, что позволяет прогнозировать успешность ребёнка в процессе обучения и воспитания. А также даёт возможность результативного участия в образовательных творческих событиях разного уровня.

Динамика результативного участия (Лауреаты I – III степеней) в фестивалях и конкурсах, муниципального, Всероссийского и Международного уровней



Отмечается 100% охват детей в конкурсной деятельности

Высокий уровень реализации программы подтверждает звание «Образцовый детский коллектив»



Большое внимание уделяется демонстрации творческих достижений, обучающихся в концертной, конкурсной деятельности.

Активная творческая деятельность участие коллектива в значимых событиях Города:

«День Города»
«День Учителя»
«День матери»
«День старшего поколения»
Новогодние программы
«Томский дворик»
Инклюзивный фестиваль
«Дети как дети»
«День Победы»



Коллаборация с коллективами ДТДиМ в реализации совместных творческих проектов

«Томских окон кружева»
«Томских окон купола»
«Жар-птица»
Спектакль
«Ванюша-Иван Петрович»
Постановка «Пионерия»

