

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы
2020-2021 учебный год**

Художественной направленности

№	Наименование программы Автор	Нормативный срок освоения	Степень образования (дошкольное, начальное, основное, среднее общее образование)	Возраст детей для кого рассчитана программа	Аннотация
1.	Вокальный ансамбль Авт.: Алымова Е.Г., Васильева Е.В., Котенева Т.Я., Кузевных Л.Н., Попова Л.П., Пугачева А.В., Хромова Е.А.	1	Дошкольное, начальное, основное, среднее общее образование	6-18	<p>Программа ориентирована на развитие вокальных способностей детей и их умение создавать целостный художественный образ в составе вокального ансамбля.</p> <p>Программа «Вокальный ансамбль» является разновуровневой, в связи с чем нацелена на решение проблем большого спектра, начиная от проблемы социальной адаптации на стартовом уровне, заканчивая задачами профессионального самоопределения обучающихся на продвинутом.</p> <p>В состав вокальных ансамблей принимаются обучающиеся и выпускники музыкально – хоровой школы – студии «Мелодия», хоровой студии мальчиков и юношей «Глория», ансамбля эстрадной песни «Вернисаж».</p>
2.	«Лучше хором» Авт.: Зарубина Н.П. , Самылова Г.Н.	2	Дошкольное, начальное	6-8	<p>Программа «Лучше хором» имеет стартовый уровень и это подготовительный этап к базовой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе хоровой студии мальчиков и юношей «Глория». В программе два основных направления музыкального обучения: хоровое пение и основы музыки. Программа помогает уверенно включиться в освоение комплексной программы «Глории».</p>
3.	«Малая музыкальная академия» Авт.: Алымова Е.Г., Васильева Е.В., Попова Л.П., Котенева Т.Я., Нужных Т.С.	1-2	Дошкольное, начальное	6-7	<p>Программа имеет стартовый уровень реализации. Программа рассчитана на 1-2 года для детей 6-7 лет. На данном этапе важно сформировать устойчивый интерес к музыке, подбирая различные формы и методы для успешной адаптации ребенка. По итогам обучения дети проходят прослушивание и могут продолжить музыкальное образование по образовательной программе музыкально-хоровой школы-студии «Мелодия».</p>

4.	«Музыка и движение» Авт.: Назарова Л.М.	2	Дошкольное, начальное	5-7	Программа направлена на формирование интереса к музыке, развитие музыкальных способностей, интереса к совместному музыкальному творчеству детей старшего дошкольного возраста
5.	«Музыка для малышей» Авт.: Назарова Л.М.	1-2	Дошкольное	3-5	Программа направлена на формирование интереса к музыке, развитие музыкальных способностей детей дошкольного возраста, интереса к совместному музыкальному творчеству.
6.	Подготовительная ступень Школы-студии народного танца «Русские забавы» Авт.: Алексеева О.В., Иценко Л.А.	1	Дошкольное	6	Преимущественной целью программы и основным ее содержанием является развитие способностей в области искусства хореографии. Программа стартового уровня реализуется как первая ступень - переход к базовой общеразвивающей программе обучения. По окончании обучения по данной программе учащиеся могут продолжить обучение по программе Школы-студии «Русские забавы».
7.	Музыкально-хоровая школа-студия «Мелодия» Авт. коллектив под рук. Нужных Т.С.	9-11	Начальное, основное, среднее общее	8 – 18	<p>Разноуровневая программа удачным образом соединяет в себе традиции классического образования, формируя у ребенка базовые предметные компетенции.</p> <p>Содержание данной образовательной программы раскрывается в комплексе следующих основных предметов: <u>«Хор»</u> – профилирующий предмет студии. Подразумевает коллективное музицирование, активную концертную деятельность. Количественный состав групп хора 15 человек; <u>«Сольфеджио»</u> – групповой теоретический предмет; <u>«Музыкальная литература»</u>; <u>«Фортепиано»</u> – индивидуальный предмет, развивает исполнительские навыки игры на музыкальном инструменте.</p>
8.	Хоровая студия мальчиков и юношей «Глория». Самылова Г.Н., Дусеева Г.Ш., Коновалова О.В., Матющенко М.В., Зарубина Н.П., Рахметова Р.Г., Фельдбейн О.Ю., руководитель- Варенцова Э.Д.	7 – 11 лет	начальное, основное, среднее общее.	7 – 18	<p>Целью программы и основным ее содержанием является изучение хорового пения, сольфеджио, музыкальной литературы, искусству игре на фортепиано, развитие художественного вкуса и способностей; формирование и развитие творческих способностей учащихся;</p> <p>Уровень реализации программы базовый. Базисная часть учебного плана гарантирует каждому обучающемуся в хоровой студии «Глория» овладение необходимым минимумом знаний, умений, навыков для продолжения образования (самообразования) и адаптации в современном культурном пространстве.</p> <p>Работа с юношами 14-22 лет – это прежде всего закрепление приобретенных ранее навыков и углубление сознательности в области дальнейшего освоения музыкальной</p>

					культуры.
9.	Хореографическая школа-студия «Фуэте» Авт: Варга Т.Л., Саввиди И.Я., Чайкина А.Л.	11	начальное, основное, среднее общее	7– 17	Цель программы – создание культурно-эстетической среды в рамках хореографической школы – студии для успешного личностного самовыражения ребёнка. Программа школы-студии реализуется по следующим уровням: интересоформирующий этап (стартовый уровень), интересоразвивающий этап (базовый уровень), этап самореализации и самовыражения (углубленный уровень). Отличительной особенностью программы является опора на классический танец на протяжении всего процесса обучения.
10.	Ансамбль эстрадной песни «Вернисаж» Авт: Дорожкина Г.Т.	3 - 9	основное, среднее общее	9 – 18	Цель программы – реализация творческого потенциала подростка в музыкально-сценической деятельности средствами эстрадного вокала. Предметные области: сольное пение, основы хореографии.
11.	Школа для девочек «Бусинка» Авт.: Осипова Н.К., Суракий Т.А., Веселовская Т.Л.	3 - 9	Дошкольное, начальное, основное, среднее, общее	6 – 15	Целью программы школы для девочек «Бусинка» является развитие способности к творческому самовыражению и самореализации средствами декоративно-прикладного творчества. Содержательная основа данной образовательной программы определена тем, что обеспечивает непрерывный творческий процесс обучающегося: от момента зарождения идеи (изделия, костюма, коллекции) до ее полной реализации в процессе освоения предметных областей: декоративно-прикладное творчество, хореография, а также, через формы совместной творческой деятельности Театра костюма, творческих мастерских.
12.	Красота своими руками Авт.: Осипова Н.К., Суракий Т.А., Михайлова Н.В.	1	основное	11-13	Адаптированная дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа направлена на создание условий для социализации учащихся с ОВЗ (с легкой и умеренной умственной отсталостью), организации их полноценного досуга через обучение декоративно-прикладному творчеству.
13.	Художественная студия Авт: Филюшина Л.А., Морозова И.В.	8 - 10	дошкольное, начальное, основное, среднее общее	6 – 16	Программа – разноуровневая, направлена на формирование и развитие у детей творческой увлеченности средствами изобразительного искусства. Содержание, формы и методы реализации образовательной программы направлены на активизацию и развитие интереса к изобразительному искусству в процессе изучения таких предметов как рисунок, живопись, композиция.

14.	Учимся рисовать (для учащихся с расстройствами аутистического спектра) Авт.: Филюшина Л.А.	1	дошкольное, начальное	6-7	Цель адаптированной программы - создание условий для развития эмоционально-волевой сферы ребенка в процессе творческого самовыражения средствами изобразительной деятельности. Адреса программы: дети 6-7 лет с расстройствами аутистического спектра.
15.	«Мастерская мини-Кутюр» Авт.: Савельева Э.М.	1	начальное, основное	7-13	Целью программы является создание условий для развития индивидуальных способностей, творческого самовыражения и самореализации учащихся посредством приобщения их к декоративно-прикладному творчеству. Новизна программы состоит в том, что помимо создания эскизов и шитья кукольной одежды, дети на заданную тему самостоятельно создают эскизы моделей, с помощью педагога разрабатывают выкройки и реализуют собственный замысел в материале. Программой предусмотрено проведение интегрированных занятий совместно с занятиями в компьютерном классе, где дети знакомятся с особенностями создания и оформления схем моделирования костюма, аксессуаров, с музеями по темам: из истории создания куклы, из истории русского народного костюма, в проведении совместных клубов, выставок, праздников.
16.	Школа-студия народного танца «Русские забавы» Авт.: Алексеева О.В., Гаврилюк Н.В.	7	начальное, основное, среднее общее	7-18	Цель образовательной программы – формирование этнокультурной компетентности личности в процессе освоения танцевальной культуры русского и других народов. Реализуется по следующим уровням: первый этап, стартовый (1-3 год классы) – интересоразвивающий, второй этап, базовый (4 - 7 классы) – этап самореализации и самовыражения, третий этап, углубленный (ансамбль).
17.	Литературно-художественный театр «Глагол». Авт.: Сулева С.В.	3	основное, среднее общее	13 – 18	Цель образовательной программы ЛХТ «Глагол» – формирование готовности и способности детей и подростков к самоопределению и самореализации средствами литературно-художественной и театральной деятельности. Содержание программы составляют дисциплины: основы актёрского мастерства и сценическая речь.
18.	Театр-студия «Синтез» Авт. Григорова А.И.	5-10	начальное, среднее общее, основное	8-18	Цель программы – создание условий для развития ключевых компетенций, профессиональных качеств у обучающихся, необходимых в дальнейшей жизни, посредством театрального искусства. Предметные области: театральное искусство, история театра и истории костюма.
19.	Детский фольклорный театр «Подсолнухи»	6-12	дошкольное, начальное,	6-18	Программа направлена на развитие способностей детей в области искусства (народное пение).

	Авт.: Гаврилюк Н.В., Нильзен Т.В., Нужных Т.С.		среднее общее, основное		Уровень реализации программы базовый. Цель программы – самореализация ребёнка через развитие его музыкальных способностей в народном пении. Воспитание ребёнка в традициях отечественной культуры, формирование бережного отношения и любви к ней.
20.	Художественная школа-студия «Ступени вдохновения» Авт. Соколова Л.Ю.	1-11	Дошкольное, начальное, основное, среднее общее	6-18	Цель программы – создание условий для творческой саморазвития обучающихся средствами изобразительного искусства. Три самостоятельные ступени обучения: «Ловкая кисточка», «Дружные краски», «Мудрый карандаш».
21.	Городская детская Филармония Авт.: Кузнецова Т.Ю., Рубцова Л.А., Кузбных Л.Н., Попова Л.П., Нужных Т.С.	1	начальное, основное, среднее общее	7-18	Цель программы ГДФ – приобщение учащихся муниципальных учреждений среднего общего образования к мировой музыкальной культуре. Содержание программы состоит из трех образовательных блоков: «Войди в мир музыки», «Звуки времени» и «Классика и современность» (программа каждого блока рассчитана на 34 часа в год); и двух блоков, определяющих особенности организации образовательного процесса: «Мы играем, сочиняем и поём» и «За кулисами».
22.	«Пение с закрытыми глазами» Авт. Зарубина Н.П., Рахметова Р.Г.	5	Дошкольное, начальное, основное, среднее общее	6-14	Данная адаптированная образовательная программа является индивидуальной образовательной программой или реализацией индивидуальной траектории незрячего ребенка, включающей педагогов и родителей в организацию обучения. В хоровых группах «Глория» зрячие дети и незрячий ребенок занимаются по одной образовательной программе, за исключением раздела музыкальная грамота, который зрячие дети изучают по плоскочастотным нотам, а незрячий ребенок – по музыкальной грамоте Брайля (сольфеджио и нотная система, фортепиано). Таким образом, раздел «Музыкальная грамота» образовательной программы хора «Глория» изменен - адаптирован для использования незрячими детьми.
23.	Сказка своими руками Авт. Лебединцева М.Н.	1	дошкольное	5-7	Цель программы – развитие творческих и познавательных способностей старших дошкольников в процессе художественно-творческой деятельности. Программа реализуется по следующим предметным областям: «Здравствуй, сказка» и «Мастерская сказки»

24.	«Красочный мир» Авт.: Соколова Л.Ю.	1	Начальное	7-9	Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа для обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на развитие эмоционально-волевой сферы ребенка в процессе творческого самовыражения средствами изобразительной деятельности.
25.	Балалайка Авт.: Кузляев М.А.	5	начальное, основное, среднее общее	7-16	Программа направлена на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на балалайке, получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие учащегося, выявление творческих способностей детей в области искусства. Уровень реализации программы – базовый.
26.	Секреты дружных клавиш Авт.: Ящук В.В.	1	начальное	9-10	Адаптированная программа направлена на создание условий для активного развития интеллектуального потенциала ребёнка с диагнозом «умеренная умственная отсталость» через обучение игре на фортепиано.
Итого: 26 ОП					

Социально – педагогическая направленность

Наименование программы Автор	Срок освоения	Степень образования	Возраст детей	Аннотация
1. «Я познаю мир». Авт.: Губина Л.В., Суракий Т.А., Лебединцева М.Н., Балабанова Н.Ю.	2	дошкольное	3-5	Цель программы: развитие познавательных потребностей детей младшего и среднего дошкольного возраста в освоении окружающего мира через различные виды детской деятельности (познавательно-исследовательской, продуктивной, игровой, коммуникативной).
2. «Играем, учимся, растем» Авт. Истомина Е.А., Суракий Т.А., Балабанова Н.Ю.	1	дошкольное	6-7	Цель программы: формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности. Предпосылки организации учебного сотрудничества, самоконтроля, самооценки, самостоятельной либо под руководством взрослого познавательно-исследовательской деятельности.

3. Играем! Дружим! Познаем! Авт.: Ничинская Н.С., Балаба- нова Н.Ю.	1	дошкольное	5-6	Содержание программы предполагает создание условий для организации совместной развивающей познавательной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Программа реализуется по следующим предметным областям: «Здравствуй, мир!», «Заниматика», «Речевичок», «ЧудоТворчество», «Физическое развитие», «Поиграй-ка».
4. Игровой клуб «Колобки» Авт.: Шульга М.Ю., Головина Е.К., Филимонова И.П., Куче- рова И.А., Веселовская Т.Л.	6	начальное, ос- новное, среднее общее	7-18	Цель: развитие социально-активной личностной позиции ребенка в условиях деятельности игрового клуба «Колобки». Программа предполагает три уровня освоения (стартовый, базовый, продвинутый) и три возрастные группы: младшая (7-9 лет), средняя (9- 14 лет) и старшая (14 лет и старше). Предметные области: «Основы игрового мастерства», «Хореография», «Выразительное чтение», «Основы актёрского мастерства», «Основы вокала», «Прикладное творчество», «Конструкторское бюро развлечений», «Постановочная деятельность». В старшем звене - «Театр игры».
5. «Школа светофорных наук», Авт. Лабенский В.Н.	8	дошкольное, начальное, ос- новное, среднее общее	6 – 16	Городская программа воспитания и дополнительного образования (разноуровневая) направлена на освоение и формирование положительного социального опыта, социальных ролей и компетенций участников процесса дорожного движения, выработка ценностных ориентаций, способствующих формированию готовности к освоению норм культуры дорожного движения и безопасного поведения на улице.
6. Школа отрядных вожатых Авт. Малявская Н.С.	1	основное, сред- нее общее	13 – 16	Программа рассчитана на детей и подростков, активно участвующих в работе детской организации школы или в школьном вожатском отряде, на ребят, проявляющих лидерские, организаторские способности, желающих помогать педагогам в работе с младшими школьниками Цель: Развитие и пропаганда традиций вожатского движения в образовательных учреждениях города.
7. Городская программа «Мы– актив!» Авт.: Пазинич Т.Н., Малинни- кова Т.Н.	1	основное, сред- нее общее	12 – 16	Цель городской программы - развитие и пропаганда традиций вожатского движения в образовательных учреждениях города. Рассчитана на детей и подростков, активно участвующих в работе детской организации школы или в школьном вожатском отряде, на ребят, проявляющих лидерские, организаторские способности, желающих помогать педагогам в работе с младшими школьниками.

8. Городская программа «Калейдоскоп чудес» Авт. Малявская Н.С.	1-4	начальное	7 – 10	Цель: создание развивающей образовательной среды для формирования детского коллектива в процессе коллективной творческой деятельности. Модули: «Старт Программы», «Звезда Дружбы», «Звезда Творчества», «Звезда Книголюбов», «Звезда Здоровья», «Звезда Заботы», «Единый космический экзамен».
9. Городская программа «Школьная лига Что? Где? Когда?» Авт. Тисленко Е.И., Шевченко К.О.	1-3	основное, среднее общее	14 – 17	Цель программы - формирование инициативной, творчески-ориентированной личности, способной к высокоэффективной «подаче» своего интеллектуального потенциала в социуме. Содержание программы включает семь модулей : вводный, пять тематических модулей («Виды информационных игр. Изучение правил и техники составления вопроса. Интеллектуальные викторины»), «Тренировочная игра «Что? Где? Когда?», «Тренировочная игра «Брэйн-ринг», «Тренировочная игра «Своя игра», «Тренировочная игра «Эрудит-квартет») и итоговый модуль в конце учебного года:
10. «Мы - патриоты» Авт.: Широкова Н.И., Кабанов П.Н.	2	основное, среднее общее	14-18	Цель программы: формирование и развитие гражданственности и патриотизма. Программа носит комплексный характер и состоит из шести образовательных курсов: «История русского воинства», «Школа юнармейской подготовки», «Школа выживания», «Общая физическая подготовка», «Организация и проведение массовых городских программ и мероприятий», «Летние учебно-тренировочные сборы в детском оздоровительном лагере «Пост № 1».
11. Детско-юношеский парламент Авт. Еремина Е.Г.	1	основное, среднее общее	14-17	Программа направлена на формирование у старшеклассников гражданских компетенций. Образовательная программа включает следующие модули (разделы): «Личная эффективность» (тренинги по коммуникации, работе в команде, лидерству, медиации); «Социальное проектирование» (освоение технологий проектной деятельности); «Школа парламентаризма» (гражданское и политическое просвещение); «Повестка дня» (в этом разделе отражено взаимодействие участников программы с представителями органов законодательной и исполнительной власти, детским омбудсменом и т.д.).
12. .Городская программа «Диалог» Авт.: Мужипова О.В., Малиникова Т.П.	4 года	основное, среднее общее	12-16	Программа направлена на создание развивающей воспитательной среды для формирования культуры межнационального общения. Модули: «Национальное многообразие г. Томска», «Национальные культуры».

<p>13. Городская военно-патриотическая программа «Память» Авт.: Широкова Н.И.</p>	<p>7</p>	<p>основное, среднее общее</p>	<p>11-17</p>	<p>Цель программы – патриотическое воспитание школьников.</p> <p>Программа реализуется в течение учебного года и предусматривает несколько основных этапов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - старты программы (сентябрь); - военизированные игры на местности (октябрь - декабрь); - исторические медиа игры по истории русской армии (январь, март); - караоке - конкурс военных песен (февраль). - творческий этап (апрель); -смотр строя (по итогам которого формируется Рота Почётного караула у Монумента боевой и трудовой славы томичей (апрель); - блиц-турниры по истории Великой Отечественной войны (февраль); - Вахты Памяти (май, июнь).
<p>14. Городская программа «Школьная лига КВН» Авт.: Горюнов А.В.</p>	<p>1-3</p>	<p>начальное, основное, среднее общее</p>	<p>8-17</p>	<p>Цель программы - привлечение молодежи в возрасте до 18 лет к движению КВН. Школьная Лига КВН работает путем комплексного подхода к развитию команд в целом, а также каждого участника отдельно, путем реализации мероприятий: выездная школа КВН, мастер классы на специальные темы игры КВН («Визитная карточка», «Разминка», «Биатлон», «СТЭМ», «Музыкальный номер»), фестиваль, участие во Всероссийских и Международных Фестивалях.</p>
<p>15. Городская программа Игра – дело серьезное! Авт. Шульга М.Ю., Кучерова И.А.</p>	<p>1 - 3</p>	<p>начальное, основное</p>	<p>7-13</p>	<p>Данная программа направлена на содействие социальной адаптации детей через включение в досуговую деятельность, развитие социально-коммуникативной компетентности, лидерских качеств. Цель: развитие социального опыта организации полезного досуга средствами игровой деятельности.</p>
<p>16. Молодежный медиацентр Авт.: Буркин Ю.С.</p>	<p>1-15</p>	<p>начальное, основное, среднее общее</p>	<p>12-18</p>	<p>Программа направлена на развитие творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации. Уровень освоения – базовый - освоение азов журналистики на занятиях - как теоретических (изучение жанров публикаций, структуры публикаций, рубрикации, заголовочного комплекса и пр.), так и практических – создание интернет-издания, бумажного периодического издания ДТДиМ.</p>
<p>Итого: 16 ОП</p>				

Технической направленности

№	Наименование программы. Автор	Нормативный срок освоения	Степень образования	Возраст детей	Аннотация
1.	Авиационно-спортивный моделизм Авт. Воевода Д.В.	4	Начальное, основное, среднее общее	8-18	<p>Цель: развитие творческого и личностного потенциала подростка средствами авиационно-спортивного моделизма.</p> <p>Авиамоделизм – вид технического творчества, средством которого является создание и пилотирование свободнолетающих или дистанционно управляемых летательных аппаратов.</p> <p>Программа предусматривает не только обучение построению различных моделей планеров, но и подготовку моделистов-спортсменов, участие в чемпионатах, соревнованиях; разработку научно-технических проектов.</p>
2.	Начальный авиационный моделизм (адаптированная программа) Авт. Воевода Д.В.	1	основное	11-14	<p>Разработана для детей – обучающихся МБОУ ООШИ № 22 и опирается на теоретические сведения, знания о столярных инструментах и приспособлениях, на выполненные практические работы по курсу «Столярное дело» в 5 классе в соответствии с Программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида.</p>
3.	Ракетомоделирование Авт. Воевода Д.В.	3	Начальное, основное, среднее общее	7-18	<p>Цель программы: формирование и развитие познавательного интереса учащихся к современной ракетной технике, к профессиям, связанным с ракетомодельным спортом.</p> <p>Содержание программы первого и второго годов обучения охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы по изготовлению и запуску несложных моделей ракет. На занятиях дети знакомятся с первоначальными сведениями по теории полёта, истории ракетостроения, покорения космического пространства, приобретают трудовые умения и навыки.</p> <p>На третьем году обучения содержание расширяется знаниями по ракетной технике, по основам аэродинамики и методике проведения несложных технических расчётов.</p>

4.	Судомоделирование Авт. Александров Д.С.	3	Начальное, основное, среднее общее	8-18	<p>Цель - развитие творческих способностей учащихся в области судомоделизма.</p> <p>В процессе освоения программы, каждый моделист освоит приемы работы с разнообразным инструментом, начиная от шила и лобзика, и заканчивая токарным и фрезерным станками. Научится правильно размечать плоские и объемные детали, узнает много сведений о традиционных и новейших материалах и компьютерных программах, применяемых не только в моделизме. Получит начальные знания о теории корабля и судостроении, сможет воспитать в себе такие жизненно необходимые качества, как упорство в достижении цели, умение прогнозировать развитие ситуации, психологическую устойчивость, способность к самосовершенствованию, физическое развитие, выносливость.</p>
5.	«Юзер» «Пользователь персонального компьютера и сети Интернет» Авт. Долгирев В.О.	1	начальное, основное	8-12	<p>Цель: формирование ИКТ-компетентности учащегося, способного быстро ориентироваться в динамично развивающемся и обновляющемся информационном пространстве, получать, использовать и создавать разнообразную информацию.</p> <p>Программа ориентирована на формирование практических умений и навыков: подключать и соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; работы с компьютером в среде ОС Windows; знакомство на начальном и базовом уровне с программными пакетами как Adobe Photoshop, Microsoft PowerPoint, Microsoft Word, Adobe Illustrator, Scirra Construct 2, Adobe Premiere Pro, Sony Sound Forge, Adobe Animate.</p>
6.	«3D – лаборатория» Авт. Долгирев В.О.	3	начальное, основное	9 -12	<p>Цель: формирование творческих способностей учащихся средствами компьютерных 3D технологий.</p> <p>1 год обучения (стартовый) - использование компьютерных программ для трехмерного моделирования и принтера для 3D – печати.</p> <p>2-3 год обучения (базовый) - работа над индивидуальными и коллективными проектами.</p>

7.	Радиотехническое конструирование Авт. Татаринцев М.И.	4	основное, среднее общее	11 – 18	<p>Цель: формирование первоначальных технических знаний, умений и навыков электроники. Развитие интереса к техническому творчеству, обучение основам электроники.</p> <p>В ходе обучения подростки знакомятся не только с элементами электро и радиотехники, осваивают пайку и приёмы монтажа, но и разрабатывают научно-технические проекты, отвечающие на «Большие вызовы».</p> <p>В программе предусмотрено два уровня: стартовый и базовый.</p>
8.	Образовательная робототехника Авт. Злащенко Д.О.	2	начальное, основное	8-12	<p>Цель: формирование первоначальных технических знаний, умений и навыков конструирования и программирования автономных мобильных роботов с помощью конструктора LEGO Mindstorms NXT 2.0 и LEGO EV3.</p> <p>Данная программа предлагает использование образовательных конструкторов Lego Mindstorms Education NXT и EV 3 в качестве инструментов для обучения детей конструированию, моделированию и программированию</p>
9.	«Arduino» Авт.: Злащенко Д.О.	2	основное, среднее общее	12-17	<p>Цель программы – образование детей в сфере инновационных технологий на основе конструирования и программирования роботов Arduino, содействие развитию технического творчества.</p> <p>В процессе обучения, при изготовлении моделей используются готовый комплект конструктора Arduino.</p> <p>Второй год обучения ориентирован на:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектную деятельность, в том числе с использованием системы «Умный дом» (от англ. Smart House); - на участие во всероссийском чемпионате «Роскансат» (Воздушно-инженерная школа - космический образовательный проект «Роскосмос»).
10.	Videomaker (основы видеомонтажа).	3	начальное, основное, среднее общее	8-18	<p>Цель - развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения медиа технологиями.</p> <p>В программе предусмотрено три уровня: стартовый – освоение азов видеомонтажа (1 год обучения), базовый – предусматривает освоение дополнительных</p>

					дисциплин: основы теле- и кино режиссуры, операторское мастерство, изучение специальных элементов и эффектов видеомонтажа (2 год обучения), продвинутый (3 год обучения) – реализация медиапроектов работа в мини-командах.
11.	«Старт в профессию» Авт.: Михайлова Н.В., Алфёров С.М., Литвинов А.В.	1	основное, среднее общее	12-18	Цель: создание условий для технической профориентации школьников, а именно: - формирования навыков технического творчества; - мотивации школьников к участию в проектной деятельности. Данная образовательная программа рассчитана на один учебный год занятий, состоит из следующих предметных модулей (на выбор): «Введение в электронику», «Проектная электроника», «Программирование C++», «SPHERES» - подготовка к международному чемпионату ZeroRobotics, студия «Уроки настоящего».
12.	«Мой друг – робот!» Авт.: Строд О.Н.	1	основное, среднее общее	12-16	Адаптированная программа «Мой друг – робот!» рассчитана на детей с ограниченными возможностями здоровья, расширяет их кругозор и способствует социализации в обществе. Цель: создание условий для успешной социализации и самореализации, обучающихся посредством занятий по основам робототехники.
13.	«Виразж» (техническая подготовка) в рамках «Школы светофорных наук» Авт.: Лабенский В.Н., Филимонов А.В.	3	основное, среднее общее	12-16	Цель: формирование готовности к освоению социальной роли водителя, развитие компетенций по линии «человек - техника». Адресат программы – участники профильных отрядов ЮИД и члены городского штаба ЮИД, желающие овладеть навыками вождения и обслуживания простейших транспортных средств (велосипед, мопед, скутер, мотоцикл, квадроцикл, кат, велосомобиль).
	Итого: 13 ОП				

Физкультурно-спортивной направленности

№	Наименование программы Автор	Норматив- ный срок освоения	Степень обра- зования	Возраст де- тей,	Аннотация
1.	Шахматы Авт.: Аришин С.Н., Юрьев М.В.	7	дошкольное, начальное, ос- новное, сред- нее общее	6 – 18	<p>Программа направлена на формирование предметных компетенций в области шахматной игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширение знаний, обучающихся о шахматах и шахматной игре; • обучение умению применять полученные знания в процессе игровой практики за шахматной доской. <p>Уровень реализации программы зависит от возрастных особенностей обучающихся, уровня их подготовки, поэтому, программа «Шахматы» предусматривает различные уровни подготовки обучающихся: стартовый уровень предназначен для начинающих шахматистов, базовый уровень предназначен для юных шахматистов III – I юношеских разрядов, «Углубленный» (продвинутый) уровень предназначен для шахматистов III, II, I разрядов и КМС.</p>
2.	Спортивная ступень Танцевально-спортивного клуба «Калейдоскоп-ДТДиМ». Авт. Вишнякова Е.В., Кесс С.И	11	начальное, ос- новное, сред- нее общее	8 – 18	<p>Цель программы – создание условий для саморазвития личности обучающихся в танцевальном спорте как целостном образовательном пространстве.</p> <p><i>«Базовый уровень»</i> - зачисляются спортсмены, после окончания программы «Подготовительная ступень ТСК Калейдоскоп-ДТДиМ». На данном уровне спортсмены получают класс мастерства «Е», «Д» (Согласно Правилам вида спорта «танцевальный спорт», юношеские разряды.</p> <p><i>«Углубленный уровень»</i> - предполагает продолжение обучения с детьми, имеющих базовый уровень подготовки. Обеспечивается доступ к сложным (узкоспециализированным) техническим особенностям, характерным для каждого танца, в рамках содержательно-тематического направления программы.</p>
3.	«Танцы без границ» Авт. Кесс С.И., Вишнякова Е.В.	1	начальное, ос- новное, сред- нее	7-14	<p>Адаптированная программа предназначена для детей и подростков:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с нарушениями опорно-двигательного аппарата; - с ДЦП; - с нарушениями слуха;

					- с синдромом Дауна. Для каждой категории детей - свой образовательный блок, определены ресурсы (например, танцевальная инвалидная коляска). Цель: создание условий для социализации лиц с ограниченными возможностями здоровья, организации их полноценного досуга через обучение танцам.
4.	Подготовительная ступень Танцевально-спортивного клуба «Калейдоскоп-ДТДиМ» Авт.: Вишнякова Е.В., Кесс С.И.	2	Дошкольное, начальное	6-8	Цель: формирование мотивации к здоровому образу жизни, творчеству, познанию через занятия бальными танцами. Направлена на развитие интереса к танцевальному творчеству, занятиям спортивным танцем, познанию, совместной деятельности, выявление задатков и способностей детей; всесторонняя физическая подготовка, обучение начальным основам техники танцевальных движений.
5.	Саберфайтинг Авт. Лобанов В.В.	3	основное, среднее общее	12-18	Цель программы – создание организационно-педагогических условий для саморазвития личности обучающихся средствами артистического фехтования. 1 г.о. - основы техники саберфайтинга и хореографии, повышают свой уровень координационной, физической и двигательной готовности, развивают ловкость и выносливость. 2 г.о. – использование техники саберфайтинга для создания постановочных поединков. 3 г.о. - знакомство с основами профессии тренера по артистическому фехтованию. Создание и представление зрителям постановочных поединков.
6.	Танцевально-спортивного клуба «Калейдоскоп-ДТДиМ». Стартовая ступень	1	Дошкольное	5-6 лет	Цель: формирование мотивации к здоровому образу жизни, творчеству, познанию через занятия бальными танцами. Направлена на развитие интереса к танцевальному творчеству, занятиям спортивным танцем, познанию, совместной деятельности, выявление задатков и способностей детей; всесторонняя физическая подготовка, обучение начальным основам техники танцевальных движений.
	Итого: 6 ОП				

Туристско-краеведческой направленности

Наименование программы Автор	Норматив- ный срок освоения	Степень обра- зования	Возраст де- тей	Аннотация
1.Городская программа «Люби и знай свой город и край» Авт. Кондрашова Л.Л.	5	основное, среднее общее	10 – 18	Цель - создание условий для формирования исторического сознания, воспитания у школьников патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию родного города, приобщения учащихся к краеведческой и поисково-исследовательской деятельности. Тематические блоки программы по годам обучения: «Из истории земли томской», «Томск исторический», «Историко-культурное наследие Томска», «Предпринимательство в Томске (историко-экономическое краеведение)», «Сибирские Афины (История образования в крае)».
Итого: 1 ОП				

Естественнонаучной направленности

Наименование программы Автор	Норматив- ный срок освоения	Степень об- разования	Возраст детей	Аннотация
1.Детско-юношеский астрономический клуб «ИКАР». Авт. Киреева А.М.	5 лет	дошкольное, начальное, основное, среднее об- щее	6-18	Приобщение детей к миру Космоса, развитие их творческого потенциала и индивидуальных способностей. Содержание программы включает в себя 2 основных направления: астрономия, история космонавтики. 1-й г.о. - “Наш дом - Земля”; 2-й г.о. - “Звездочет”; 3-й, 4-й г.о. - “Юные астрономы и космонавты”; 5-ый г. о. - “Астрономы-наблюдатели”.
2.«Экополюс» Авт. Михайлова Н.В.	1-5	Начальное, основное, среднее об- щее	7-17	Городская программа направлена на формирование у школьников экологической компетентности. В программе адаптирован мировой опыт использования особо охраняемых природных территорий в качестве образовательных площадок;

				используются медиа-игры по теме: «Природа Томской области».
3.Занимательная астрономия Авт. Полыгалова С.В., Балабанова Н.Ю.	1	Дошкольное, начальное	6-7	Цель – способствовать формированию и развитию представления об окружающем мире через изучение астрономических явлений. Способствует получению дополнительных знаний по природоведению, основам географии и астрономии, дает представление о строении Солнечной системе и месте Земли в ней, развивает интерес к изучению космической техники.
4.Математический кружок Авт.: Юнышева А.В.	5	основное, среднее об- щее	11-15	Цель - создание условий для формирования математической грамотности, развития логического и пространственного мышления, мотивации обучающихся к углубленному изучению математики. Основная идея математического кружка заключается в поддержании у ребят интереса к математике, а также в том, чтобы помочь понять и разглядеть математическую красоту в задачах талантливым ребятам, которые имеют некоторые трудности в освоении математических дисциплин.
5. Экология для дошкольников Авт. Михайлова Н.В., Ханьжина О.М.	1	Дошколь- ное, началь- ное	6-7	Цель: создать условия для формирования у дошкольников экологических компетенций. Программа состоит из четырех блоков: «Зеленый мир планеты Земля» (экскурсии – путешествия, викторины в зимнем саду для знакомства с растениями разных климатических зон), «Как стать волшебником изумрудного города» (освоение приемов вегетативного размножения растений; выращивание рассады для клумб и т.д.), «Пернатые горожане» (мастер-класс «Строим кормушку для птиц»); «Мир вокруг нас» (знакомство с природными зонами, средами обитания живых организмов и др., сравнительная характеристика обитателей аквариумного комплекса ДТДиМ – рыб и пресмыкающихся и др.)
Итого: 5 ОП				

**Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы
платного обучения**

художественной направленности

Наименование программы Автор	Норматив- ный срок освоения	Степень об- разования	Возраст детей	Аннотация
1. «Мюзик Бокс». Авт.: Дусеева Г.Ш., Коновалова О.В.	2	дошкольное	3-5	Цель программы- развитие музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки. В программе предусмотрено сочетание традиционных подходов и широкого применения современных информационно-компьютерных технологий.
2. Веселая лепка Авт.: Гегелева З.Х. Балабанова Н.Ю.	1	дошкольное	4-6	Цель программы – развитие детского творчества детей дошкольного возраста в пластичных видах и формах художественно-творческой деятельности. Занятия лепкой относятся к одному из видов художественного творчества, в результате которой ребенок создает новое, оригинальное, проявляя воображение, реализуя свой замысел, самостоятельно находя средство для его воплощения, используя различные пластические материалы.
3. «Волшебная палитра» Авт.: Соколова Л.Ю.	2	дошкольное	4-5	Цель: Создать условия для накопления навыков, опыта детей в работе художественными инструментами и материалами в изображении окружающего мира.
4. Ритмика («Русские забавы») Авт.: Иценко Л.А.	1	дошкольное	5	Цель данного этапа обучения – мотивация к занятиям хореографией, выявление и развитие танцевальных способностей детей. Программа стартового уровня реализуется как первая ступень - переход к программе «Подготовительная ступень».
5. Ритмика («Фуэте») Авт. Чайкина А.Л.	2	дошкольное	5-6	Цель программы - формирование первоначального интереса к хореографии. Основным видом деятельности является музыкально-ритмические занятия, направленные на воспитание художественно-эстетических чувств ребенка.

6. Современная хореография. Танец Модерн Авт. Подрезова Д.А.	2	Начальное, основное, среднее общее	9-14	Программа направлена на освоение современных жанров хореографии. Танец Модерн пытается воплотить в хореографическую форму, окружающую жизнь, ее новые ритмы, новые манеры, создает новую пластику Программа рассчитана на детей, имеющих начальные знания и навыки хореографии.
7. Индивидуального обучения по предмету «Фортепиано» Авт.: Малиновская О.Б., Матющенко М.В.	5	Все ступени	С 4 лет	Цель: обучение основам музыкального исполнительства. Основным содержанием программы является изучение музыкального искусства, приобщение к лучшим образцам мировой классической музыки поэтому она относится к художественной направленности.
8. «Будем с музыкой дружить» Авт. Попова Л.П.	2	дошкольное	3-6	Цель - формирование мотивации к занятиям музыкальным творчеством. Программа предусматривает 2 ступени обучения: 1 ступень обучения для младшего дошкольного возраста 3-4 года, 2 ступень старшего дошкольного возраста (5-6 лет). По уровню реализации стартовая – обучение по программе не требует специальной подготовки.
9. «Монокль». Основы актерского мастерства Авт. Сулёва С.В.	9 месяцев	основное, среднее общее	18-70 лет	Цель программы: формирование осознанного выбора актерской профессии. Особенностью программы является практико-ориентированный характер обучения: формирование и развитие необходимых компетентностей происходит в процессе практической работы. Образовательный процесс строится таким образом, что обучающийся большую часть времени находится на сцене, тренируясь, репетируя или играя роли, т.е. занимаясь работой актера.
10. Играем в театр Авт. Сулева С.В.	1	дошкольное	5-6	Программа направлена на развитие эмоционально-духовной сущности, нравственности, эстетических способностей и художественного воображения дошкольников; создание условий для активизации мировосприятия у детей и гармонизации их отношений с окружающим миром средствами театрального искусства.

11. Играем в театр Авт.: Сулева С.В.	2	Основное, начальное	7-14	Цель образовательной программы – формирование готовности и способности детей к самоопределению и самореализации средствами деятельности.
12. Основы ирландского танца Авт. Астапова Ю.П.	2	дошкольное	4-6	<p>Цель программы – мотивация ребенка к танцевальному искусству через приобщение к ирландской культуре и танцу, раскрытие творческого потенциала.</p> <p>Программа основана на комплексном подходе при изучении различных видов ирландского танца и авторской методики его преподавания. Для успешной социализации ребенка используется совместное включение обучающихся и их родителей в празднование и проведение народных кельтских праздников, активно применяется историко-бытовой аспект.</p>
13. Веселая ритмика Авт. Нужных Т.С.	1	начальное	8-9	<p>Цель: развитие музыкальных способностей ребенка через овладение основам музыкально-ритмической культуры.</p> <p>Основным содержанием является работа по освоению одного раздела теории музыки – метроритма. На занятиях учащиеся получают начальные знания и навыки восприятия ритмического рисунка в музыке, поэтому программа относится к стартовому уровню.</p>
14. «Бэби-Дэнс» Авт.: Ротань Е.А., Лаптев С.А.	2	дошкольное	3-5	Цель программы - разностороннее физическое и творческое развитие детей средствами хореографического искусства. Направлена на формирование умений и навыков в искусстве хореографии, развитие творческого аспекта личности ребенка и формирование его активной жизненной позиции.
15. «В мире интервалов» Авт.: Нужных Т.С.	1	начальное	9-10	Основным содержанием программы является изучение теоретического материала в области музыкального искусства, развитие музыкальных способностей. Уровень освоения – стартовый. В будущем закрепление и углубление знаний по данному разделу будет в рамках предмета «Сольфеджио».
16. «Сольное пение» Авт.: Назарова Л.М., Балабанова Н.Ю.	2	Дошколь- ное, начальное	5-7	Цель программы – через активную музыкально-творческую деятельность сформировать у учащихся устойчивый инте-

				рес к музыке, помочь раскрытию творческого потенциала ребенка. Основным её содержанием является развитие способностей в области искусства. Занятия способствуют развитию у детей младшего и среднего дошкольного возраста музыкально-ритмических способностей, развитию художественно-эстетического вкуса.
17. Сольное пение Авт.: Зарубина Н.П.	1	Начальное, основное, среднее общее	С 7 лет и старше	Программа направлена на формирование певческой культуры средствами вокального искусства.
18. Основы современного танца Авт. Лаптев С.А.	2	основное, среднее общее	10-13	Цель: изучить основы современного танца, способствовать развитию творческого начала и духовной культуры личности посредством хореографического искусства.
19. «Подсолнухи» (основы народного пения)	2	Дошкольное	3-6	Цель: формирование интереса к народной музыке через народную песню. Уровень реализации программы стартовый. На этом этапе обучающиеся знакомятся с основами русской народной песни. По итогам обучения ребята имеют возможность продолжить обучение в основном составе детского фольклорного театра «Подсолнухи».
Социально-педагогическая направленность				
20. «По дороге в первый класс» (6 часов в неделю), Авт. Истомина Е.А., Балабанова Н.Ю.	1	дошкольное	6-7	Цель программы: формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности.
21. «По дороге в первый класс» (8 часов в неделю), Авт. Истомина Е.А., Балабанова Н.Ю.	1	дошкольное	6-7	Цель программы: формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности.
22. «Учимся правильно, красиво говорить» (коррекционно-развивающие логопедические занятия) Авт. Бородич И.А.	от 2 месяцев до 3 лет	дошкольное	4-7	Цель: оказание логопедической помощи дошкольникам с проблемами в речевом развитии.
23. «Играем! Дружим! Познаем!» Авт. Ничинская Н.С., Балабанова Н.Ю.	1	дошкольное	5-6	Цель программы: развитие у старших дошкольников познавательной активности через различные виды деятельности.

Физкультурно – спортивная направленность

24. Индивидуального обучения «Бальный танец» Авт. Вишнякова Е.В.	10	все ступени	4-20	Цель: ознакомление ребенка с искусством танца, мотивация его к занятию бальными танцами, помощь в определении его творческих наклонностей.
25. Ритмика для малышей («Калейдоскоп») Авт. Федорова С.Ф.	2	дошкольное	3-5	Эстетическое и физическое воспитание детей младшего дошкольного возраста, способствующее раскрытию и развитию природных задатков (слух, чувство ритма, координация движений, чувство прекрасного) в процессе обучения искусству бального танца.
26. Шахматы Авт. Юрьев М.В.	1	дошкольное	5-7	Программа направлена на формирование предметных компетенций в области шахматной игры.
27. «Азбука танца» Авт. Вишнякова Е.В.	1	дошкольное	4-5	Программа направлена на формирование мотивации к здоровому образу жизни, творчеству, познанию через занятия бальными танцами. В программу данной ступени обучения включены такие предметы как: ритмика (разминочные танцы), бальный танец (изучаются основные позиции рук и ног, основные танцевальные движения и фигуры спортивного танца), партерная гимнастика (общефизическая подготовка, развивает физические данные учащихся, формирует осанку, необходимые технические навыки)

Научно-техническое творчество

28. Юный авиамоделист Авт. Воевода Д.В.	1	дошкольное, начальное	6-7	Программа направлена на удовлетворение потребностей детей в получении знаний, умений и навыков в области авиамоделирования. В программу входит обучение практическим навыкам (сборка простейшей авиамодели, запуск авиамодели), умению безопасно обращаться со инструментами и материалами.
--	---	-----------------------	-----	---

Естественнонаучное творчество

29. Старт в профессию	1	основное,	12-17	
-----------------------	---	-----------	-------	--

Блок «Восполняющее обучение» (Биология) Авт.: Михайлова Н.В		среднее об- щее		
---	--	--------------------	--	--