

Детский уголок

-Утро, окна захлестаны, в комнате снежный свет...- зима... Бегу босой по ледяному полу, влезаю на окошко...- снегу-то, снегу сколько!



-Вьюга злится, в поле мчится белый конь.
Вьюга-конь, нас не тронь...
Гривой машет- льдинки пляшут, из ноздрей пар валит.
Снег под ним чуть скрипит.
Я бубенчики подарю тебе, пусть звенят весне!
День – день - дон...

-П. Чайковский «Зимнее утро»

- Наша зимняя вьюга
поможет нам перелететь из
21 века в век 19.
И, попав туда, мы
попробуем воссоздать
атмосферу жизни русской
семьи- с её праздниками,
буднями, трудами и
молитвами.



- В те далёкие времена день и маленького человека, и взрослого начинался с молитвы и заканчивался ею:

-Ангел-хранитель Ангел Христов,
Мой покровитель, даруй мне любовь!
Душу хрустальной мечтой озари,
Мир и гармонию сердцу дари...
Малиновый перезвон, пусть благостным
будет он!
Дон-дон-дон.

-П. Чайковский «Утренняя молитва»



-После молитвы и утреннего туалета пора детям браться за труд. Утро неизменно посвящалось учению.

-Дети надобно трудиться: Бог нас создал для труда;
Лишь от праздности родится часто горе и нужда.
В жизни лучшие мгновенья покупаются трудом;
Сладкий сон отдохновенья лишь усталому знаком.
Без усилий, без терпенья не бывал никто велик;
Труд - источник возвышенья, счастлив, кто к нему привык.

Я. Грот 1845г.

- «Лиза сливочек дала» сл. С.Лаврентьева
- «Сон ленивицы» сл. И.Деркачёва
- «Жук - учитель» сл.К.Лядова
- «Азбука» В.-А.Моцарт

(сборник «Музыка детства», Россия 19 в.- пьесы, ансамбли, песенки для пения и музицирования.

Сутковская Г.М., Юрченко А.П., Шадрина Е.М. 2005г.)



Но вот занятия и полезные дела окончены, теперь можно пошалить, поиграть, порезвиться!

-С восторгом новый день встречаю, в кукле счастье, жизнь моя
Её беречь я обещаю, и ждать с ней встреч...
Её возьму, к себе прижму...

-П. Чайковский «Новая кукла»

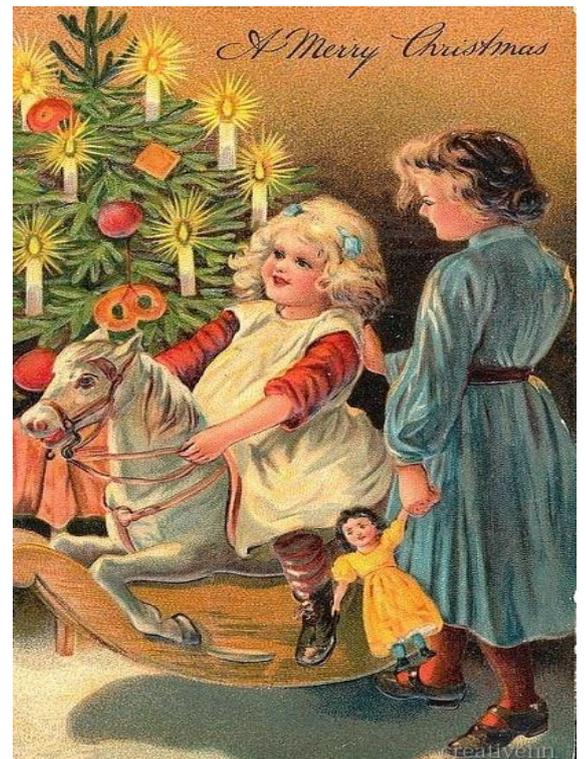


-Ждут меня в коробке кони, эти маленькие пони.
Пони в яблоках, гнедые, рыжие и вороные.
Сменой выстрою их в ряд, пусть вперёд они помчат!

- П. Чайковский «Игра в лошадки»

-Ать-два! Солдатушки, ать-два, бравы
ребятушки,
Ать-два! Барабаны в ряд!
Трам-та-та-та-та-та!
Ать-два! Солдатушки, ать-два,
выстроивши пушки,
Ать-два! Весело палят!
Тра-та-та-та-та-та!

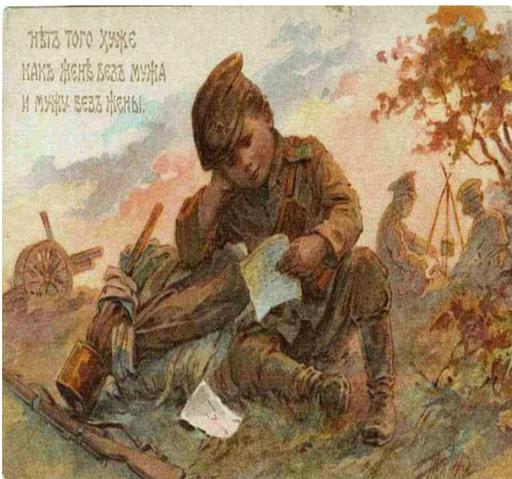
-П. Чайковский «Марш деревянных
солдатиков»



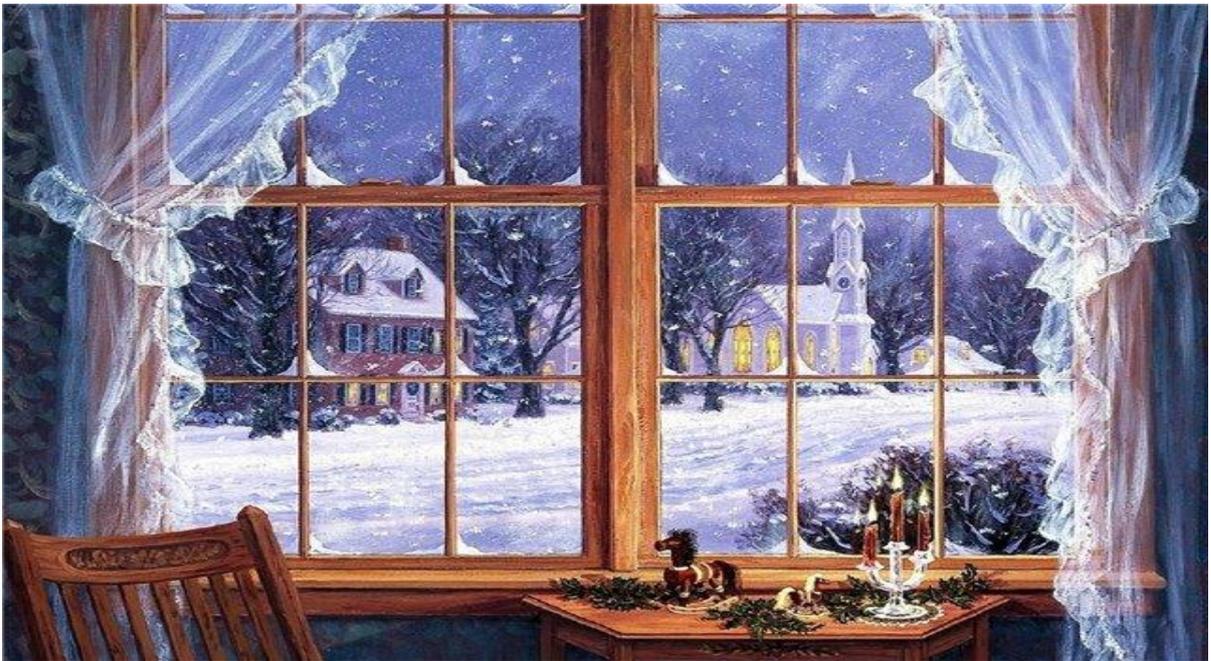


-Военные парады, которые дети иногда посещали в сопровождении взрослых, вызвали желание подражать, желание стать доблестными воинами, пусть даже в наивной детской игре.

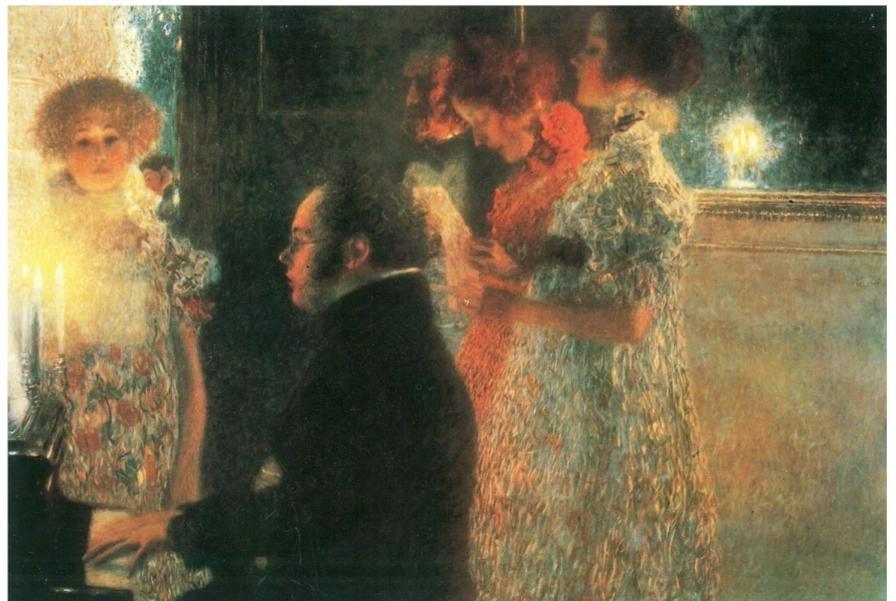
- Р.Клейнмихель «Труба и барабан»
- Р.Клейнмихель «Трубите сбор»
- Особенный восторг вызывали оркестры - как те, что шествовали пешком, так и, особенно те, что, сидя на конях, играли свои знаменитые полковые марши...



-Р.Клейнмихель «На привале»



-Но вот день гаснет, все утомнились, набегались, наигрались, надобно отдохнуть. В детской тишина. Из дальних комнат доносятся звуки - это музицируют взрослые. Вот бы послушать, но так тянет в сон...



-Н.Смирнова «Поппури на темы из оперы П.Чайковского «Пиковая дама»

*-Крутит ветер фонари на реке Фонтанке.
Спите, дети ... До зари с вами - добрый ангел.
Начинает колдовство домовой-проказник.
Завтра будет Рождество, завтра будет праздник!
Ляжет ласковый снежок на дыру - прореху.
То-то будет хорошо, то-то будет смеху.
Каждый что-нибудь найдёт в варежках и шапке.
А соседский Васька - кот спрячет цап - царапки.
Звон – фольга, как серебро розовые банты,
Прочь бумагу, прочь перо! Скучные диктанты.
Замелькают в зеркалах платья- паутинки.
Любит добрая игла добрые пластинки.
Будем весело делить дольки мандарина.
Будет радостно кружить Ёлка - балерина!
Полетят из - под руки клавиши рояля
И запляшет ребяшня тра-ля-ля-ля-ля-ля!*



- П. Чайковский « Русская песня»
- П. Чайковский «Камаринская»
- Е. Попянова «Танец при свечах»

-Прислушайтесь ... Весь мир замер. Тихая радость разливается по горам, лесам и долинам, городам и сёлам.
Покой великой ночи озаряет яркая звезда...



*- С Рождеством! Радости,
добра, и, конечно же, чудес!*



Сценарий музыкальной гостиной

Детский уголок

Автор сценария
педагог хоровой
студии мальчиков и
юношей «Глория»
Матющенко М.В.

ДТД и М г.Томск

Цель и задачи гостиной:

- развивать творческий потенциал учащихся
- способствовать формированию культуры чувств, способности к общению
- развитие чувства прекрасного
- приобщение к общечеловеческой культуре, нравственным ценностям
- обогащение духовного мира учащихся
- формировать культуuroобразное мышление на примере синтеза произведений искусства: литературы, живописи, музыки.

Актуальность:

В современном мире, насыщенном информационными технологиями, резко снизился интерес к традиционным формам приобщения к культуре.

Повсеместно проявляется культурологический нигилизм, пренебрежение к культурному и историческому наследию, отход от духовно- нравственных к материально-прагматическим ориентирам в жизни.

Отсюда следует необходимость приобщения подрастающего поколения к основам русской культуры, позволяющая и помогающая будущим гражданам осознавать свою личность, как носителя национальной культуры, выразителя национального менталитета.



