ХАРАКТЕРИСТИКА

творческой деятельности Театра – студии «Синтез»

Театр — студия «Синтез» был создан в 2006 году Анной Ивановной Григоровой на базе Центра «Планирование карьеры». С 2011 года коллектив театра-студии занимается во Дворце творчества детей и молодежи г. Томска. Включен во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров. Ежегодно в коллективе занимаются более 60 детей по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Театр — студия «Синтез». Данная программа рассчитана на 5 лет обучения. В театрестудии занимаются дети и подростки 9 - 18 лет. (всего 4 группы по возрастам и годам обучения). Выпускники могут совершенствовать своё актерское мастерство после прохождения базовой программы, участвуя в постановках, в составе старшей группы. Содержание образовательной программы основано на комплексном подходе и включает себя следующие предметы:

- актёрское мастерство;
- сценическая речь;
- основы сценического движения.

В процессе обучения осуществляется работа над постановками спектаклей, творческими номерами, художественным чтецким материалом. Таким образом, идет и приобщение детей к лучшим произведениям искусства: драматургии, поэзии, прозы, музыки и т.д.

Основной целью коллектива является — развитие мотивации к самостоятельности, познанию и творчеству, средствами театральной педагогики. А также формирование устойчивого интереса к театральному искусству.

Главный методический принцип преподавания педагога и режиссера А.И. Григоровой основ актерского мастерства — освоение закономерностей человеческого поведения в сценических условиях. Система занятий в театрестудии создает условия для творческого общения детей разного возраста, что весьма плодотворно сказывается на результатах их развития и воспитания, приобщает учащихся к мировому театральному искусству.

Театральная педагогика обладает мощным потенциалом целостного воздействия на ребенка, поскольку способствует развитию созидательно-творческих способностей, становлению компетентной и успешной личности, так как театральная деятельность базируется на тесном взаимодействии и интеграции разных видов искусств. Таким образом, в Театре —студии создаётся уникальная возможность решения вопроса кооперирования и социализации.

Слоган коллектива: «К нам приходите, стать лучше сумейте, в Театре, в котором играют Дети!»

Преемственность в деятельности коллектива осуществляется через систему педагогических принципов создания единого образовательного пространства для формирования компетентности: единство условий, подходов, становления духовного опыта ребенка.

Преемственность в учебно-воспитательном процессе - согласование целей воспитания обучения и развития между всеми участниками образовательного процесса; согласование общих идей становления личности, развитие его самосознания, инициативности, общекультурных умений; осуществление по отдельно ведущим образовательным областям приоритетных направлений в образовательной программе студии.

Преемственность через организацию мероприятий с детьми и родителями. Так всех участников коллектива театра — студии «Синтез» объединяют общие праздники, события, проекты.

У каждой группы ежегодно определяется свой спектакль. Младшие всегда приходят на спектакли и «Театральные гостиные» к старшим, а младшие к старшим. Затем вместе рефлексируют, делятся мнением о работах. Младшие стремятся играть, как старшие, и увлекаясь их примером, как правило, остаются надолго. Ежегодно репертуар пополняется 2-4 новыми спектаклями.

Традиции коллектива

За 17 лет сложилась система традиционных внутриколлективных мероприятий.

Новогодняя «Синтезтека» - объединяет всех участников коллектива. Участники этого события делятся своими творческими музыкальными номерами, проходят театральные квесты, задания. Все завершается встречей Деда Мороза и Снегурочки, персонажей, которых играют ребята старших групп.

«Театральная гостиная» - мероприятие двух старших групп. Проводится раз в сезон (осень, зима, весна, лето). Ребята готовят самостоятельные работы: отрывки из спектаклей, этюды, имитации, номера, читают стихи, поют песни и т.д. Затем объединяют их в единую программу и демонстрируют друг другу и младшим студийцам. Всегда очень волнуются. Это подготавливает их к самостоятельному творчеству.

«Отчетный показ» - проводится ежегодно в конце учебного года. Участвуют все студийцы. Это яркое образовательное событие творческих достижений учащихся за год. Там же происходит чествование выпускников и вручение подарков. Как правило творческий номер готовят и родители.

«Юбилеи Театра – студии «Синтез»

Каждые пять лет юбилейная программа студии включает ряд мероприятий: это внутриколлективный конкурс чтецов, мастер-классы, встреча выпускников, фотовыставки, и сам юбилейный концерт.

«Весенние гастроли» — это ежегодный выезд ребят в другие города страны со спектаклями на международный или всероссийский театральный фестиваль, конкурс.

Результаты реализации образовательной программы

Стабильный уровень сохранности контингента обучающихся — выше 98%, что подтверждает востребованность коллектива детьми и родителями, интерес обучающихся к изучению театрального искусства.

Таблица сохранности контингента

Учебный	Кол-во	Кол-во	% стабильности
год	обучающихся	обучающих на	состава
	на начало года	конец года	обучающихся
			(кач-во)
2018\2019	62	62	100%
2019\2020	55	62	100%
2020\2021	59	61	100%
2021\2022	51	53	98%
2022\2023	61	61	100%

Динамика результативности освоения образовательных программ

На основе полученных данных результатов внутреннего мониторинга оценки качества предметных знаний и умений наблюдается положительная динамика освоения учащимися образовательной программы.

Наличие положительной динамики освоения программного материала свидетельствует о качестве организации учебного процесса в творческом объединении. Педагог активно использует в своей деятельности личностно – ориентированные технологии, всегда ставя во главу угла интересы ребёнка, его желания и, главное, возможности.

Учебный	Кол-во	Полож	ительная	Стаб	ильно	Отрицато	ельная
год	обучающи	дин	амика	положительные		динам	ика
	хся	резул	тьтатов	резул	тьтаты	результ	атов
		чел.	%	чел.	%	чел.	%
2018\2019	62	52	84%	10	16%	-	-
2019\2020	62	46	74%	16	26%	-	-
2020\2021	61	47	77%	14	23%	-	-
2021\2022	53	44	82%	9	18%	-	_
2022\2023	61	47	77%	14	23%	-	-

Успешность освоения образовательной программы подтверждается широким спектром результативного участия обучающихся Театра — студии «Синтез» в различных образовательных и конкурсных событиях разного уровня:

Результаты участия творческого коллектива в конкурсах и фестивалях

Мероприятия, смотры знаний и умений	Уровень организации	Год проведен ия	Кол-во участни- ков	Результат
Конкурс- фестиваль в рамках проекта «Колыбель России» г. Москва	Международный	2018	15	Гран-при Спектакль «Дорогая Елена Сергеевна» Лауреата 1 степени - номинация «Художественно е слово» - Мария Кошелева Лауреат 2 степени Литературно- музыкальная композиция «Дети блокады»
Фестиваль детских театральных коллективов «Майский жук»	Областной	2018	16	Жук в Фиолетовом
Фестиваль- лаборатория «Парад премьер» в рамках Городской творческой мастерской «Театральный проспект»	Городской	2018	15	Победитель «Премьера года» Спектакль «Котята»

Конкурс – фестиваль «Сибирь зажигает звёзды» г. Томск	Международный Российский	2018	14	Гран-при Спектакль «Принцесса Кру» Лауреат 2 степени - номинация «Художественно е слово» - Екатерина Ерохина Софья Ломакина
Конкурс- фестиваль театрального искусства «Белая ворона» г. Москва	Российский	2019	14	Лауреат 2 степени Спектакль «Душа подушки»
Фестиваль детских театральных коллективов «Майский жук»	Областной	2019	32	«Жук в оранжевом» - Победа в номинации «Лучшие костюмы» - Спектакль «Беда от нежного сердца»
Конкурс — фестиваль «Сибирь зажигает звёзды»	Международный	2019	8	Лауреат 2 степени Спектакль «Беда от нежного сердца»
Конкурс – фестиваль «Планета талантов»	Международный	2021	22	Лауреат 3 степени Спектакль «Поверьте в бабочек» Лауреат 2 степени Спектакль «Женский вопрос» Лауреат 1

фестиваль «Отражение»				степени Спектакль «Душа подушки»
Конкурс — фестиваль «Сибирь зажигает звёзды»	Международный	2022	3	Лауреат 1 степени Мария Уфимцева Лауреат 2 степени Елизавета Павленко Лауреат 3 степени Анастасия Марусева
Финал фестиваля - конкурса «Планета талантов» г .Новосибирск	Международный	2022	22	Лауреат 2 степени Литературно- музыкальная композиция «Радостное письмо» Лауреат 3 степени Этюд «Копинг- тайм»
Конкурс – фестиваль «Планета талантов»	Международный	2023	18	Лауреат 2 степени — Вера Малкова Лауреат 3 степени — Радомила Рудько 1 место — «Храбрые дети»
Фестиваль- «Театральная мозаика» в рамках Городской творческой мастерской «Театральный	Городской	2023	10	Диплом 2 степени Отрывок из спектакля «Я все еще надеюсь

проспект»				
Фестиваль –	Международный	2023	15	Гран – при
конкурс	тождународный	2023	13	Спектакль «Я
«Театральное				все еще
				·
единство.				надеюсь»
Петербург»				Лауреат 1
г. Санкт -				степени
Петербург				Речевой
				спектакль
				«Радостное
				письмо»
				Специальный
				приз «Лучшая
				режиссерская
				работа » за
				речевой
				спектакль
				«Радостное
				письмо»

Театр-студия «Синтез» неоднократно добивался побед на самых престижных конкурсах и фестивалях города, области, страны. Копилка ежегодно пополняется новыми достижениями. Успешное освоение образовательной программы для многих выпускников коллектива стало хорошим трамплином в выборе профессии. Некоторые из них продолжают обучение в Москве, Санкт – Петербурге.

Выпускники Театра-студии «Синтез»:

Егор Палько – студент РГИСИ г. Санкт – Петербург, артист драматического театра и кино, бюджет;

Лев Мучник – студент ВГИК г. Москва, оператор кино и телевидения, бюджет;

Даниил Мурашов – студент ГИТИС, г. Москва, артист драматического театра и кино, бюджет;

Ксения Шаляпина – студентка МГПУ, г. Москва, артист драматического театра и кино, бюджет;

Арина Савицкая – студентка ОГАПОУ «ГКСКТИИ».

Активность творческой деятельности детского творческого коллектива

Учащиеся «Синтеза» – активные участники проектов, мероприятий во Дворце, в городе. Чтецы и ведущие востребованы во Дворце и на многих площадках города.

Студийцы не единожды принимали участие в гала-концерте «Особой моды» Регионального конкурса молодых дизайнеров для моделей с ОВЗ, как возможность дать урок доброты. Также студийцы - участники и ведущие грантового проекта: Международный реально-виртуальный конкурс юных дарований «Созвездие.ru», который собрал более 1500 участников со всей России, ближнего и дальнего зарубежья. Не обходятся без чтецов и ведущих ТС «Синтез» такие социально значимые программы как «День России», «День победы», День матери», «8 марта», День знаний, День учителя, День Томича и др.

Ребята за активную деятельность и успехи не раз награждались путёвками в «Артек», «Сириус».

«Цифровые следы»

Театру – студии «Синтез» 10 лет (ролик)

https://vk.com/videos-64669831?z=video-64669831_456239040%2Fclub64669831%2Fpl_-64669831_-2

Фото спектакля «Дорогая Елена Сергеевна» г. Москва

https://cloud.mail.ru/public/5YQz/GSLrNsxmh/

Спектакль «беда от нежного сердца»

https://yadi.sk/d/rfStxj1uS5yizA

Юбилей «Синтеза»

https://yadi.sk/d/_ypIXxhL3kEJ9w

Спектакль «Душа подушки»

https://www.youtube.com/watch?v=E_bGEzMdlU8&list=PLBe3Hxz2-ghEnqwlC5Z937TWHXdsPA9g8&index=6

Спектакль «Кукла Рождественской девочки»

https://cloud.mail.ru/public/aHAW/7ss223VQr

Спектакль «Принцесса Кру»

https://www.youtube.com/watch?v=-YR4zTcq17E

Юбилейная программа «Театр – это о любви...» 15 лет ТС «Синтез»

https://drive.google.com/file/d/1PCLgzD3UY7RIt7o3FopkC0zanS5otvvJ/view?usp=sharing

Участие театра-студии «Синтез» в программах, акциях, мероприятиях

Учащиеся «Синтеза» – активные участники проектов, мероприятий во Дворце, в городе. Это участие в концертных программах, посвященных календарным событиям: Дню Знаний, Дню Победы, ветеранам Кировского района, Дню города, Дню космонавтики, выезды с выступлениями в школы-интернаты.

Ежегодно проводятся спектакли для маленьких зрителей: «Золотой цыпленок», «Кошкин дом», «Котята», «Да здравствует Кукарямба», «Про Машу», «Домовёнок Кузя».

Деятельность и успехи Театра-студии «Синтез» стабильны на протяжении 17 лет. Спектакли и деятельность коллектива оценены дипломом Регионального Союза Театральных деятелей за организацию духовно-нравственного воспитания в театральном процессе.

Репертуарный список Театра-студии «Синтез» 2018 – 2023 год

Год	Название спектакля Автор пьсы	Возраст, рекомендуемый
		для просмотра
2018 -2019 уч.год	«Золотой цыпленок» по мотивам пьесы В. Орлова	3+
	«Душа подушки» по мотивам пьесы О. Жанайдарова	10+
	«Беда от нежного сердца» по пьесе В. Соллогуба	14+
2019-2020 уч.год	«Да здравствует Кукарямба!» по пьесе К. Королёва	7+
	«Время всегда хорошее» по мотивам повести Жвалевского и Пастернак	10+
	«Семейный портрет с посторонним» по пьесе Л. Лобозёрова	16+
	«Кошкин дом» по мотивам пьесы С. Маршака	3+
2020-2021	«Про Машу» по сказке С Прокофьевой	7+

уч.год		
	«Про домовёнка Кузю»» по	3+
	инсценировке О. Розум по мотивам	
	сказок Т. Александровой	
	«Женский вопрос» по пьесе Н. Тэффи	14+
	«Поверьте в бабочек» по пьесе Ю.	10+
	Витковской	
2021-2022	«Кукла Рождественской девочки» по	7+
уч.год	рассказу Ю. Несветовой	, ,
	«Куда пойдешь – то и найдешь» по пьесе А. Островского	12+
	Литературно- музыкальная композиция «Радостное письмо» по материалам	10+
	Книги памяти	
	«Золотой цыпленок» по мотивам пьесы В. Орлова	3+
	«Копинг – Тайм» (авторская работа старших студийцев)	14+
2022-2023 уч.год	«Новогодний переполох»	7+
<i>y C</i>	«Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду» по сказке Л. Муур	3+
	«Я всё ещё надеюсь…» по мотивам пьесы А. Волошиной	14+
	«Планета людей» по мотивам повести – сказки А. де Сент - Экзюпери	10+
	«Храбрые дети» по рассказу М. Зощенко	7+

Информация о работе педагога по распространению собственного педагогического опыта

Педагог и режиссер студии делятся своим педагогическим опытом в профессиональном сообществе на уровне региона, России. Представленный опыт отражает сферу педагогической деятельности, отмечен грамотами, дипломами, благодарностями Департамента образования Администрации Города Томска, Департамента общего образования Томской области и т.д. Педагог неоднократно привлекается к работе в качестве жюри детских и студенческих театральных конкурсов на муниципальном уровне.

Результативность деятельности педагога в профессиональном сообществе

		The state of the s	1
Название	Степень	Дата	Уровень утверждения
программно-	участия в	разработки	указанного продукта,
методического	разработке		ссылка на сайт, где
продукта			представлен материал
Дополнительная	Автор	2019	Утверждение на
общеобразовательная	Григорова		методическом совете
общеразвивающая	А.И.		МАОУ ДО ДТДиМ
программа Театра-			26.07.2022
студии «Синтез»			https://www.dtdm.tomsk.ru
			Рецензия Л.Н. Буйловой,
			ГОУ ВПО МИОО,
			кандидат педагогических
			наук, профессор, доцент
			г. Москва
Тематические	Автор	2018	Благодарственное
задания и	Григорова		письмо Международной
упражнения для	А.И.		выставки «УчСиб –
обучающихся по			2018», г. Новосибирск
актёрскому			
мастерству			
Программа «Лето» -	Соавтор	2019	Экспертная комиссия
создание смены	Ерёмина		Межрегионального
творческих	Е.Γ.		открытого конкурса в
инициатив в	Григорова		сфере дополнительного
каникулярное время	А.И.		образования «Точки
			роста 2019», научно-
			методический центр
			«Воробьёвы горы», г.
			Москва
Эссе «Моё	Автор	2023	Диплом 1 степени
педагогическое	Григорова		Международный конкурс
кредо»	А.И.		методических разработок

	«Педагогическая идея -
	2023»

Информация о работе педагога по распространению собственного педагогического опыта

Форма	Документ,	Тема	Дата
представленного	подтверждающий	представленного	представления,
опыта работы	участие с	опыта работы	подтверждение
	указанием		востребованности
	названия		опыта
	мероприятия,		практических
	организатора.		результатов
Мастер-класс	Благодарственное	Методы и	02.12.2018
	письмо	приемы развития	
	В рамках	образного	
	Международного	мышления при	
	конкурса-	создании	
	фестиваля	сценического	
	«Сибирь	образа	
	зажигает звезды»,		
	фонд «Планета		
	талантов» при		
	информационной		
	поддержке		
	Министерства		
	культуры РФ,		
	Департамент		
	общего		
	образования		
	Томской области		
Мастер-класс	Благодарность за	Основы	24.10.2018
	проведение	сценарного	
	мастер-класса	мастерства	
	для студентов и		
	педагогов		
	Томского		
	педагогического		
	колледжа		
	Благодарность за	Основы	22.11.2018
	проведение	актёрского	
	мастер-класса	мастерства	
	для студентов и	_	
	педагогов		

	Томского		
	педагогического		
	колледжа		
Публикация на	Всероссийский	Педагог – это	Декабрь 2018
сайте	портал «ПРО_	моё призвание?	
	ДОД»	_	
	Всероссийский	Педагог – это	Апрель 2019
	портал «ПРО_	выбор или?	
	ДОД»		

Педагог и режиссёр студии, Анна Ивановна Григорова, щедро делится накопленным опытом, проводит мастер-классы, публикует эссе о своей деятельности.

Григорова Анна Ивановна неоднократно отмечалась благодарностями и грамотами Дворца, награждена Благодарностью департамента образования администрации Города Томска, Благодарностью ОГБОУ ДОД «ОЦДОД», почётной грамотой Томской городской организации ТТО профсоюза работников народного образования и науки РФ, Почётными грамотами департамента образования администрации Города Томска, Почётной грамотой департамента общего образования Томской области.

И. о. Директора МАОУ ДО ДТДиМ	Дозморов М.С.
-------------------------------	---------------