

Эссе «Что значит для меня успех каждого ребенка?»

Осипова Нина Константиновна,

педагог дополнительного образования МАОУ ДО ДТДиМ г.Томска

Созданию ситуации успеха уделялось внимание всегда, в разные времена. Многие выдающиеся педагоги (К.Д.Ушинский, В.А.Сухомлинский, В.Ф.Шаталов и другие) обращали особое внимание на создание ситуации успеха как фактора развития личности ребенка. Успех ребенка – это источник его внутренних сил. Действительно, в успехе заключается огромная движущая сила, энергия, которая придает уверенность двигаться вперед, радость к познанию и творчеству.

Вот уже 18 лет работаю педагогом дополнительного образования. Анализируя свою педагогическую практику, остановлюсь на трех основных педагогических позициях, которые являются для меня ключевыми в создании ситуации успеха для каждого ребенка.

«От интереса к увлечению»

Сделай бусы из капель росы,

Улыбнись и надень на запястье.

Мне б сегодня такие часы,

Чтоб не время считали, а счастье!!!

Бисер... Чарующий бисер... Сказочный, теплый. Сколько о нем написано, сколько сложено стихов! А ведь, на самом деле, бисерные украшения излучают тепло, потому что каждая бисеринка согрета руками мастериц. С детства, затаив дыхание наблюдала, как мама достает из шкатулки свои украшения, выбирая, какое надеть.

Я убеждена, что занятия декоративно-прикладным творчеством помогают по настоящему оценить увиденное, отличить подлинную красоту от пестроты и пошлости. Только доброжелательность, стремление к диалогу на учебном занятии вызывает интерес детей к преподаваемому предмету.

Стараюсь максимально раскрывать и развивать личностные качества ребенка, создавать такую интеллектуально развивающую среду, в которой каждый ребенок чувствовал бы себя комфортно, был успешен, имел все возможности развивать свою индивидуальность. Маленькие пальчики сначала неумело, затем все увереннее нанизывают бисер, постигая технику плетения, выполняют первые бисерные элементы. У одной юной мастерицы ниточка сама входит в игольное ушко, другой – нужно потрудиться, прежде чем ниточка станет послушной. Хочу научить детей в самом начале работы видеть конечный результат. Первая законченная работа – это целое событие. «Правда, красиво?» - вот вопрос, который задает ребенок окружающим. Работа завершена, и мастерица с нетерпением и надеждой ждет оценки своего труда. Не скупиться на похвалу, поддержать, помочь в

трудной ситуации. Все это является залогом того, что интерес ребенка становится устойчивым и постепенно перерастает в желание творить.

«От радости общения к совместному творчеству»

Гармония внутренней и внешней красоты всегда были определяющими для меня в создании образовательной среды. Наш кабинет – это маленький мир искусства. Фотографии, альбомы, буклеты с творческими работами детей, дипломы и благодарности, коллекции изделий из бисера... Для меня важно, чтобы попадая сюда каждый ребенок почувствовал себя частью нашего коллектива. Все делаю для того, чтобы каждый успех ребенка был увиден, одобрен как педагогом, так и другими - детьми, родителями, близкими для него людьми.

Для формирования успешности ребенка особое место занимает сотрудничество и сотворчество с родителями. Так в 2011 году появился семейный клуб «Гнездышко». В клубе есть место для каждого. Здесь могут рождаться новые идеи коллекций, совместных праздников, творческих конкурсов в которых каждый может проявить свою индивидуальность. Благодаря «Гнездышко» успех ребенка становится частью общего дела.

Радость общения, радость совместного творчества открывают для нас новые горизонты: мы вместе учимся видеть красоту и сами ее создавать.

«От успеха сегодня к успеху в жизни»

Лучший способ сделать детей хорошими – это сделать их счастливыми. Каждый ребенок независимо от его особенностей и способностей имеет право на успех.

Среди моих воспитанников есть группа детей с ограниченными возможностями здоровья. Это необыкновенно добрые и отзывчивые дети на любое проявленное к ним внимание и интерес. В трудной ситуации они помогают друг другу, утешают, успокаивают. Очень любят творить. Берутся за все – все им интересно. Бисероплетение напрямую связано с развитием мелкой моторики, а значит, с созданием новых нейронных связей, что влияет на память и настроение, снимает напряжение. Для особенных детей такие занятия не только возможность творчески реализоваться, а прежде всего – путь в профессию. В ноябре 2016 года на семинаре-стажировке по теме «Мягкая инклюзия», а также в марте 2019 года на семинаре - практикуме «Опыт организации инклюзии в учреждениях дополнительного образования» приняла участие с выставкой работ обучающихся ОВЗ. В ноябре 2019 года первая победа - Даша Гольцова получила диплом 2 степени в городском конкурсе. Представленная на городскую Новогоднюю выставку «АРТ-ЕЛЬ» работа двух девочек удостоена диплома 1 степени.

Умение создавать работы из бисера (хендмейд) — это стремление к уникальности. Сложно, в эпоху «быстрой моды» найти что-то особенное, не типовое, настоящее...

Выпускники школы для девочек "Бусинка" сами способны создать модную вещь, украшение, которое сможет стать дизайнерским брендом.

Сделать ребенка счастливым, увидеть блеск его глаз и ощутить свою причастность к его успеху – вот высшая оценка моей деятельности. Я могу бесконечно говорить о своих «бусинках», радоваться их успехам.

Сейчас театр костюма «Бусинка»- один из лучших коллективов области и региона. Иногда смотрю на разноцветье костюмов, на их количество – и не верю, что это создано одним коллективом. За каждым костюмом представляю своих девочек: Алису, Алину, Настеньку, Катюшу, Ирину... всех-всех помню и люблю.

Потому что все они – часть жизни - интересной, волнующей, незабываемой! Моей жизни!

Фантазии полет – души творенье -

С восторгом я держу в своих руках...

Не знает, к счастью, красота старенья,

Любовь к прекрасному живет в веках!

Как результат терпенья и уменья -

Изящество и цвета чистота,

И совершенство формы... Нет сомненья -

Наш мир спасут талант и красота!