

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования Дворец творчества детей и молодежи г.Томска

Методические рекомендации

**Проектирование
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
дополнительного образования**

Авторы-составители:
Еремина Евгения Геннадьевна,
заместитель директора по развитию
Веселовская Татьяна Леонидовна,
методист
Балабанова Наталья Юрьевна,
методист

г. Томск - 2022

Содержание

Наименование разделов	Стр.
Пояснительная записка	3
Структура и содержание дополнительной общеобразовательной программы	6
Структурные элементы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	8
СОДЕРЖАНИЕ И ОФОРМЛЕНИЕ СТРУКТУРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ПРОГРАММЫ.	9
Титульный лист	9
Паспорт Программы	9
РАЗДЕЛ № 1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»	10
1.1. Пояснительная записка	10
Актуальность	10
Краткое обоснование направленности, уровня реализации Программы.	11
Новизна	13
Отличительные особенности	13
Педагогическая целесообразность	13
Адресат Программы	13
Особенности набора детей	14
Объем и срок освоения Программы.	14
Режим занятий	14
Формы реализации Программы	15
Формы организации образовательного процесса	15
1.2. Цель и задачи Программы	15
1.3. Содержание Программы	16
1.4. Планируемые результаты	18
РАЗДЕЛ № 2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»	19
2.1. Календарный учебный график	19
2.2. Формы аттестации и оценочные материалы	19
2.3. Условия реализации Программы	22
2.4. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.	24
2.5. Список литературы	39
Приложения к Программе	39
ПРИЛОЖЕНИЯ	40

Пояснительная записка

Программный подход закреплён и в приказе министерства просвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»: «Обновление содержания дополнительных общеобразовательных программ и методов обучения производится на основе программного подхода, который включает метод целеполагания, прогнозирования, планирования и программирования развития региональной системы дополнительного образования детей, исходя из приоритетов обновления содержания дополнительных общеобразовательных программ, определяемых на основе документов стратегического планирования федерального уровня, уровня субъектов Российской Федерации и уровня муниципальных образований».

НОРМАТИВНО-ПРАВОВЫЕ ОСНОВАНИЯ ДЛЯ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021, с изм. от 01.03.2022) «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»,
3. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»,
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р); 4.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685- 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи)»;
7. Паспорт федерального проекта "Успех каждого ребенка" (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07 декабря 2018 г., протокол № 3);
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (далее- Целевая модель);
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
10. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";

11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, 10 основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».

Методические рекомендации:

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);
2. Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016);
3. Примерная программа воспитания. Утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2.06.2020г. (<http://form.instrao.ru>);

Основные понятия, используемые в данных рекомендациях:

Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации; (Федеральный закон от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9).

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом, формы промежуточной аттестации обучающихся; (гл.1ст. 2 Федерального закон № 273-ФЗ).

Направленность (профиль) образования - ориентация образовательной программы на конкретные области знания и (или) виды деятельности, определяющая ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося и требования к результатам освоения образовательной программы; (гл.1ст. 2 Федерального закон № 273-ФЗ).

Электронное обучение –организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ

информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. (часть 1, ст. 16 Федерального закон № 273-ФЗ).

Дистанционные образовательные технологии – под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников. (часть 1, ст. 16 Федерального закон № 273-ФЗ).

Модульный принцип разработки программы - принцип заключается в интеграции учебного материала в ряд образовательных модулей, где модуль представляет собой логически завершенную, относительно самостоятельную часть образовательной программы, формирующую определенную компетенцию или группу компетенций в ходе освоения. Такая программа может включать базовый (обязательный) модуль и модули по выбору (например, модули для одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья; модули разного уровня освоения программы; выстроенные в логике определенных видов деятельности по программе, например, модуль проектной деятельности, модуль исследовательской деятельности и т.п.). Модульная образовательная программа дает обучающемуся возможность выбора модулей, нелинейной последовательности их изучения, возможность построения индивидуальных учебных планов. Рекомендуемый объем каждого модуля – не менее 8 академических часов. На модульном принципе может быть построена как вся программа, так и какой-то один ее уровень (например, стартовый). Тот или иной уровень сложности, образовательный модуль являются относительно самостоятельными частями программы, который может быть освоен отдельно от всей программы, т.е. по индивидуальному плану.

Сетевая форма реализации образовательных программ Сетевая форма реализации образовательных программ обеспечивает возможность освоения обучающимся образовательной программы и (или) отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных компонентов, предусмотренных образовательными программами (в том числе различных вида, уровня и (или) направленности), с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, включая иностранные, а также при необходимости с использованием ресурсов иных организаций. В реализации образовательных программ и (или) отдельных учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных компонентов, предусмотренных образовательными программами (в том числе различных вида, уровня и (или) направленности), с использованием сетевой формы реализации образовательных программ наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, также могут участвовать научные организации, медицинские организации, организации культуры, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующей образовательной программе. (часть 1, ст.15. Федерального закон № 273-ФЗ).

Использование сетевой формы реализации образовательных программ осуществляется на основании договора между организациями. Организации совместно разрабатывают и утверждают образовательные программы.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеобразовательная программа (далее Программа) – основной нормативный документ педагога, который разрабатывается им самостоятельно либо совместно с педагогическими работниками (педагогами дополнительного образования, педагогами-организаторами, методистами), принимающими непосредственное участие в ее реализации.

В соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 года N 196) образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей, обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей, обучающихся в интеллектуальном, нравственном, художественно-эстетическом развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом;
- формирование и укрепление здоровья, культуры здорового и безопасного образа жизни;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического, трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда обучающихся;
- создание условий для получения начальных знаний, умений, навыков в области физической культуры и спорта, для дальнейшего освоения этапов спортивной подготовки;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение иных образовательных потребностей и интересов обучающихся, не противоречащих законодательству Российской Федерации, осуществляемых за пределами федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных государственных требований.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы различаются по направленности. В настоящее время выделяются шесть основных направленностей дополнительного образования детей:

- техническая;
- естественнонаучная;
- физкультурно-спортивная;
- художественная;
- туристско-краеведческая;
- социально-гуманитарная.

В «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года» определены основные приоритеты обновления содержания и технологий по направленностям дополнительного образования детей.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ **социально-гуманитарной направленности** необходимо создать условия для вовлечения детей в практику глобального, регионального и локального развития общества, развития культуры

межнационального общения, лидерских качеств, финансовой, правовой и медиа-грамотности, предпринимательской деятельности, в том числе с применением игровых форматов и технологий, использования сетевых коммуникаций в реальной и виртуальной среде, формирования у обучающихся навыков, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ по **туристско-краеведческой направленности** необходимо создать условия для вовлечения детей в туристскую и краеведческую деятельность в целях изучения как малой Родины, так и России в целом посредством организации походно-экспедиционных, экскурсионных, проектно-исследовательских и других профильных форм работы (походы, экспедиции, слеты, выездные школы и профильные смены и др.), обеспечить междисциплинарный подход в части интеграции с различными областями знаний (биология, география, геоэкономика, регионалистика, геология, культурология, литература, урбанистика и планирование городской среды, экология и др.), содействовать формированию у обучающихся знаний, умений и навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды, создавать условия для воспитания и развития личности, а также для социализации обучающихся.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных программ **в области физической культуры и спорта** необходимо создать условия для вовлечения детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, в мероприятия, содержащие элементы различных видов спорта, развивать командные, индивидуальные и игровые виды деятельности, способствующие физическому, духовному, интеллектуальному, здоровьесберегающему и патриотическому воспитанию детей.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных **программ естественно-научной направленности** необходимо создать условия для вовлечения детей в научную работу, в деятельность, связанную с наблюдением, описанием, моделированием и конструированием различных явлений окружающего мира, обеспечить междисциплинарный подход в части интеграции с различными областями знаний (генетика, биомедицина, биотехнологии и биоинженерия, астрофизика, природопользование, биоинформатика, экология, наноинженерия и метаматериалы и др.), содействовать формированию у обучающихся навыков, связанных с безопасным пребыванием в условиях природной и городской среды.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных **программ технической направленности** необходимо создать условия для вовлечения детей в создание искусственно-технических и виртуальных объектов, построенных по законам природы, в приобретение навыков в области обработки материалов, электротехники и электроники, системной инженерии, 3D-прототипирования, цифровизации, работы с большими данными, освоения языков программирования, машинного обучения, автоматизации и робототехники, технологического предпринимательства, содействовать формированию у обучающихся современных знаний, умений и навыков в области технических наук, технологической грамотности и инженерного мышления.

В рамках реализации дополнительных общеобразовательных **программ художественной направленности** необходимо:

- содействовать эстетическому, нравственному, патриотическому, этнокультурному воспитанию детей путем приобщения к искусству, народному творчеству, художественным ремеслам и промыслам, а также сохранению культурного наследия народов Российской Федерации;
- создать условия для вовлечения детей в художественную деятельность по разным видам искусства и жанрам художественного творчества при сохранении традиций классического искусства;

- обеспечить обновление содержания программ художественной направленности и развитие инфраструктуры дополнительного образования в том числе с применением цифровых технологий, современных средств коммуникации, оборудования, художественных материалов.

Структурные элементы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Структурные элементы дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее Программа) определяются в соответствии Федеральным законом от 29.12.2012 №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9.

В предложенной структуре Программы обязательные ее компоненты выделены *, иные компоненты являются дополнительными, используются авторами программы по необходимости.

Программа включает следующие **структурные элементы**:
Титульный лист.

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик Программы»:

1.1. Пояснительная записка (характеристика):

- **актуальность Программы ***;
- **информация о направленности, уровне реализации Программы ***;
- новизна, отличительные особенности, педагогическая целесообразность Программы;
- **адресат, особенности набора детей***;
- **объем и срок освоения ***;
- **режим занятий, периодичность и продолжительность занятий ***;
- **формы и методы обучения ***.

1.2. Цель и задачи Программы *

1.3. Содержание Программы:

Учебный (учебно–тематический) план, содержание учебного (учебно-тематического) плана *

1.4. Планируемые результаты *.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:

2.1. Календарный учебный график *

2.2. Формы аттестации, оценочные материалы *.

2.3. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы *.

2.4. Условия реализации Программы: **материально-технические, учебно-методические, информационные, кадровые, методические материалы ***.

2.5. Список литературы (для педагога, детей, родителей) *.

2.6. Приложения к Программе:

Рабочие программы курсов, предметов, модулей, дисциплин*; календарно-тематические, репертуарные планы и др.

СОДЕРЖАНИЕ И ОФОРМЛЕНИЕ СТРУКТУРНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ПРОГРАММЫ.

Титульный лист. (Приложение №1)

На титульном листе рекомендуется указывать:

- полное наименование образовательного учреждения;
- где, когда и кем утверждена Программа;
- название Программы;
- возраст детей;
- срок реализации Программы;
- уровень реализации;
- Ф.И.О., должность автора (авторов) Программы;
- название города, населенного пункта, в котором реализуется Программа;
- год разработки Программы.

Название Программы должно быть сформулировано кратко, емко, привлекательно, отражать содержание и сущность деятельности, быть понятным родителям и детям. Например: Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хореографическая школа-студии «Фуэте», «Шахматы», «Игровой клуб «Колобки», «Занимательная астрономия», «Танцевально-спортивный клуб «Калейдоскоп», «Ансамбль эстрадной песни «Вернисаж» и др.

Паспорт Программы

включает в себя следующие характеристики Программы:

- название (в соответствии с титульным листом);
- направленность (техническая, естественнонаучная, туристско-краеведческая, социально-педагогическая, художественная, физкультурно-спортивная);
- возраст обучающихся;
- срок обучения;
- особенности состава обучающихся (однородный /неоднородный (смешанный); постоянный/переменный; с участием обучающихся с ООП, ОВЗ/ без участия обучающихся с ООП, ОВЗ, детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации);
- форма обучения (очная, очно-заочная, дистанционная, с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);
- по уровню усвоения, при наличии уровневой дифференциации (стартовый, базовый, продвинутый).

Нормативно-правовые и экономические основания проектирования дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 31.03. 2022 г. № 678-р).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"».
4. Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”. Приказ Министерства просвещения РФ №533 от 30 сентября 2020г. «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления

- образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018г. №196».
6. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
 7. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (Приказ Министерства просвещения от 03 сентября 2019г. №467).
 8. Национальный проект «Образование» (1 января 2019 — 31 декабря 2030 на основании Указа Президента РФ №474) Федеральные проекты, входящие в национальный проект «Образование»: «Успех каждого ребенка», «Новые возможности для каждого», «Цифровая образовательная среда», «Социальная активность», «Патриотическое воспитание граждан РФ».
 9. Устав МАОУ ДО ДТДиМ (утвержден начальником департамента образования администрации Города Томска 10 февраля 2015г.). Изменения к Уставу МАОУ ДО ДТДиМ от 10.12.2019г., от 2021г.
 10. Методические рекомендации МАОУ ДО ДТДиМ по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ дополнительного образования.
 11. Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля и промежуточной аттестации учащихся МАОУ ДО ДТДиМ.
 12. Положение о режиме занятий МАОУ ДО ДТДиМ.
 13. Положение о порядке выдачи документа об обучении лицам, освоившим образовательную программу МАОУ ДО ДТДиМ.

РАЗДЕЛ № 1 «КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ»

1.1. Пояснительная записка

Актуальность *. Актуальность Программы – это ответ на вопрос, зачем современным детям в современных условиях нужна конкретная программа.

Актуальность может базироваться:

- на анализе социальных проблем;
- на анализе педагогического опыта;
- на анализе детского или родительского запроса на дополнительные образовательные услуги;
- на социальном заказе муниципального образования;
- в соответствии с вызовами времени, основными направлениями и задачами национального проекта «Образование» и т.д.

При формулировании актуальности можно использовать следующие обороты-маркеры, например:

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время...

К числу наиболее актуальных проблем относится...

Программа ориентирована на решение ...

Краткое обоснование направленности, уровня реализации Программы*. Аргументированно обосновать принадлежность программы к данной направленности. Если Программа находится на стыке двух и более направленностей, то обосновать приоритетную направленность.

При определении направленности Программы можно учитывать следующее:

- образовательные программы, в рамках которых идет подготовка по видам спорта, обозначенным во Всероссийском реестре видов спорта (то есть фактически реализуется спортивно-оздоровительный этап программ спортивной подготовки) следует относить **к физкультурно-спортивной направленности**;

- образовательные программы по смежным видам деятельности, находящимся на стыке физкультурно-спортивной и художественной направленностей (например, ритмика, акробатика, танцевальный спорт и др.) следует относить **к физкультурно-спортивной направленности**, если преимущественной целью программы и основным ее содержанием является физическая подготовка и участие в спортивных соревнованиях, и **к художественной направленности**, если преимущественной целью программы и основным ее содержанием является развитие способностей в области искусства (хореографического, циркового);

- образовательные программы по смежным видам деятельности, находящимся на стыке технической и художественной направленностей (например, резьба по дереву, компьютерная графика и др.) следует относить **к технической направленности**, если преимущественной целью программы и основным ее содержанием является овладение ручным инструментом, автоматизированным оборудованием или компьютерным программным обеспечением и **к художественной направленности**, если преимущественной целью программы и основным ее содержанием является изучение определенных видов искусств, развитие художественного вкуса и способностей;

- образовательные программы по техническим видам спорта (авто-, авиа-, судомоделирование и др.) следует относить **к физкультурно-спортивной направленности**, если они направлены на ознакомление с официальным видом спорта и подготовку обучающихся к программам спортивной подготовки, участию в спортивных соревнованиях, и **к технической направленности**, если они направлены исключительно на техническое творчество (проектирование, моделирование и др.) и соответствующую выставочную деятельность обучающихся, защиту технических проектов;

- образовательные программы, основным видом деятельности по которым являются различные виды туризма (пеший, горный, водный, вело- и другие виды) следует относить **к физкультурно-спортивной направленности**, если они направлены на ознакомление с видом спорта и подготовку обучающихся к спортивным программам, участию в спортивных соревнованиях, и **к туристско-краеведческой направленности**, если преимущественной целью программы и основным ее содержанием является формирование общих навыков самостоятельного, массового туризма;

- образовательные программы военно-патриотической тематики, могут быть отнесены к разным направленностям в зависимости от преимущественного вида деятельности, например: **к физкультурно-спортивной**, если изучаются военно-прикладные виды спорта; **к технической**, если изучаются преимущественно основы военного инженерного дела; **к социально-гуманитарной**, если основной деятельностью по реализации программы является волонтерское движение; **к туристско-краеведческой**, если основной деятельностью является краеведение;

- образовательные программы **социально-гуманитарной направленности** многофункциональны по своему назначению; их основной целью является, как правило, социальное самоопределение, развитие социальной инициативы (волонтерство, добровольчество). К этой направленности могут быть отнесены программы по развитию дошкольников (интеллектуальное развитие, творческое развитие, подготовка к школе), программы по социокультурной адаптации детей с ОВЗ, инвалидов, основам медиатехнологий, психологии, социологии, игровому конструированию, профориентации по различным направлениям и т.д.

Вид деятельности. В каждой направленности могут быть разные виды деятельности. Например, к программам художественной направленности относятся программы по таким видам деятельности, как декоративно-прикладное творчество, хореография, театр, музыка и т.п. К программам технической направленности относятся программы по авиа-, судо-, авто-моделированию, робототехнике и т.п.

Указать **уровень (-ни) реализации программы** - стартовый (начальный, ознакомительный) или базовый (основной, общекультурный) или углубленный (продвинутый, профессионально-ориентированный), если это предусмотрено программой.

«Стартовый уровень». Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы; развитие мотивации к определенному виду деятельности.

Программа стартового уровня может быть реализована в нескольких вариантах:

- как самостоятельный курс освоения определенного вида деятельности или мотивации к нему;

- как первая ступень - переход к базовой общеразвивающей программе обучения;

- как дополнительная общеразвивающая программа для лагерей летнего отдыха и оздоровления детей, как на базе организаций дополнительного образования, так и общеобразовательных организаций (письмо Министерство образования и науки Российской Федерации от 01.04.2014 N 09-613).

«Базовый уровень». Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Программа базового уровня может быть реализована:

- как продолжение обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализующей базовый уровень обучения как вторая ступень - переход к продвинутому уровню программы;

- как самостоятельный курс освоения определенного вида деятельности. **«Углубленный уровень».** Предполагает использование форм организации материала, обеспечивающих доступ к сложным (возможно узкоспециализированным) и нетривиальным разделам в рамках содержательно-тематического направления программы. Также предполагает углубленное изучение содержания программы и доступ к околопрофессиональным и профессиональным знаниям в рамках содержательно-тематического направления программы.

Углубленный уровень Программы ориентирует на выбор форм, методов и технологий для работы с одаренными детьми.

Программа углубленного уровня может реализовываться в различных формах в соответствии с направленностью программы:

- продолжение обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе, реализующей продвинутый уровень обучения, разработанной с учетом групповой работы;

- разработка варианта программы, включающей формы индивидуальных или подгрупповых творческих (научно-исследовательских, технических и т.д.) проектов обучающихся;

- разработку индивидуальных образовательных маршрутов в форме индивидуальных учебных планов, на основе программы продвинутого уровня. Индивидуальный образовательный маршрут включает в себя индивидуальный план, который составляется совместно с обучающимся на основе его предпочтений и предполагает определенные результаты в виде промежуточных проектов, самостоятельных творческих работ, участия в

олимпиадах, конкурсах, концертах и т.д., которые фиксируются в портфолио достижений обучающегося.

Перечисленные типы уровней являются рамочными и ориентировочными для разработчика программы дополнительного образования. Конкретная, более подробная дифференциация материала по многообразию уровней (ступеней) сложности осуществляется исходя из содержательно-тематической специфики программы. Другими словами, программа дополнительного образования должна иметь собственную матрицу, описывающую систему уровней сложности содержания программы и соответствующие им достижения участников. (Приложение № 2).

Новизна Краткое обоснование, что нового внесено в программу в сравнении с известными аналогами по содержанию, методам и организационным формам реализации предлагаемого материала и др. Описание новизны возможно через обоснование изменения количества часов на изучение программы (разделов, тем); обоснование дополнения содержания программы в сравнении с имеющимся и т.д.;

При формулировании новизны возможно использовать следующие слова: «впервые использовано», «конкретизировано», «дополнено», «расширено», «углублено» и т.п.

Отличительные особенности данной Программы от уже существующих.

Отличительные особенности могут быть связаны:

- со спецификой организации образовательной среды: выбор предметных областей, образовательных технологий, методов и средств обучения, форм взаимодействия (сетевое) и обучения (дистанционное, электронное, модульное), возможности реализации индивидуального образовательного маршрута.
- со спецификой разноуровневого подхода в реализации образовательной программы с указанием уровней реализации программы и их краткой характеристикой.

В качестве помощников можно использовать следующие обороты-маркеры:

Отличительные особенности данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключаются в том, что...

Специфика предполагаемой деятельности детей в рамках данной программы по сравнению с имеющимися.

Данный раздел Программы может быть логично объединен с разделами «новизна, педагогическая целесообразность».

Педагогическая целесообразность. Кратко поясняется, почему именно предлагаемые в программе средства наиболее действенны для тех детей, на которых она рассчитана. Какие изменения произойдут в детях, если их включить в предлагаемые виды деятельности, если они усвоят предлагаемое содержание, если их работа будет организована в предлагаемых формах.

При формулировании педагогической целесообразности возможно использовать следующие слова: педагогическая *целесообразность программы объясняется...*

Например: Педагогическая целесообразность программы обусловлена возможностью приобщения учащихся к лучшим традициям мировой художественной культуры через увлекательные и познавательные формы учебной и творческой деятельности, что способствует саморазвитию и самореализации личности обучающихся.

Адресат Программы – группа/ категория учащихся, для которой программа актуальна *. Характеристика категории учащихся по программе: диапазон, который охватывает возраст обучающихся от начала до окончания срока обучения, краткая

характеристика возрастных и индивидуальных особенностей детей, занимающихся в объединении, медико-психолого-педагогические характеристики обучающихся (для адаптированных программ).

Количество обучающихся в объединении зависит от направленности Программы и определяется Уставом образовательной организации, и с учетом рекомендаций СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

Численный состав объединения может быть уменьшен при включении в него учащихся с ограниченными возможностями здоровья и (или) детей-инвалидов, инвалидов.

***Например:** Программа рассчитана на учащихся 7-15 лет. Группы формируются в соответствии с возрастом детей, допускается смешанный состав групп, исходя из индивидуальных особенностей обучающихся. Наполняемость групп определяется годом обучения:*

1 год обучения – не менее 15 человек;

2 и 3 год обучения – не менее 12 человек,

4 и 5 год обучения – не менее 10 человек

В начале каждого года обучения, учитывая расписание в основной школе по сменам, группы в детском образовательном объединении могут формироваться из ребят «смешанного» состава, например, 1-2 года обучения, или 2-3 года обучения, что потребует некоторой корректировки со стороны педагога в выборе тем занятий.

Особенности набора детей *.

Прием на обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам проводится на условиях, определенных локальным нормативным актом организации дополнительного образования детей и в соответствии с законодательством Российской Федерации ([ч. 5 ст. 55](#) Федерального закона № 273-ФЗ):

– общедоступный набор, когда принимаются любые лица без предъявления требований к уровню образования и способностям;

– предварительный отбор, направленный на выявление лиц, которые по своим способностям, качествам организма и личности наиболее подходят к особенностям осваиваемой образовательной программы.

В этом разделе могут быть указаны условия дополнительного набора детей на вакантные места в коллектив. Допускается дополнительный набор обучающихся на второй, третий и т.д. годы обучения на основании результатов:

тестирования, прослушивания, собеседования и т.д.

Объем и срок освоения Программы *.

В данном подразделе рекомендуется поместить следующую информацию:

- временные границы, на сколько лет рассчитана программа, **общее количество часов;**
- этапы образовательного процесса, срок обучения на каждом этапе;
- количество часов на каждый год.

Допускается вариативность продолжительности курса на любом году обучения, которую необходимо обосновать и перечислить все предлагаемые варианты

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий *.

В данном подразделе указывается продолжительность и количество занятий в неделю со всеми вариантами и обоснованием выбора варианта. При определении режима занятий нужно указать продолжительность учебного часа, если она отличается от академического часа (45 минут). При этом следует написать, по каким причинам, в

соответствии с какими нормативными актами, санитарными нормами, возрастными и другими особенностями детей, продолжительность учебного часа изменена.

Формы реализации Программы *

В данном подразделе указываются формы, которые используются для реализации цели и задач программы: очная, очно-заочная, с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, сетевых форм реализации программы, с использованием модульного принципа представления содержания образовательной программы.

Формы организации образовательного процесса*

Возможные формы организации деятельности учащихся на занятии:

Индивидуальная

Групповая

Фронтальная

индивидуально-групповая

ансамблевая

работа по подгруппам (по звеньям)

Возможные формы проведения занятий: акция, круглый стол, сбор, аукцион, круиз, семинар, бенефис, лабораторное занятие, беседа, эвристическая лекция, мастер-класс, соревнование, викторина, «мозговой штурм», спектакль, встреча с интересными людьми, наблюдение, выставка, олимпиада, творческая встреча, галерея, открытое занятие, творческая мастерская, гостиная, посиделки, творческий отчет, диспут, дискуссия, обсуждение, поход, тренинг, занятие-игра, праздник, турнир, защита проектов, практическое занятие, игра деловая, представление, фестиваль, игра-путешествие, презентация, чемпионат, игра сюжетно-ролевая, шоу, игровая программа, профильный лагерь, экзамен, класс-концерт, поход, экскурсия, КВН, экспедиция, конкурс, эксперимент, консультация, репетиция, эстафета, конференция, ринг, ярмарка, концерт, салон и другие.

1.2. Цель и задачи Программы *

Цель - это обобщенный планируемый результат, на который направлено обучение по программе; формулируется с учетом содержания программы, должна быть ясна, конкретна, перспективна и реальна.

Для написания формулировки цели педагог может использовать существительные: создание, развитие, обеспечение, приобщение, профилактика, укрепление, взаимодействие, формирование и др.

Задачи - конкретизируют процесс достижения результатов обучения, воспитания и развития, заявленных в цели программы.

При формулировании задач необходимо воспользоваться **одной из предложенных классификаций:**

- воспитательные, развивающие, обучающие;
- личностные, метапредметные, предметные;
- в компетентностном ключе. (Приложение №4)

Задачи формулируются глаголом совершенного вида: сформировать, научить, воспитать и т.п. предполагают получение конкретного результата.

Задачи должны быть направлены на изменения в детях (их знаниях, умениях, отношениях и т.п.), а не в окружающих их обстоятельствах (условиях, средствах воспитания и т.д.)

Необходимо учитывать, что:

Воспитательные задачи - направлены на освоение и присвоение общекультурных ценностей, формирование положительных качеств личности.

Развивающие - направлены на развитие познавательного интереса, творческих способностей и возможностей, внимания, памяти, мышления, воображения, речи, волевых качеств, коммуникативных умений ребенка.

Образовательные (обучающие) - направлены на формирование теоретических знаний, практических навыков характерных для данного (ых) вида (ов) деятельности, то есть отвечающие на вопрос, что узнает, в чем разберется, какие представления получит, чем овладеет, чему научится обучающийся, освоив программу.

Личностные – направлены на формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, собственной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме, навыков здорового образа жизни и т.п.

Метапредметные (познавательные, регулятивные, коммуникативные) – направлены на освоение способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в других жизненных ситуациях; развитие мотивации к определенному виду деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности и т.д.

Предметные (образовательные) - направлены на приобретение определенных знаний, умений, навыков, познавательного интереса к определенному виду деятельности.

Формулировки задач должны быть соотнесены с прогнозируемыми результатами.

1.3. Содержание Программы *

Содержание программы отражается в учебном (тематическом) плане и содержании учебного (тематического) плана.

Учебный (тематический) план содержит перечень разделов (модулей) и тем, определяет их последовательность, количество часов по каждому разделу (модулю) и теме с указанием теоретических (лекция, семинар, консультация, лабораторная работа и др.) и интерактивных/ практических занятий (мастерская, самостоятельная работа, концерт, выставка, соревнование, игра, дискуссия, круглый стол, экскурсия и др.), а также форм аттестации/контроля (зачет, контрольная работа, творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль художественно-прикладного творчества, отчетные выставки, отчетные концерты, открытые уроки, вернисажи и т.д.); оформляется в виде таблицы; составляется на каждый год обучения; количество часов указывается из расчета на одну группу.

В программах, рассчитанных на 2 и более лет обучения, представляется учебный план полного курса программы, который содержит наименование дисциплин (модулей), определяет последовательность и общее количество часов на их изучение с указанием форм контроля/промежуточной аттестации. Учебный план оформляется в виде таблицы; составляется на весь период обучения.

Учебный план полного курса Программы

№	Название дисциплины (модуля)	Год обучения	Количество часов			Формы контроля/промежуточной аттестации
			всего	теория	практика	
	Всего:					

В Программах, рассчитанных на один год обучения и реализующих несколько предметных областей (модулей) учебный план представляется по следующей форме:

№ п/п	Предметная область, образовательный модуль	Количество часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	

Учебно-тематический план составляется в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом полного курса программы по годам обучения, оформляется в виде таблицы, которая включает:

- перечень разделов, тем;
- количество часов по каждой теме с разбивкой их на теоретические и практические виды занятий;
- указание на формы контроля/аттестации, используемые педагогом для оценки результатов освоения темы (раздела) программы.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Итого:				

В нижней части таблицы суммируется количество часов в столбцах «Всего», «Теория», «Практика». Итоговое количество часов в год зависит от количества занятий в неделю и их продолжительности.

Педагог имеет право самостоятельно распределять часы по темам в пределах установленного времени, обращая внимание на то, что в дополнительном образовании практическая деятельность детей на занятиях должна преобладать над теорией (в примерном соотношении 60 % на 30 %). Также в учебно-тематическом плане необходимо закладывать часы:

- на вводное занятие (введение в программу);
- концертную, выставочную или соревновательную деятельность;
- мероприятия воспитательно - познавательного характера;
- итоговые (аттестационные) занятия, отчетное мероприятие.

В зависимости от возраста детей, их способностей, специфики детского объединения возможно использование вариативных учебно-тематических планов.

При планировании количества часов на изучение темы (раздела) Программы необходимо предусмотреть резерв времени на повторение и закрепление.

Программа является «стратегическим» документом, поэтому в учебном плане должны быть обозначены основные содержательные блоки программы. Не следует мельчить темы на 2-3 часа.

Содержание учебного (тематического) плана – реферативное описание разделов и тем Программы в соответствии с последовательностью, заданной учебным планом, включая описание теоретических и практических частей и форм контроля по каждой теме;

должен соответствовать целеполаганию и прогнозируемым результатам освоения Программы:

Раздел 1.

Теория:

Практика: ...

При оформлении содержания следует придерживаться ряда общих правил:

- содержание составляется согласно учебному (тематическому) плану;
- формулировка и порядок расположения разделов и тем должны полностью соответствовать их формулировке и расположению в учебном (тематическом) плане;
- необходимо соблюдать деление на теорию и практику по каждому разделу (теме);
- материал следует излагать назывными предложениями;
- содержание каждого года обучения целесообразно оформлять отдельно;
- в содержании могут размещаться ссылки на приложения (например, на правила выполнения упражнений, репертуар и т.п.);
- в содержании могут быть представлены вариативные образовательные маршруты;
- при включении в дополнительную образовательную программу экскурсий, досуговых и массовых мероприятий, в содержании указывается тема и место проведения каждой экскурсии, игры, мероприятия и др.

1.4. Планируемые результаты *

Планируемый (ожидаемый) результат — это конкретная характеристика знаний, умений и навыков, личностных качеств и компетенций, которые учащийся сможет продемонстрировать по завершении обучения по Программе. Планируемые результаты соотносятся с целью и задачами Программы, формулируются для **каждой ступени (года обучения, уровня), если Программа рассчитана более чем на 1 год обучения.**

Планируемые результаты должны быть конкретными и измеряемыми.

Предлагаем воспользоваться следующей формой представления планируемых результатов:

Год обучения/ступень, уровень реализации программы; предметные области	Группа задач	Планируемый результат
	Образовательные /предметные	будут знать/понимать, иметь представление о..., овладеют понятиями, расширят представления.
	Развивающие /метапредметные	Будет развита устойчивая потребность к самообразованию...; будут уметь, будут стремиться к...,

		получат навыки, научатся делать, будут развиты творческие способности к...; будет сформирована устойчивая потребность в ...,
	Воспитательные /личностные	Будут воспитаны морально-волевые и нравственные качества, будет сформирована активная жизненная позиция...; способны дать нравственную оценку ...

РАЗДЕЛ № 2 «КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ»

2.1. Календарный учебный график *- составная часть образовательной программы, определяющая:

- количество учебных недель
- количество учебных дней
- продолжительность каникул

даты начала и окончания учебных периодов/этапов, включая работу в рамках летних образовательных лагерей/площадок.

Календарный учебный график оформляется в виде таблицы, согласуется с заместителем директора по УВР МАОУ ДО ДТДиМ

Календарный учебный график является обязательным приложением к дополнительной общеобразовательной программе и составляется для каждой группы (ФЗ, ст. 2, п. 92; ст. 47, п. 5)

Календарный учебный график

№ п/п	Учебный период	Количество учебных недель	Дата начала учебного периода	Продолжительность каникул	Летний период

Продолжительность учебного года – с .09.20 по .05.20 – 34 учебные недели.

Организация работы с обучающимися в летний период осуществляется на основе отдельно разработанной программы летней смены.

2.2. Формы аттестации и оценочные материалы *

Данный раздел содержит описание форм подведения итогов реализации Программы – текущего, промежуточного и итогового контроля (при наличии), которые перечисляются согласно учебному (тематическому) плану и описание средств

контроля, которые позволяют определить достижение учащимися планируемых результатов.

Выбор способов диагностики определяются в соответствии с уровнем реализации, предметной областью (образовательным модулем) программы, с учётом возраста, уровня подготовки и индивидуальных особенностей учащихся.

Это могут быть, в зависимости от предмета изучения:

собеседование, игра-испытание, коллективный анализ работ, самоанализ, анкетирование, олимпиада, самостоятельная работа, опрос, презентация творческих работ, демонстрация моделей, выставка, тестирование, викторина, беседа, зачёт, контрольное упражнение, анализ продуктов деятельности, выполнение нормативов, защита реферата, проекта, творческой работы, диагностическая игра, конкурс, отчетные выставки, вернисажи, отчетные концерты, концертное прослушивание, олимпиада, соревнование, турнир, сдача нормативов, экзамен и другие.

Содержание данного раздела Программы может быть представлено следующей в табличной форме:

Вид контроля	Задачи	Временной период	Способы диагностики	Формы фиксации результатов
Входной	Диагностика уровня знаний, творческих способностей ребенка, мотивации к занятиям данным видом деятельности	В начале обучения (Сентябрь – октябрь)	Беседа, анкетирование, наблюдение, выполнение специальных диагностических заданий (при наличии указать диагностические методики)	Диагностическая карта
Текущий	Оценивание промежуточных результатов освоения обучающимися образовательной программы. Определение уровня освоения обучающимися раздела (темы) образовательной программы для перехода к изучению нового раздела учебного материала.	В течение учебного года	Перечень используемых диагностических средств (методов, технологий, методик)	Учебный журнал, диагностические карты, индивидуальный план

Промежуточный	Оценка уровня теоретической и практической подготовки учащихся, заявленных в образовательной программе.	Один раз в полугодие: по итогам первого полугодия и учебного года (промежуточная аттестация) (декабрь, апрель – май)	Перечень используемых диагностических средств (методов, технологий, методик)	Учебный журнал, диагностические карты, списки на зачисление по итогам учебного года
Итоговый (при необходимости)	Оценка качества усвоения учащимися содержания образовательной программы	По завершении всего образовательного курса в целом.	Экзамен, зачет, защита творческих работ (проектов), перечень иных методик для оценки личностных, метапредметных умений	Учебный журнал, диагностические карты, книга движения, свидетельство о дополнительном образовании.

Оценочные материалы – пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов (ФЗ № 273, ст.2, п.9; ст. 47, п.5).

Оценочные материалы могут быть представлены:

- в виде таблиц, в которых определены показатели, критерии, уровневая дифференциация оценки в соответствии с предметной областью, возрастом учащихся, ступенью (уровнем) образовательной программы;
- в описание средств контроля (тесты, творческие задания, контрольные работы, вопросы и т.д.), которые позволяют определить достижение учащимися планируемых результатов.
- в описании конкретных диагностических методик с указанием их назначения (диагностика мотивации, коммуникативных, творческих умений, лидерских качеств и т.п.).

Оценочные материалы могут быть представлены в качестве приложения к образовательной программе. Ссылка на приложение указывается в основном тексте Программы данного раздела.

Оценочные материалы должны содержать обязательную характеристику уровней оценки образовательных результатов

Например:

Живопись

Высокий (5 (отлично))	– обучающийся самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением, творческим подходом.
------------------------------	--

Средний (4 (хорошо))	– обучающийся справляется с поставленными перед ним задачами, но прибегает к помощи преподавателя. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки.
Низкий (3 (удовлетворительно))	– обучающийся выполняет задачи, но делает грубые ошибки. Для завершения работы необходима постоянная помощь преподавателя.

Формы подведения итогов реализации Программы.

Необходимо указать *документальные формы подведения итогов реализации образовательной программы*. Документальные формы необходимы для подтверждения достоверности полученных результатов освоения Программы и могут быть использованы для проведения педагогом, родителями и органами управления образованием своевременного анализа результатов. Возможно использование следующих документальных форм в которых могут быть отражены достижения каждого обучающегося: дневники достижений учащихся, диагностические карты оценки результатов освоения Программы, дневники педагогических наблюдений, портфолио учащихся в личном кабинете ребенка на сайте ДТДиМ и т.д.

По усмотрению разработчика Программы, лицам, освоившим соответствующие общеобразовательные общеразвивающие программы и прошедшим промежуточные аттестации, можно предусмотреть выдачу Свидетельства о дополнительном образовании (приказ МАОУ ДО ДТДиМ № 299 от 14.06.2017г.). Кроме того, возможно введение системы моральных или материальных стимулов для учащихся, таких как: сертификат, грамоты, благодарность, стипендии по итогам учебного года.

2.3. Условия реализации Программы *

- *Материально-технические условия реализации Программы* (перечень помещений, оборудования, приборов и необходимых технических средств обучения, используемых в образовательном процессе).

Для реализации программы «...» помещение должно соответствовать следующим характеристикам...

- Сведения о помещении, в котором проводятся занятия (учебном кабинете, компьютерном классе, мастерской, лаборатории, хореографическом классе, спортивном или актовом зале и т.д.);
- сведения о наличии подсобных помещений (кладовых, костюмерных, раздевалок и т.п.); перечень оборудования учебного помещения, кабинета (классная доска, столы и стулья для обучающихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, зеркала, декорации, костюмы и т.п.);
- перечень оборудования, необходимого для проведения занятий, (станки, спортивные снаряды, швейные машинки, специальные приспособления, микрофоны и т.п.);
- перечень технических средств обучения (компьютер, принтер, графомультимедиа-проекторы, интерактивная доска, телевизор, музыкальный центр, видеоманитофон, DVD-проигрыватель и т.п.);
- перечень технических, графических, чертёжных, швейных и других инструментов, приборов, музыкальных инструментов и т.п.;

- перечень материалов, необходимых для занятий: ватман, ткани, нитки, фурнитура, глина, клей, краски, заготовки из дерева, металла и других материалов и т.п.;
- учебный комплект на каждого обучающегося (тетрадь, ручка, карандаш, фломастеры, набор цветной бумаги, альбом и т.п.);
- требования к специальной одежде обучающихся (спортивная форма, одежда для занятий хореографией, работы в мастерской и т.д.).

Полный список оснащения и оборудования, чтобы не перегружать основной текст программы, можно перенести в Приложение к ней.

- **Информационное обеспечение Программы** (обеспеченность программы методическими материалами, перечень современных источников, поддерживающий процесс обучения: нормативно-правовые акты и документы; основная и дополнительная литература; интернет-ресурсы (все списки оформляются в соответствии с требованиями действующих ГОСТ).

- **Методическое обеспечение Программы**

Краткое описание методики работы по программе:

- описание методов обучения (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.) (Приложение№6);

- описание используемых педагогических технологий и их назначение (технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения, технология модульного обучения, технология блочно-модульного обучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология развития критического мышления через чтение и письмо, технология портфолио, технология педагогической мастерской, технология образа и мысли, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология, технология-дебаты и др.). (Приложение№5).

- описание дидактических материалов, используемых на учебных занятиях (раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.).

- алгоритм учебного занятия (структура занятия и его этапов);

Наиболее успешным вариантом представления методического обеспечения программы является заполнение следующей таблицы:

Методическое обеспечение Программы

Название предмета/раздела программы	Форма организации занятий	Методы	Дидактический комплекс	Форма подведения итогов по разделу

После заполнения таблицы размещается алгоритм учебного занятия.

2.4. Рабочая программа воспитания. Календарный план воспитательной работы.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы являются обязательными структурными элементами дополнительной общеобразовательной программы на основе изменений, внесенных в Закон «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ № 304 от 31.07.2020 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» по вопросам воспитания обучающихся», который вступил в силу 1 сентября 2020 г.

Рабочая программа воспитания показывает, каким образом педагоги реализуют воспитательный потенциал их совместной с обучающимися деятельности, описывает систему отобранных для достижения заявленных целей воспитания форм и методов работы с обучающимися творческих объединений. При этом содержание//направления воспитательной работы выстраиваются с опорой на содержание дополнительной общеразвивающей программы.

Рекомендуем следующие структурные элементы *рабочей программы воспитания*:

- цель и задачи воспитательного процесса в ДОО;
- формы и содержание деятельности;
- календарный план воспитательной работы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ.

Современный национальный идеал личности – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Общей целью воспитания в учреждении является формирование у обучающихся духовно-нравственных ценностей, способности к осуществлению ответственного выбора собственной индивидуальной образовательной траектории, способности к успешной социализации в обществе.

Задачи:

1. Использовать в воспитании детей возможности учебного занятия по дополнительным общеобразовательным программам как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействовать успеху каждого ребенка.
2. Организовывать воспитательную работу с коллективом и индивидуальную работу с обучающимися детского объединения.
3. Реализовывать потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации, развития субъектной позиции обучающихся.
4. Организовывать работу с родителями (законными представителями) обучающихся для совместного решения проблем воспитания и социализации детей и подростков.
5. Содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках.
6. Формировать у детей и подростков нравственные ценности, мотивацию и способность к духовно-нравственному развитию, интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально-приемлемую самореализацию, позитивную социализацию, противодействие возможному негативному влиянию среды.

Цель и задачи необходимо конкретизировать применительно к возрастным особенностям обучающихся. Это лучше сделать через определение целевых приоритетов при работе с дошкольниками, обучающимися начальной, основной и старшей школы.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям обучающихся позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

1. В воспитании *детей дошкольного возраста*, основной акцент идет на формирование первых элементарных представлений о поведенческих навыках, чувствах к взрослым и окружающим их сверстникам.

Те моральные ощущения, идеи и способности, которые сформируются у детей в данном возрасте, нравственный навык, который они скапливают, будут почвой их последующего нравственного развития.

2. В воспитании *обучающихся младшего школьного возраста* таким целевым приоритетом является *создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально-значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.*

Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся младшего возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе обучающегося, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в учреждении педагогическими работниками и воспринимаются обучающимися именно как нормы и традиции поведения обучающегося. Знание их станет базой для развития социально-значимых отношений обучающихся и накопления ими опыта осуществления социально-значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте

3. В воспитании *детей подросткового возраста* таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально - значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека;
- к своему Отечеству, к природе, к знаниям как интеллектуальному ресурсу;
- к культуре как духовному богатству общества;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь

4. В воспитании *детей юношеского возраста* таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшим обучающимся поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести, в том числе и в учреждении дополнительного образования. Важно, чтобы этот опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению обучающихся во взрослую жизнь окружающего их общества.

Например:

В рабочих программах воспитания дополнительных общеобразовательных программах «Малая музыкальная академия», «Основы хореографии»:

Цель воспитательной работы заключается в формировании основ базовой культуры личности:

- развитие самостоятельности, познавательной коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру;
- усвоение ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- развитие их позитивных отношений к общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- приобретение детьми опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих основных задач:

1. реализовывать воспитательные возможности образовательной среды Дворца творчества детей и молодежи в процессе совместного участия в его ключевых делах;
2. использовать в воспитании детей возможности учебных занятий, внутрисклудийных мероприятий, поддерживать использование интерактивных форм занятий с учащимися;
3. организовать работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Количество задач воспитания и их формулировки необходимо соотносить с количеством и содержанием тематических модулей, которые будут представлены в следующем разделе вашей рабочей программы воспитания, в которых будут описаны конкретные способы решения поставленных задач воспитания.

Задачи реализации воспитательной деятельности модуля «Ключевые дела Дворца»: активное включение обучающихся в планирование, подготовку, организацию и проведение значимых событий, способствующих сплочению и развитию детского коллектива, появлению новых знаний, нового опыта, нового способа деятельности.

Задачи реализации воспитательной деятельности модуля «Учебное занятие»: установление доверительных отношений между педагогом и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию ими требований и просьб педагогов, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности.

Задачи реализации воспитательной деятельности модуля «Воспитание в детском объединении»: активизация и ориентация интересов обучающихся на интеллектуальное, физическое и духовное развитие, воспитание взаимоуважения (взаимопомощи, взаимоотношений, доброго отношения друг к другу, к природе), создание условий для развития активной жизненной позиции, интеллектуального, эстетического, физического, коммуникативного, самовыражения личности учащегося.

Задачи реализации воспитательной деятельности модуля «Взаимодействие с родителями»: вовлечение родителей в образовательное пространство учреждения, выстраивание партнёрских взаимоотношений в воспитании обучающихся, повышение психолого-педагогической культуры родителей на основе взаимных интересов.

Задачи реализации воспитательной деятельности модуля «Профессиональное самоопределение»: формирование у обучающихся универсальных качеств, внутренней потребности и готовности к сознательному и самостоятельному профессиональному выбору, ответственности за свой выбор, социальной мобильности.

«ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ».

Данный раздел рабочей программы воспитания состоит тематических модулей, которые в определенной логике описывают решение каждой поставленной задачи воспитания и соответствуют одному из направлений воспитательной работы.

Педагоги имеют право самостоятельно включить в рабочую программу воспитания другие модули, которые будут отражать специфику организации воспитательного процесса в организации, детском объединении.

Предлагаем следующую структуру оформления раздела **«Формы и содержание деятельности»** рабочей программы воспитания:

МОДУЛЬ «КЛЮЧЕВЫЕ ДЕЛА ДВОРЦА» (Ключевые культурно-образовательные события учреждения) Ключевые дела – это главные традиционные дела Дворца творчества детей и молодежи, комплекс коллективных творческих дел, объединяющих детей, педагогов, родителей, законных представителей ребенка в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему во Дворце.

Задачи: Реализовывать потенциал событийного воспитания для формирования духовно-нравственных ценностей, укрепления и развития традиций детского объединения и образовательной организации, развития субъектной позиции обучающихся.

Содержание деятельности: в соответствии с направлениями воспитательной работы учреждения и календарным планом воспитательной работы педагоги выбирают и указывают те мероприятия, в которых примут участие со своим детским объединением, отдельными обучающимися.

Предполагаемый перечень событий на уровне образовательной организации:

- разновозрастные сборы, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается особая детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными, поддерживающими взаимоотношениями, атмосферой эмоционально-психологического комфорта;
- отчетные спектакли, концерты для родителей; творческие конкурсы, проекты, в которых бы участвовали дети и родители;
- праздники образовательной организации – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все творческие объединения учреждения дополнительного образования детей;
- торжественные ритуалы посвящения, символизирующие приобретение детьми новых социальных статусов в учреждении или др.;
- церемонии награждения (по итогам года) обучающихся разных творческих объединений, педагогов и родителей за активное участие в жизни учреждения, защиту чести учреждения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие учреждения; это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне детских объединений:

- выбор и делегирование представителей объединения в состав Детского совета дворца, состав инициативной группы по подготовке культурно-образовательных событий на уровне учреждения;

- участие объединения в реализации культурно-образовательных событий учреждения.

Представить данный модуль можно в виде таблицы, либо описательного текста.

Название мероприятия	Сроки реализации	Целевая аудитория	Ответственный

Например, содержание модуля «Ключевые дела Дворца» в дополнительной общеразвивающей программе «Основы хореографии» представлен следующим образом:

Формы работы:

На уровне Дворца:

- Общий сбор кружковцев:

- посвященный началу учебного года, **сентябрь**
- итоговый сбор кружковцев «Галактика Дворец», **май**

- Праздники:

- Новогодняя игровая программа, **декабрь**
- День рождения Дворца, конкурс поздравлений, **февраль**
- День Победы, мероприятия, посвященные знаменательной дате, в которой принимают участие обучающиеся всего Дворца, **май**

- Неделя безопасности, мероприятия, посвященные основам безопасности жизнедеятельности, **апрель**

Мероприятия на уровне детского объединения:

- Юбилей ХШС «Фуэте», **апрель**

На уровне группы:

- Уроки безопасности, **сентябрь, ноябрь, декабрь, январь, март, апрель**
- Мастерские «Новогодняя игрушка, Новогодняя открытка», **декабрь**
- Изготовление открыток к Дню рождения Дворца, **январь**
- Уроки Памяти, посвященные празднику 9 мая, **апрель;**
- Анализ участия в общих делах Дворца, ценностное отношение к совместной деятельности, личного вклада ребенка в их реализации, **по итогам участия в мероприятиях**

МОДУЛЬ «УЧЕБНОЕ ЗАНЯТИЕ» - Реализация воспитательного потенциала учебного занятия.

Задачи: использовать в воспитании детей возможности учебного занятия по дополнительным общеобразовательным программам как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству; содействовать успеху каждого ребенка.

В первую очередь в модуле необходимо представить *целевые ориентиры* учебных занятий в системе дополнительного образования. Ими можно считать:

- установление доверительных отношений между педагогом и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- использование воспитательных возможностей содержания программы дополнительного образования через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор

соответствующих задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в объединении;

- применение на занятии интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дискуссий, которые дают детям возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в объединении, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Например, Целевые ориентиры рабочей программы воспитания ЦРВиД «Дошкольная академия»:

- установление доверительных отношений между педагогом и детьми, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение учащихся соблюдать на занятии и во Дворце общепринятые нормы поведения, правила общения со взрослыми и сверстниками, принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- применение на занятиях интерактивных форм работы учащихся, стимулирующих познавательную мотивацию детей; бесед, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат взаимодействию с другими детьми;
- включение в занятие игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия.

Приведенные выше целевые ориентиры могут быть дополнены педагогами самостоятельно. Составляющая целевых ориентиров в воспитании на учебном занятии зависит от содержания программы, возрастных и иных особенностей обучающихся, специфики организации образовательной деятельности.

Содержание модуля.

Далее в данном модуле необходимо представить содержательные компоненты учебных занятий через практикоориентированные формы и виды деятельности обучающихся. В содержании данного модуля педагоги отражают совместную деятельность с обучающимися в соответствии с указанными целевыми ориентирами.

Для этого Программой предлагаются такие инструменты и методы работы, которые позволяют сделать занятия интересными и помогают ребенку понять свой личный смысл

изучения той или иной темы, делать самостоятельные выводы, создавать продукты деятельности совместно с другими учащимися и индивидуально.

Данный раздел рабочей программы воспитания может быть обогащен следующими блоками, реализующими воспитательный потенциал занятия:

1. Проведение занятий, на которых у детей формируются компетенции «4К», как имеющих межпредметное содержание, где отсутствуют единственно верные ответы и единственно верные алгоритмы решений, а обязательными в ходе решения являются обсуждения и групповые формы работы. Такие занятия способствуют активизации познавательной деятельности детей, учат командной работе и взаимодействию с другими детьми, развивают навык самостоятельного решения теоретических проблем, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

2. Применение технологий:

- Использование на занятиях системы **формирующего оценивания**, которая позволяет акцентировать внимание не только на оценке результата, но и на процессе поиска решения, а также включить детей в оценку собственных усилий и проектирования своего развития как в плане предметных знаний, навыков, так и в межпредметных умениях, например, работать в команде, общаться, вести дискуссию и т. п.

Использование такой организации занятий поддерживает мотивацию детей к получению знаний и помогает установлению доброжелательной атмосферы во время занятия, так как ребята становятся соавторами в создании правил работы, что способствует самоорганизации.

- Использование методов и приемов, способствующих **созданию положительного эмоционального микроклимата** на учебном занятии («Градусник настроения», «Портрет эмоций группы» и др.) Инструменты обращают внимание детей на их внутреннее состояние с точки зрения его пользы и эффективности для решения поставленной задачи – ребята учатся продуктивным способам работы как в индивидуальном, так и в командном формате, и во взаимодействии с другими детьми, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, классе, инструменты помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия. Данные инструменты ориентированы на детей дошкольного и младшего школьного возраста.

- Использование **воспитательных возможностей содержания изучаемых** на занятиях **произведений** с целью обсуждения примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности на материале содержания.

- **Проведение интегративных занятий** с учащимися старших классов по формированию мотивации к познанию, видению перспектив своей деятельности.

- **Организация проектной деятельности** по развитию навыков общения и командной работы. Исследуя проблематику разной направленности, дети не только повышают качество знания предметного материала, но и учатся работать в команде, ставить цели и достигать их. Групповая работа или работа в парах учит командной работе и взаимодействию с другими детьми дает социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи.

Представить данный модуль в рабочей программе воспитания можно в виде таблицы, описательного текста, модели и т.д.

Например, содержание данного модуля в дополнительных общеразвивающих программах Дворца представлены следующим образом:

В программе «Основы хореографии»

Данный модуль активно реализуется через проведение интегративных занятий с учащимися старших классов ХШС «Фуэте» для мотивации к личностному саморазвитию детей:

- посещение учебных занятий в группах 1 класса студии, ансамбля: **октябрь, февраль, апрель**
- Отчетный концерт, концерт выпускных групп, **май**

- В том числе воспитательный потенциал занятий используется для ранней профориентации обучающихся. Дети получают первоначальные знания о таких профессиях как концертмейстер, балетмейстер, танцор, композитор, пробуют проживать данные роли через специально созданные на занятии игровые ситуации.

В программе «Малая музыкальная академия»

Данный модуль активно реализуется:

- В процессе работы над вокально-хоровым репертуаром. Через осмысление музыкальных образов у детей воспитывается их мировоззрение, расширяется жизненный и исполнительский опыт. Произведения высокохудожественной ценности помогают воспитать в детях духовно-нравственную, патриотическую и гражданскую позиции.

Духовно-нравственное воспитание:

Народная песня:

- «Во поле береза стояла» р. н. п. в обработке В. Благообразова.
- «Со вьюном я хожу» р. н. п. в обработке В. Благообразова.
- «На зеленом лугу» р. н. п. в обработке Л. Абелян.
- «Реченька» бел. н. п. в обработке А.Свешникова.
- «Как у бабушки козёл» шуточная р.н.п.
- «Выходили мы» колядка-канон р.н.п.

Русские композиторы-классики:

- «Кукушка» муз. А. Аренского, сло. А. Плещеева.
- «Расскажи, мотылёк» муз. А. Аренского, сл. А. Майкова.
- «Про телёночка» муз. А. Гречанинова, сл. И. Новикова.
- «Зайчик» муз. А. Лядова, сл. народные.
- «Колыбельная» муз. А. Лядова, сл. народные
- «Петушок» муз. А. Лядова, сл. народные

Зарубежные композиторы- классики:

- «Божья коровка» нем. Н. п. в обработке И. Брамса.
- «За рекою старый дом» муз. И. С. Баха, русский текст Д. Танского.
- «Кофе» канон, муз. И. С. Баха.
- «Лесная песнь» муз. Э Грига, русский текст А. Ефременкова
- «Совёнок» муз. Р. Шумана, сл. Г. Фаллерлебена, русский текст Я. Родионова

Современные композиторы:

- «Закатилось солнышко» муз. М. Парцхаладзе, сл. М.Садовского.
- «Капельки весны» муз. М. Парцхаладзе, сл. В. Семернина

Патриотическое, гражданское воспитание:

- «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой
- «Родина» муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина
- «Добрая песенка» автор Н. Русу-Козулина
- «Улетают журавли» муз. М. Парцхаладзе, сл. В. Татарина
- «Что такое музыка?» муз. С. Долгушина, сл. С. Сибирцева
- «Восьмое марта» муз. М. Парцхаладзе, сл. В. Татарина
- «Праздник мам» муз. М. Парцхаладзе, сл. И. Сорокиной

- Проведение интегративных занятий с учащимися старших классов МХШС «Мелодия» для мотивации к личностному саморазвитию детей:

- «Будем с музыкой дружить», концерт, как совместная деятельность с обучающимися старших классов МХШС «Мелодия», **октябрь, февраль, апрель**
- Отчетный концерт, концерт выпускных групп, **май**

- В том числе воспитательный потенциал занятий используется для ранней профориентации обучающихся. Дети получают первоначальные знания о таких профессиях как дирижер, исполнитель, музыковед, композитор, пробуют проживать данные роли через специально созданные на занятии игровые ситуации.

В программах Центра развития и воспитания дошкольников «Дошкольная академия»

Данный модуль активно реализуется через предметные области:

- **Здравствуй, мир!** - воспитание ценностного отношения к природе, родному краю, Родине; любви и уважения к близким людям, людям труда.
- **Книгомир** – воспитание в детях нравственных качеств: добро, справедливость, совесть, честь, смелость, сочувствие, сострадание; любви к Родине, родному краю, уважения к старшим, близким; развитие эстетического, заботливого отношения к природе, любви к устному народному творчеству.
- **Поиграйка** - формирование интереса к совместной игровой деятельности: доброжелательного отношения к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, уступать друг другу.

В программе художественной школы-студии «Ступени вдохновения»

Данный модуль активно реализуется в цикле года через тематические модули различных разделов программы. Тема «Край родной». Цель: Создание необходимых условий для воспитания патриотизма, как духовной составляющей личности гражданина.

Ступени обучения	Тема предмета «композиция»	Содержание	Форма контроля	Сроки выполнения
Ловкая кисточка	Пейзаж как жанр композиции.	Лесной пейзаж Природа Томской области	Беседа, выставка	18.09.21-09.10.21
Дружные краски		Лесной пейзаж с изображением фигур людей Культура народов Сибири		
Мудрый карандаш		Городской пейзаж. Исторические места города		

Модуль «ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ», Организация воспитательной деятельности на уровне детского объединения.

Содержание деятельности определяется приоритетными направлениями государственной образовательной политики, особенностями региональной образовательной и культурной политики, интересами, памятными событиями, традициями, государственными и народными праздниками, деятельностью учреждения. При описании отобранных видов и форм воспитательной деятельности в детском объединении необходимо ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями обучающихся.

Работа педагога дополнительного образования со всем детским объединением включает в себя:

- организацию в творческом объединении интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных воспитательных событий, коллективных творческих дел, способствующих укреплению традиций, формирование и развитие коллектива, в том числе разновозрастного, а также способствующих самореализации детей и подростков, и получение ими социального опыта, формирование поведенческих стереотипов, одобряемым в обществе;
- создание условий для проявления инициатив по самоуправлению жизнедеятельностью детского объединения.

Виды и формы воспитательной работы:

1. Коллективные формы (зрелищные программы) - тематические концерты, спектакли, литературно-музыкальная композиция, ярмарки, праздники, балы, фестивали, митинги, парады, акции, шоу, флеш-мобы, батлы.

2. Групповые формы:

- досуговые, развлекательные: тематические вечера, салоны, гостиные;

- игровые программы: конкурсы, квесты, квизы, театрализации, интеллектуальные игры;

- информационно-просветительские познавательного характера: выставки, экскурсии, круглые столы, мастер-классы, тематические программы, агитбригады.

3. Индивидуальные формы: беседы, консультации, наставничество, тьюторство.

Формы коллективной деятельности детей и взрослых, где воспитательное взаимодействие осуществляется открыто, незаметно походу общей работы, являются эмоционально-ценностными для ребят и представляют возможность каждому внести свой личный вклад в общее дело, позволяют приобретать разнообразный, социальный опыт в различных видах деятельности. В воспитательном процессе большую роль играют традиции, сложившиеся в детских творческих объединениях традиции, позволяющие продолжать и углублять освоение содержания ДООП, устанавливать, развивать, усложнять позитивные воспитательные отношения. Рождение и закрепление традиций, их поддержание могут быть реализованы как во внешних формах (эмблема, форма, символы и ритуалы жизни), так и в событийных (традиционные дела к определенным датам и событиям жизни коллектива и учреждения).

Например, в ЦРиВД «Дошкольная академия» разработано и реализуется в цикле года образовательное событие «Путешествие по «Радуге творчества» - система воспитательных мероприятий в которых принимают участие все дети при активном взаимодействии с родителями.

Приведем пример описания одного из этапов реализации данного модуля:

«Остров «Дружбы» (сентябрь-октябрь) - знакомство детей друг с другом, кабинетом, педагогом; освоение правил поведения в Академии, во Дворце, в кабинете, развитие умений вежливого общения с окружающими, навыков вежливого общения друг с другом, дружеской взаимопомощи; умение действовать сообща; желание помогать педагогу, детям в группе.

Формы работы:

На уровне ЦРиВД «Дошкольная академия»:

- ✓ Праздничное мероприятие: «Хоровод Дружбы»

На уровне группы:

- ✓ изготовление эмблемы группы
- ✓ экскурсии по Дворцу
- ✓ изготовление книжек «Пословицы и поговорки о дружбе»
- ✓ разучивание игр на коммуникацию
- ✓ беседы на тему вежливого отношения друг к другу
- ✓ проигрывание ситуаций по правилам поведения
- ✓ Акция «Доброта в моих ладошках»
- ✓ Почта доброты (послание другу доброе, ласковое слово) и т.д.

На индивидуальном уровне:

- ✓ Рисунки на тему «Правила вежливости»

Модуль «ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ».

Работа с родителями или законными представителями учащихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи, Дворца творчества детей и молодежи, детского объединения.

В данном модуле необходимо отразить механизмы взаимодействия с родителями, виды и формы взаимодействия *на групповом и индивидуальном уровне.*

На групповом уровне это может быть организация деятельности различных форм государственно-общественного управления образовательной организации для решения вопросов воспитания и социализации детей и подростков; родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей обучающихся, проведение мастер-классов, круглых столов с приглашением специалистов или экспертов в определенной сфере; родительские дни, во время которых родители могут посещать учебные занятия для получения представления о ходе образовательного процесса по дополнительной общеобразовательной программе; родительские форумы на сайте образовательной организации, на которых может осуществляться виртуальное

консультирование специалистами, обсуждение интересующих родителей вопросов, разбор педагогических ситуаций с практическими рекомендациями родителям и др.

На индивидуальном уровне педагоги могут организовать встречу со специалистом по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций, осуществлять индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогических работников образовательной организации и родителей.

Содержание тематического модуля должно отражать механизм формирования детско-родительской общности, объединяемой позитивными впечатлениями, переживаниями совместных событий. Следует учитывать принцип добровольности участия и соблюдении принципов взаимодействия.

Например, содержание данного модуля в программе «Основы хореографии» представлено следующим образом:

На групповом уровне:

- родительские гостиные, обсуждение вопросов возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, круглые столы с приглашением психолога, педагогов Студии:
 - ✓ Презентация образовательной программы ХШС «Фуэте», обсуждение перспектив развития ребенка, **октябрь**
 - ✓ Круглый стол с педагогом-психологом «Возрастные особенности. Ступени личностного роста», **март**
- открытые занятия, концерты, конкурсы во время которых родители могут увидеть образовательные результаты детей, получить представления о ходе учебно-воспитательного процесса во Дворце, классе
 - ✓ открытые занятия, **декабрь, апрель**
 - ✓ совместные занятия (родители и дети), **ноябрь, февраль, март**
- родительские собрания - обсуждение наиболее острых проблем обучения и воспитания детей
 - ✓ «Особенности дистанционного обучения. Помощь родителей при дистанционном обучении детей», **сентябрь**
 - ✓ Информирование родителей о результатах учебной, воспитательной деятельности, успешности каждого ребенка, **декабрь, май.**
 - ✓ Анкетирование родителей «Удовлетворение образовательным процессом», **апрель**
- консультации - рекомендации и советы от педагогов, психолога, обмен собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей.
 - ✓ Консультация психолога «Формирование навыков межличностного общения в детском коллективе», **октябрь**

На индивидуальном уровне:

- работа педагогов и иных специалистов Дворца по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении воспитательных мероприятий, конкурсов, концертов в течении учебного года в соответствии с планом мероприятий;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Модуль «ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ».

Включение данного модуля в рабочую программу воспитания ориентирует педагогов на решение задач, направленных на формирование у обучающихся внутренней потребности и готовности к сознательному и самостоятельному профессиональному выбору, ответственности за свой выбор, социальной мобильности. Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб обучающихся.

Задача: содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках.

Целевыми ориентирами являются:

- включение обучающихся в значимые проблемные ситуации, получение опыта совместного их решения; формирование у детей осведомленности о современных профессиях;

- формирование готовности подростков к осознанному выбору сферы человеческой деятельности при освоении дополнительной общеобразовательной программы, актуализация их профессионального самоопределения;

- формирование у старших школьников позитивного взгляда на трудовую деятельность, понимание уникальности индивидуальной профессиональной карьеры, круга общения на основе общих интересов и духовных ценностей;

- поддержка инициативности обучающихся и поощрение их успешности в профориентационных мероприятиях различного уровня через разработку и реализацию индивидуальных и групповых планов и программ успешной самореализации.

Возраст учащихся	Целевые приоритеты	Формы, виды и содержание деятельности учащихся согласно направленности ДООП
3-7 лет	<p>Цель: формирование у учащихся дошкольного возраста эмоционального отношения к миру профессий.</p> <p>Задачи: - обогащать и конкретизировать представления детей о различных профессиях, воспитывать интерес и уважение к людям труда;</p> <p>- формировать у детей обобщенные представления о структуре трудового процесса, о роли современной техники в трудовой деятельности человека, понимание взаимосвязи между компонентами трудовой деятельности;</p> <p>- стимулировать развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей детей;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к труду взрослых и его результатам</p>	<p>– Выполнение игровых заданий, упражнений;</p> <p>– участие в сюжетно-ролевых, дидактических играх;</p> <p>– коммуникативная деятельность; – беседы о профессиях, трудовых функциях, результатах труда;</p> <p>– просмотр и обсуждение тематических мультфильмов;</p> <p>– выполнение коллективных творческих работ;</p> <p>– трудовая, исследовательская деятельность</p>
7-10 лет	<p>Цель: формирование у учащихся уважительного отношения к труду и людям труда, потребности активно участвовать в общественно-полезном труде.</p>	<p>– Обсуждение проблемно-ценностных вопросов;</p>

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мотивацию личности ребенка к познанию и творчеству; - воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к людям разных профессий; - познакомить учащихся с особенностями труда людей родного края, с несколькими видами востребованных профессий; - показать значение трудовой деятельности в жизни человека; - приобщать к общечеловеческим ценностям. 	<ul style="list-style-type: none"> – просмотр и обсуждение видеофильмов, мультфильмов; - выполнение коллективных творческих работ; – организация и участие в марафонах, флэшмобах, связанных со знакомством с миром профессий; – трудовая, исследовательская деятельность; – участие в дидактических играх
11-14 лет	<p>Цель: формирование у учащихся нравственных основ выбора профессии, общественно значимых мотивов трудовой деятельности, первоначального интереса к каким-либо профессиям.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать положительное отношение ко всем видам труда, знакомить с более широким кругом ведущих профессий; - формировать нравственные основы выбора профессии; - формировать первоначальный интерес к ведущим профессиям; - формирование осознания учащимися своих интересов, способностей, общественных ценностей, связанных с выбором профессии и своего места в обществе. 	<ul style="list-style-type: none"> - Профориентационные игры (деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию)); – организация профильных смен на базах детских загородных оздоровительных лагерей; – проектная деятельность
	<p>Цель: оказание учащимся профориентационной помощи в подготовке к выбору профессии.</p> <p>Задачи:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Профориентационные игры (деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять

	<p>- психолого-педагогическая диагностика по определению склонностей и способностей учащихся;</p> <p>- формировать готовность к профессиональному самоопределению;</p> <p>- формировать представления о профессиях, перспективах профессионального роста и мастерства, правилах выбора профессии, а также умение адекватно оценивать свои личностные возможности в соответствии с требованиями избираемой профессии.</p>	<p>определенную позицию)); – организация профильных смен на базах детских загородных оздоровительных лагерей;</p> <p>проектная деятельность;</p> <p>– экскурсии на предприятия города;</p> <p>– совместное с педагогами изучение Интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий; – участие в работе всероссийских профориентационных проектов, , участие в мастер-классах, посещение открытых занятий;</p> <p>– участие в работе всероссийских профориентационных проектов «ПроеКТОриЯ» (https://proektoria.online/), «Навигатум» (https://navigatum.ru/), созданных в сети интернет</p>
--	--	--

Календарный план воспитательной работы конкретизирует перечень воспитательных событий и мероприятий по датам, участникам и ответственным.

Примерные формы оформления календарного плана воспитательной работы.

**Календарный план воспитательной работы
на 20__-20__ учебный год**

Сроки реализации/ образовательные модули	Ключевые дела МАО ДО ДТДиМ	Учебное занятие	Воспитание в ДОО	Работа с родителями	Профориентация
Сентябрь					

1 неделя					
2 неделя					
3 неделя					
4 неделя					
Октябрь					
Ноябрь					
Декабрь					
Январь					
Февраль					
Март					
Апрель					
Май					

**Календарный план воспитательной работы
на 20__-20__ учебный год**

Название модуля «_____»			
Месяц/дата	Название мероприятия, форма	Уровень	Ответственный
Название модуля «_____»			

2.5. Список литературы.

Список может быть составлен для разных участников образовательного процесса (педагогов, детей, родителей).

Для педагогов в списке литературы указываются источники, используемые при разработке образовательной Программы.

Для обучающихся и родителей в списке литературы указываются источники, рекомендуемые для изучения, ознакомления и способствующие обогащению, овладению определенным уровнем знаний.

Список оформляется в соответствии с ГОСТ к оформлению библиографических ссылок.

2.6. Приложения к Программе

В данном разделе размещаются материалы:

1. **обязательного характера** - рабочая программа на текущий учебный год (календарно-тематические, репертуарные, индивидуальные планы, индивидуальные образовательные маршруты, предусмотренные спецификой программы/предмета, образовательного модуля) в соответствии с учебным (тематическим) планом образовательной программы и его содержанием, методическими рекомендациями МАОУ ДО к составлению календарно-тематических планов. Рабочая программа составляется после комплектования учебных групп, утверждается заведующим отдела в период до 10 октября текущего учебного года.

2. **дополнительные материалы** – материалы, обеспечивающие качество и результативность реализации программы: разработки диагностических методик, учебно-методические комплекты (дидактические игры и задания, набор электронных образовательных ресурсов, рабочие тетради и т.д., разработанные педагогами), различные варианты рекомендаций для обучающихся, родителей, материалы, раскрывающие результативность реализации программы и т.п.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение №1 Титульный лист

Департамент образования администрации г. Томска
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи г. Томска

Принята на заседании
Методического совета

Утверждаю:

Директор МАОУ ДО ДТДИМ

от «__» _____ 2020г.

_____ Гришаева Т.А.

Протокол № _____

«__» _____ 2020 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
_____ направленности

«_____»

Возраст обучающихся: __ - __ лет

Срок реализации: __ года

Уровень стартовый, базовый, продвинутый
(если программа разноуровневая и это указано в характеристике)

Автор (ы)-составитель (и):

педагог (и) дополнительного образования

г. Томск, 20__

Приложение №2
Организационная модель
проектирования разноуровневых дополнительных
общеобразовательных общеразвивающих
программ

	Вводный уровень	Стартовый уровень	Базовый уровень	Углубленный уровень
Возраст целевой аудитории обучающихся/ года обучения	от 2 лет	от 5 до 18 лет	от 7 до 18 лет	от 10 до 18 лет
Срок освоения программы	До 3 месяцев	1 – 2 года	от 1 года до 3 лет	не менее 2 лет
Объем часов по учебному плану на реализацию программы (объем учебного времени)	Не менее 3 часов	от 1 до 4 часов в неделю	от 4 до 8 часов в неделю	от 6 до 12 часов в неделю
Минимальный объем программы	12 часов	34	136 часов (при 34 уч. неделях)	204 часа (при 34 уч. неделях)
Форма обучения	очная – очно - заочная – заочная			
Особенности организации образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> - традиционная, - на основе сетевого взаимодействия, - с применением дистанционных технологий, - посредством организации электронного обучения, - на основе реализации модульного подхода. 			
Дифференциация требований к результатам реализации программ:				
Обязательные (инвариантные) требования к результатам реализации дополнительных общеразвивающих программ		1. 100 % освоение всеми обучающимися ДОП в соответствии с требованиями к результатам освоения	1. 100 % освоение всеми обучающимися ДОП в соответствии с требованиями к результатам освоения	1. 100 % освоение всеми обучающимися ДОП в соответствии с требованиями к результатам освоения

		<p>содержания конкретной программы.</p> <p>Переход на базовый уровень не менее 25% обучающихся</p>	<p>конкретной программы.</p> <p>Участие в общегородских мероприятиях не менее 50% обучающихся.</p> <p>Вхождение в число победителей и призёров городских и всероссийских олимпиад, не менее 10% обучающихся.</p> <p>Переход на углублённый уровень не менее 25% обучающихся</p>	<p>конкретной программы.</p> <p>Участие в общегородских мероприятиях не менее 80% обучающихся.</p> <p>Вхождение в число победителей и призёров городских и всероссийских олимпиад не менее 50% обучающихся</p>
--	--	--	---	--

Приложение 3

Предполагаемые результаты (изменения в компетенциях, самоопределении, приоритетах и ценностях обучающегося)

1. Формирование soft-компетенций (англ.— гибкие навыки, мета-компетенции) — это эмоциональные и коммуникативные качества, освоение которых позволяет достигать успеха в реализации замысла в любой существующей практике, а также реализовать новую, ранее не возникавшую. К их числу относят способности к коммуникации, лидерству, кооперации, дипломатии, выстраиванию отношений; командные, публичные навыки, умения презентовать свои идеи, креативно решать открытые задачи, в том числе социального плана.

Данные компетенции в современном мире рассматриваются в качестве важного образовательного результата наряду с профессиональными компетенциями.

Инструменты по диагностики – <https://www.skillfolio.ru/>

2. Формирование hard -компетенций (англ. *Hard Skills* — жёсткие навыки) — технические, профессиональные навыки, которым можно научиться и можно измерить. Примеры hard-компетенций: знание иностранного языка, владение компьютерными программами.

3. Формирование 4К-компетенций — коммуникация, креативность, командное решение проектных задач, критическое (системное) мышление.

Данная модель оценки успешности образовательного процесса по ключевым компетенциям в научной литературе также называется Давосскими компетенциями или Компетенциями-2020.

3.1 Коммуникация — тип активного взаимодействия между объектами любой природы, предполагающий информационный обмен. Это двусторонний процесс, подразумевающий как возможность быть услышанным, так и возможность услышать собеседника.

3.2 Креативность — уровень творческой одарённости, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности; способность создавать принципиально новые идеи, отклоняющиеся от традиционных или принятых схем мышления.

3.3 Командное решение проектных задач — процесс совместной деятельности двух и более людей или организаций в какой-либо сфере для достижения общих целей, при котором происходит обмен знаниями, обучение и достижение согласия (консенсуса). Умение быть командным игроком, работать на общий результат, понимать свою роль и вклад в общее дело.

3.4 Критическое мышление — система суждений, которая используется для анализа вещей и событий с формулированием обоснованных выводов и позволяет выносить обоснованные оценки, интерпретации, а также корректно применять полученные результаты к ситуациям и проблемам. Комплексное решение проблем и когнитивная гибкость.

4. Формирование культурных компетенций — компетенции, обеспечивающие развитие, жизненный успех, социальную адаптацию личности, способствующие решению профессиональных задач, задач социального участия и личностного роста вне зависимости от конкретного направления профессиональной деятельности, способность адаптации и эффективной работы в различных культурах.

5. Когнитивные способности — психические процессы в человеческом организме, которые направлены на приём и обработку информации, а также на решение задач и генерирование новых идей. Это такие познавательные способности, как мышление, пространственная ориентация, понимание, вычисление, речь, обучение, способность рассуждать и пр.

6. Способность к рефлексии — привычка внутренней оценки ситуации благодаря сохранению отстранённости от происходящего, различению себя как субъекта и процесса реализации замысла.

1. **Кейсовая технология** (кейс-метод, метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа) — технология обучения, использующая в качестве обучающей задачи реальные экономические, социальные и бизнес-ситуации. Обучающиеся должны исследовать ситуацию, разобраться в сути проблемы, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них. Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации.
2. **Геймификация** — использование игровых подходов, которые широко распространены в компьютерных играх, для неигровых процессов, что позволяет повысить вовлечённость Участников в решение прикладных задач, использование продуктов, услуг, усилить лояльность клиентов.
3. **Дизайн-мышление** — технология решения инженерных, деловых и прочих задач, основывающаяся на творческом, а не аналитическом подходе, ставящая в центр пользовательский запрос. Главной особенностью использования технологии дизайн-мышления в образовании, в отличие от аналитического мышления, является не критический анализ, а творческий процесс, в котором порой самые неожиданные идеи ведут к лучшему решению проблемы.
4. **Форсайт-технологии** (взгляд в будущее) — формирование представлений о будущем за счёт обработки мнений целевой аудитории. Является основным элементом многих технологий проектирования.
5. **Эдьютейнмент** (обучение и развлечение) — любые развлекательные мероприятия, включающие образовательный компонент. Данная технология является симбиозом педагогики, психологии и информатики и является особым типом обучения, который основывается на развлечении и формировании первичного интереса к предмету с получением удовольствия от процесса обучения и стойким интересом к процессу обучения.
6. **Технология развивающего обучения** — принцип обучения на высоком уровне трудности, быстрыми темпами, ведущая роль отводится теоретическим знаниям. Стимулирование рефлексии обучающихся в различных ситуациях учебной деятельности.
7. **Технология адаптивного обучения** — разновидность технологии разноуровневого обучения, предполагает гибкую систему организации учебных занятий с учётом индивидуальных особенностей обучающихся. Центральное место в этой технологии отводится обучающемуся, его деятельности, качествам его личности. Особое внимание уделяется формированию у них учебных умений. Приоритет при использовании технологии адаптивного обучения отдаётся самостоятельной работе. Данная технология даёт возможность целенаправленно варьировать продолжительность и последовательность этапов обучения.
8. **Технология проектного обучения** — технология, в основе которой лежат идеи Дьюи об организации учебной деятельности по решению практических задач, взятых из повседневной деятельности. Каждый обучающийся получает возможность реальной деятельности, в которой он может не только проявить свою индивидуальность, но и обогатить её.

Проект реализуется, когда есть потребность в чём-то новом или в усовершенствовании чего-то уже существующего. Если известно, как можно удовлетворить эту потребность, то проект не нужен (нужно просто реализовать известный (стандартный) способ действий). Проект нужен тогда, когда осознаётся потребность в чём-то, но те, у кого эта потребность возникла, не знают, что и как нужно сделать, чтобы её удовлетворить. В таком случае говорят, что существует проблема. В широком смысле проект сегодня понимается как особый способ постановки и решения проблем.

9. **Технология дистанционного обучения** — когда обучающийся может овладевать знаниями дома, на рабочем месте или в специальном компьютерном классе, получив учебные материалы.

Приложение 5 Формы и методы обучения

На учебных занятиях педагог может использовать различные методы и приёмы обучения. Учебное занятие может проводиться как с использованием одного метода обучения, так и с помощью комбинирования нескольких методов и приёмов. Целесообразность и выбор применения того или иного метода зависит от образовательных задач, которые ставит педагог. Выбор методов обучения определяется с учётом возможностей учащихся: возрастных и психофизиологических особенностей детей и подростков; с учётом специфики изучения данного учебного предмета, направления образовательной деятельности; возможностей материально – технической базы обучения.

Science Slam — проект популяризации науки, представляющий собой серию научных лекций, которые читают молодые учёные. Каждое выступление длится ограниченное время, как правило, не больше десяти минут.

Печа-куча — разработанный в Японии формат презентации, когда спикеру предоставляется по 20 секунд на каждый из 20 слайдов. Если выступление заинтересовало публику — зрители задают вопросы.

Датаскаутинг (с англ.— сбор данных) — процесс поиска, анализа и комплексирования больших объёмов данных из различных источников, а также процесс создания необходимых тематических данных.

Рефлексия — процесс анализа деятельности, собственных действий и состояний в процессе и/или после завершения такта работы по решению задачи. В качестве инструментов для рефлексии применяются вопросы на сопоставление результата и идеального представления о результате (что получили/что хотели получить), выявление причин, благодаря которым реальное не соответствует ожидаемому, поиск способа реализации замысла в следующем этапе деятельности.

Muman — по сути значит то же, что и всем знакомое — встреча, но в этой форме есть оттенок спонтанности, главное — это наличие объединяющей людей темы.

Классификация используемых методов обучения:

- словесные;
- работа с книгой;
- практические: упражнения, письменные и графические работы;
- наблюдение;
- исследовательские;
- проблемное обучение;
- программированное обучение;
- проектно – конструкторские;
- игра;
- наглядные;
- средства искусств;
- активные формы познавательной деятельности;
- психологические и социологические.

Словесные методы:

- лекция;
- объяснение;
- рассказ;
- чтение;
- беседа;
- диалог (педагога с учащимися, учащихся друг с другом);
- консультация.

Методы практической работы

1. Метод упражнения:

- упражнения;
- тренинг;
- тренировка;
- репетиция.

2. Письменные работы:

- конспект;
- реферат;
- выписки;
- составление тезисов (доклад);
- письменные ответы на вопросы;
- составление аннотации (произведения, статьи);
- составление рецензии (отзыва);
- написание заключения (обобщения, выводов).

3. Графические работы:

- составление таблиц, схим, диаграмм, графиков, чертежей;
- составление структурно – логических схем;
- заполнение матриц;
- работа с географическими и историческими картами.

Метод наблюдения:

- запись наблюдений, ведение дневника наблюдений;
- зарисовка, рисунки;
- запись на магнитную ленту звуков, голосов, сигналов;
- фото-, кино-, видеосъемка;
- проведение замеров (температура воздуха; состояния воды, почвы и пр.).

Исследовательские методы:

- опыт: постановка, проведение и обработка результатов опытов;
- лабораторные занятия: работа с приборами, техническими устройствами;
- эксперименты;
- опытническая работа на участке;
- теоретические исследования.

Метод проблемного обучения:

- проблемное изложение материала: анализ истории изучения проблемы, выделение противоречий данной проблемы; указания на ошибки, заблуждения, находки, открытия;

- эвристическая беседа: постановка проблемных вопросов;
- объяснение основных понятий, определений, терминов;
- создание проблемных ситуаций: постановка проблемного вопроса (задания, демонстрация опыта, использование наглядности);
- самостоятельная постановка, формулировка и решение проблемы учащимися: поиск и отбор аргументов, фактов, доказательств;
- самостоятельный поиск ответа учащимися на поставленную проблему;
- поиск ответов с использованием «опор» (опорных таблиц, алгоритмов).

Методы программированного обучения:

- объяснение ключевых вопросов программы обучения, остальной материал учащиеся изучают самостоятельно;
- самостоятельное изучение определённой части учебного материала:
 - а). выбор между правильным и неправильным ответом (линейное программирование);
 - в). выбор одного ответа из нескольких ответов (разветвлённое программирование).

Проектные и проектно – конструкторские методы обучения:

- разработка проектов, программ;
- построение гипотез;
- моделирование ситуации;
- создание новых способов решения задачи;
- создание моделей, конструкций;
- конструирование игр;
- конструирование из бумаги;
- создание творческих работ: литературных произведений (рассказов, повестей, сказок);
- разработка сценариев, спектаклей, праздников;
- художественное конструирование;
- создание произведений декоративно – прикладного искусства;
- проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел.

Метод игры:

- игры: дидактические, развивающие, познавательные, подвижные, народные и пр.;
- игры на развитие внимания, памяти, глазомера, воображения;
- игра – конкурс, игра – путешествие; ролевая игра, деловая игра;
- настольные, компьютерные игры, игры – конструкторы.

Наглядный метод обучения:

- наглядные материалы: картины, рисунки, плакаты, фотографии; таблицы, схемы, диаграммы, чертежи, графики;
- демонстрационные материалы: модели, приборы, предметы (образцы изделий, геометрические фигуры, муляжи и пр.);
- демонстрационные опыты: по химии, Физике, астрономии и пр.;
- видеоматериалы, диафильмы, диапозитивы, учебные и другие фильмы.

Проведение занятий с использованием средств искусства:

- изобразительное искусство: живопись, графика, скульптура, художественная фотография. Знакомство, изучение, обсуждение, создание произведений изобразительного искусства; занятия на природе;
- декоративно – прикладное искусство: знакомство с декоративно – прикладным искусством, изучение народных промыслов, изготовление художественных изделий, художественная обработка утилитарных предметов (посуда, мебель, ткани, одежда, украшения, орудия труда, средства передвижения, игрушки и пр.), художественное конструирование. При обработке материалов (дерево, металл, керамика, стекло, текстиль, природные материалы и пр.) -использование резьбы, росписи, инкрустации, литья,ковки, чеканки, гравировки, выжигания, вышивки, вязания, набойки, плетения и пр.;
- литература (проза, поэзия, устное народное творчество) – чтение, прослушивание, обсуждение, сочинение литературных произведений, создание литературных композиций, встречи с писателями и поэтами, литературные игры и конкурсы, конкурс чтецов и рассказчиков, создание рукописного журнала, книги);
- музыка: по родам и видам (симфоническая, камерная, духовная, народная, фольклорная, джазовая, рок – музыка, популярная музыка и пр.); по средствам исполнения: вокальная (соло, ансамблевая, хоровая), инструментальная (оркестровая, ансамблевая, соло); вокально – инструментальная; по жанрам: симфония, сюита, соната, опера, песня, марш, танец и пр. прослушивание, пение, исполнение, разучивание, импровизация, сочинение музыкальных композиций; встречи с композиторами, музыкантами, исполнителями, музыкальные игры;
- хореография: просмотр балетных спектаклей, выступлений ансамблей танца; исполнение и разучивание танцев – народных, балетных, современных, создание танцев (спектаклей), исполнение и создание хореографических этюдов (изображение средствами хореографии явлений природы, животных, предметов и пр.);
- пантомима: создание живых композиций – картин, портретов, предметов; изображение средствами пантомимы литературных и сказочных героев произведений, героев кинофильмов и мультфильмов, животных и птиц; загадок, пословиц, поговорок и пр.);
- театр: драматический, музыкальный, литературный, исторический, психологический, дидактический, театр миниатюр, театр одного актёра, театр балета, театр пантомимы (пластики, жеста, мимики), театр кукол, театр теней, театр зверей. Просмотр, обсуждения, инсценирование, постановка, создание спектаклей, знакомство с историей театра, театрализованные игры;
- кино: просмотр и обсуждение фильмов, создание фильмов: рисованных, диафильмов, слайд – фильмов, мультфильмов, кино-, видео-, телефильмов, учебных, документальных, научно – популярных, художественных;
- радио и телевидение: запись, прослушивание и просмотр радио- и телепередач, их обсуждение; создание радио- и телепередач, студий.

Активные формы познавательной деятельности:

- семинар;
- диспут;
- обсуждение сообщений, докладов, рефератов;
- конференция;
- чтения (литературные, исторические, научные);

- защита (проекта, программы, реферата);
- олимпиада;
- турнир;
- викторина (викторина с вариантами ответов, заочная викторина);
- аукцион знаний;
- мозговая атака;
- брейн – ринг, КВН;
- устный журнал;
- заочное путешествие во времени и пространстве;
- встреча со специалистами, учёными изобретателями и рационализаторами, авторами научно – популярной литературы);
- пресс- конференция;
- час вопросов и ответов;
- конкурс;
- смотр знаний и умений;
- эстафета (рассказ – эстафета, задание – эстафета);
- познавательные игры;
- рисованные научно – популярные фильмы;
- интеллектуальный марафон.

Психологические и социологические методы и приёмы:

- анкетирование: разработка, проведение и анализ анкет;
- интервьюирование (опрос по телефону, компьютерный опрос);
- психологические тесты;
- создание и решение различных ситуаций (психология общения, социальное окружение);
- психологический театр;
- деловая игра.

Список литературы

1. Буйлова Л.Н. «Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» // Молодой ученый, - 2015, -№15, -с.567-572.
2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
3. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам”
5. Типовая модель реализации разноуровневых программ дополнительного образования детей. Методические рекомендации Фонда новых форм развития образования.2018г.
6. Типовая модель реализации программ дистанционных курсов по дополнительным образовательным программам. Методические рекомендации Фонда новых форм развития образования.2018г.
7. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

Интернет источники:

1. Примерная программа воспитания в учреждениях дополнительного образования С-Петербурга, Институт стратегии развития образования РАО, 2021 <http://baseold.anichkov.ru/files/gzrdo/news/2020-2021/2021-primernaya-programma-vozpitaniya>
2. Кривопапенко Е.И., Кучегура Л.А. Рекомендации по разработке рабочей программы воспитания в учреждениях дополнительного образования детей Омской области https://consortium.irooo.ru/images/files/prog_vosp/MR_progr_vospitanie_UDOD. 2021